

Jo. Fr. Blumenbach

7-0

(BP 256)





Digitized by the Internet Archive
in 2013

MUSEUM REGIUM
SEU
CATALOGUS
Rerum tam naturalium, quàm
artificialium,
QUÆ
IN BASILICA BIBLIOTHECÆ
AUGUSTISSIMI DANICÆ NORVEGIÆq;
MONARCHÆ
CHRISTIANI
QVINTI

Hafniæ asservantur,

Descriptus

Ab

OLIGERO JACOBÆO,

Med. & Phil. Prof. Regio.



CUM PRIVILEGIO.

HAFNIÆ,
Literis Reg. Cels. Typogr. JOACHIM SCHMETGEN,
ANNO M. DC. XCVI.

SUMMA PRIVILEGII.

Leopoldus Divinâ favente Clementiâ Electus Romanorum Imperator, Semper Augustus, Germaniæ, Hungariæ, Bohe-
miæ &c. Rex, Privilegio singulari sanxit, ne quis intra sacri
Romani Imperii regnorumque ac ditionum hæreditariarum
fines **Muséum hoc Regium** intra quindecim annos à die
perfectæ primæ editionis, sive in toto sive in parte mutatis-
ve titulis, quocunque modo & formâ id fiat, recudere aut aliò
recudendum dare, adducere, vendere vel distrahere aperte
vel occultè præsumat, citra voluntatem OLIGERI JACOBÆI
ejusve hæredum vel Substituti. Qui secus fecerit, librorum
confiscatione & poenis quæ latius in diplomate continen-
tur, mulctabitur.

Wienna die 13. Maj. 1695.

Augustissimo Monarchæ
CHRISTIANO QVINTO,

REGI HÆREDITARIO
 DANIÆ, NORVEGIÆ, VANDALORUM
 GOTHORUMQVE,

DUCI
 SLESVICI, HOLSATIÆ, STORMARIÆ
 ET DITHMARSIÆ,

COMITI
 IN OLDENBORG ET DELMENHORST;
 STUPENDA NATURÆ ARTISQVE OPERA

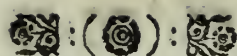
MUSÉO REGIO INCLUSA,

QVÆ
 MISSA PER IMMENSA TERRARUM, PER PROFUN-
 DA PELAGI, INDAGINE

VEL IN BORÉO ORBE
 TELLUS PATRIA SUPPEDITAVIT,
 VEL AB OCEANO UTROQVE, AB ORTU SOLIS
 AB OCCASU HESPERIO

COLLECTA
 VELUT TRIBUTARIUS MISIT ORBIS PERE-
 GRINUS,

QVI
 MUMIAS PYRAMIDUM ÆGYPTI,
 CROCODILOS ET HIPPOPOTAMOS NILI,
 OSTREA MARIS PERSICI,
 GEMMAS ET IDOLA INDIAE,
 PORCELLANAM CHINÆ, PICTURAS JAPONIÆ,



MARMORA ET ANTIQVITATES ITALIAE,
INNUMERA BELGII. GALLIÆ, GERMANIÆ, HUN-
GARIÆ

E DISJUNCTIS LATÈ SEDIBUS
IN UNO JAM DANIÆ GAZOPHYLACIO
CONJUNCTA MIRATUR,
PIO OBSEQVIO, SUBMISSO CALAMO
DESCRIPTA

HUMILLIMÈ OFFERT

ET

JUNCTIS CUM ORBE BOREALI VOTIS
PATRIÆ PATRI

PIO, FELICI, INVICTO
PERPETUUM IN OSTRO ET DIADEMATE
SPLENDOREM,

FIRMUM IN DOMO REGNATRICE ROBUR,
VITAM IN TERRIS COELO COÆVAM
INTIMÈ EXOPTAT

SACRÆ REG: MAJESTATIS

Devotissimū Subditus

OLIG. JACOBÆUS.

LECTORI S.



Heatro Orbis publico Muséum Regium se sistit, breviter descriptum, & sidere felici, jubente sic sacrâ Regiâ Majestate, praelis impressum. Vastum penè Orbem, & quicquid vel produxit natura fecundior, vel excogitavit ars subtilior, ambitu suo claudit, res plurimas ostentans, quæ à vulgi observatione remota omnium in se oculos convertunt. Quemadmodum enim vim auri ingentem mercesq; alias insignes Salomonî sapientissimo Regnum Ophir olim suppeditavit, ita modò non dispari Regi nostro clementissimo, rediivo in septentrione Salomonî, res varias pretiosas ab utroq; solis termino Orbis universus subministravit, & in Augustum hoc sapientiæ domicilium ac velut Capitolium aternitatis certatim contulit. Est quippe in confesso, Reges ac Principes aliosq;, qui spiritu heroico calcent, naturæ artisq; studia, quæ basilicas ipsas ac palatia intrant, sæpius excoluisse, ipsumq; Salomonem, præter opes immensas, eam à DEO adeptum fuisse sapientiâ, ut recondita quoq; naturæ perspexerit, & de cedro Libani ad hyssopum usq; è pariete egredientem differuerit. Augustum, quod rariora hæc servat, Palatium structura inprimis magnificentiâ superbit, & immensos illos rerum thesauros per conclavia octo in classes seriemq; ordinatam distinctos exhibet. Conclave primum varia ex homine desumpta, item quadrupedes, aves, pisces, conchylia, plantarum arborumq; partes, lapides, terras, metalla & mineralia monstrat. Secundum res varias artificiales ex auro, argento, ære, ferro, ligno, ebore, unicornu, succino elaboratas, & quicquid laboribus manuariis egregium est, omnibusq; vel Phidias & Praxitelis, vel Lysippi & Polycleti artificii majus. Tertium varia armorum & vestimentorum genera, vasa, utensilia & res alias innumeras ex Indiâ utrâq;, Chinâ, Japoniâ, Turciâ, Tartaria, & totò ferè divisis Orbe Grönlandiâ & Islandia, Insulisq; Feröensibus allatas. Quartum Optica & Mechanica, ab ingenii sagacissimis efficta, & Antiquitatum variarum spolia quæsitissima, à temporis edacis jam tuta injuriis. Quintum præter picturas varias Principum & Magnatum, ac res pretiosas innumeras, Reges, Reginasq; ac Heroes varios illustres artificio plasticò ita efformatos exhibet, ut vivis ac spirantibus simillimi videantur. Sextum & septimum picturas rerum variarum elegantissimas monstrant, quarum hîc ubertas tanta, ut parietes totos velut peristromata artis exquisita, & peripetasmata exornent, artificium tantum, ut penicillum ipsum vel Zeuxis & Apellis, vel Parrhasii & celebriorum omnium provocent. Octavum numorum tam veterum quàm recentiorum, quos nitor, raritas & artificium nobilitat industria, copiam immensam exhibet. Et licet in conclavi hoc collecta ex omni ferè terrarum parte numismata asserventur, suas hîc monetas ostendet Gallia, suas Hispania & Portugallia, suas Italia, Anglia, Belgium, Svecia, Germania, Hungaria, Polonia, suas Turcia, India, China, Japonia, ex immensa tamen illa farragine, & spoliis conquisitis, jussu sacræ Regiæ Majestatis, sola hîc numismata Danica, Romana ac Græca inseruimus. Inter illa verò soli numi aurei familiæ Olden-



Oldenburgica figuris á Calcographo representantur, cum easdem ferè, quas argentei, signaturas exhibeant, secundum ætates suas annorumq; seriem dispositi. In rebus mensurandis pedem Danicum, qui à Leydensi seu Rhinlandico vix differt, in ponderandis verò, libras 16 Unciarum passim adhibuimus. Et proximior quidem adhuc calamus, fontemq; eloquentiæ uberiorem Basilica hæc ab aliis efflagitare posset, si singula, quæ ambitu suo comprehendit, attentius consideremus. Sub structurâ quippe Musæi hujus Augustissimi Bibliotheca Regia visitur, nulli inter Europæas secunda, quæ Voluminum delectorum copiâ insigni oculos animosq; intuentium pascit, ac forulis pluteisq; serie elegantis dispositis innumera exhibet, quæ lucernas eruditorum olent. In parte infimâ structura Mars habitat, & tela varia, pyrobolos, catapultas ac instrumenta alia militiæ terrestri destinata monstrat, adeò ut consortio felici Bellonæ hîc ac Sapientiæ armamentaria jungantur, Martemq; cataphractum Pallas haud reformidans literis attollat, quicquid alter designat armis. Vale interim, Lector benevole, & ex rebus his creatis Creatorem Omnipotentem ac opera digitorum ejus, in coacervandis verò Naturæ artiumq; thesauris Augusti nostri sagacitatem veneratione debitâ perpende.



Augustum hæc quodcunq; vides. Quid PRINCIPE majus,
 Cujus adoratò Numine crevit opus?
 Naturæ spectas quanta hic certamina & artis,
 Eminent hæc, vinci se tamen illa negat.
 Addideris tandem facundi Interpretis ora,
 Nil desiderio deerit inde tuo.
 Atque ubi discedis, miratus singula, dices:
 Muséo pulchrò pulchrior iste liber.

P. VINDINGIUS.

ARS

ARS NATURAM ALLOQVITUR.

Adesto Rerum Natura
 Hîc tua panduntur penetralia
 Hîc æmulæ Artis sagacitas tibi disputat
 Victoriâ.
 Qvîcqvîd habes & non habes
 Perfecta vel imperfecta
 Oculis oberrantium detecta prodis.
 En genus qvadrupedum!
 Superbit mortuus eqvus,
 Maximi olim Regis lator,
 Qvâsi qvo calce terram premat dubitans,
 Hîc leo rugire desinit
 Doctus mansvetudinem.
 Utqve raris accenseri posset,
 Lateri cornu excusfit ovis,
 Ne fronti qvidem debitum.
 Cervi & alces deposuerunt carnes
 Ut eò, si viverent, essent Celeriores,
 Sed mortui securiores,
 Non à canibus, sed canescentis ævi
 Injuriis.
 Hîc tuum æthra debilis admirare
 Pennata ubi degit cohors,
 Te qvidem obstetricante nata
 Artis auxilio renata,
 Dum tu saltẽm vitam, hæc ævum concessit.
 Intuere, qvas olim Nilum bibere vidisti
 Aviculas,

Qvibus potæ Calpii & Herculei maris aquæ
 Cognita ultimi Septentrionis Promontoria,
 Easdem hîc cernis plumas
 Ungviculos Eosdem,
 Ut non tam vitam, quàm vocem
 Ademptam conqverantur.
 Sub undis frabricata
 Ad ipsas etiam Conchyliorum minutias
 Jam tecum possidet
 Dania,
 In maris, qvod exercet, Imperii
 Æternum testimonium.
 Faucium rictus, Pinnarum remigia
 Corporum flexuras, Variegata tegumenta
 Acutas & ferratas proboscides, squammeas loricas,
 Mille lusus & varietates
 Vectigal Hafniæ misit Oceanus.
 Adspice numerosam reptilium copiam!
 Amphibium hîc esse definit,
 Solo contentus pulvere
 Famosus Nili accola & incola
 Vivum diceres, nisi crescere desuisset,
 Mordacem putares, nisi Trochilum adhuc metuens
 Maxillam deprimeret.
 Adest natus cum domicilio Tatus
 Proprii habitaculi portitor testudo,
 Salamandra, Chamæleon,
 Qvorum prior rarò in igne vixit,
 Posterior in æere mortuus.
 Qvi neminem voravit Draco
 Nullos visu occidit Basiliscus
 Taceo Cerastes, Ammodytes, Hæmorrhæos
 Fatalem

Fatalem Ægyptiacæ Principi Aspidem
Scytalen, Amphisbœnam, Cœciliam, Acontiam
Latentem in angve vulgari Æsculapium

Et parvum genus vermium
Brevi ales futurum,
Si in oculatos Papiliones stellatas libellas,
Vespas inutiles & fucos ignavos desinit.

Inqvilinas sibi merces porrigit
Amata Tellus,
Magnum Cereris & Triptolemi Regnum
Gangi, Arari, Tibri, Tago, Rheno, Albi
Remotis oceani filiis proprias

Qvas
Cura laudabilis, labor improbus, prudens solertia
Acquisivit, in pulpita congescit, ordine disposuit

Semina Plantas
Flores Fructus
Cortices truncos
Arcton nostram cornucopiæ probatura.
En abdita terræ visceribus sagax excusit
Industria.

Feraces auri argentiqve mineras,
Malorum irritamenta futuras,
Humanos quasi lapides faxeas lingvas
Petrosa ligna semicoctas arenulas,
In ipsis incunabilis
Secura ne delitesceres
Majestati Regiæ Homagium dictura.
Tandem & Homines hîc conspicias,
Sed intuendo erubescere,
Cur pellis & muscoli innocentibus detracti ossibus,
Cur intra feralem Mumiam Gelatina facta

Cur nervis destituta tenui saltem filo pendent

Vacillantia in acetabulis stamina,

Nisi quòd

Tua temeritas obstiterit innocentiae

Et præmium desideratae Sapientiae fuerit

Rerum omnium dira Corruptio.

Et tantum tuum, nec tuum tamen omne,

Misera Natura!

Spolia sunt,

Quæ mors & temporum tibi detraxisent injuriæ,

Nisi vindices manus adhibuissent

Artifices

Hic Æmula tuæ adlūm

Artificum Mater.

Meum est, non tuum,

Quod integra urna relictos ex busto sepiat cineres,

Quod antiquam Sepulchreti Venerationem

Superstites testentur Lampades.

Humata cum Dominis arma,

Sepultos cum Patronis Lares Domesticos

In præsens ævum revocavi.

Meo Auxilio

Quâ caput Tiarâ circumdedit

Magnus olim Septentrionis Præful,

Quem manu lituum gesfit, Quo linteo vestitus,

Ex ordine hic Viator Conspicit,

Quâ vestem Romanus fibulâ strinxit,

Quâ Pallium collegit,

Cujus ope demisit ad talos Togam.

Verbo, quicquid Antiquum ætas reddidit

Plurimarum Gentium,

Ad fatidica etiam Lapponiæ tympana,

Hic

Hic inter Cimelia reposui.
 Non loquor Crateres & fixam in Poculis
 Volubilem monetam,
 Non cava & torta Cornua
 Olim temeti puri & Masfici liqvoris Condos,
 Hodie Antiqui Erroris Indices.
 Orbem Univerfum peragrandō,
 Indis arma dedi, Barbaris arcus & Pharetras,
 Docui Principes Afros.
 Latere in Plumis Regalem Purpuram,
 Ex terrâ fabricari Utenfilium pretiola,
 Qvalis Hostibus metuendus Acinaces,
 Qvinam ictibus avertendis securior umbo.
 Me Duce Trilune Vexillum
 Aduſtus excogitavit Sarmata,
 Qvod orbi licet Chriſtiano Infeſtum.
 Hic inter raptos enſes & ſigna Victoriæ
 Placidè ſuſpenditur.
 Ego inter medias Glacies
 Grönlandiæ Colonos aptos Commerciis reddidi
 Breviqve Metamorphoſi
 Ex piſcibus Navigia fieri,
 Et Undis innatare probavi.
 Auro, Argento, Ebori, Succino, Æri, Ferro, Figuras
 Conceſſi,
 Ut fugerent ruentis ævi injurias
 Daniæ Monarchæ æternum Servituræ.
 Mea Matheſis eſt,
 Quæ minutiffima temporis momenta
 Properantis fati viam monſtrando
 In Horologiis diſtingvit.
 Siderum Uniones & Recessus

Qvod oculis pateant meum est,
Per longos tubulos propinqvum cernere solem,
Per breves longam objectorum distantiam,
Me fabro, didicit Optica.

Qvid qvod in novâ machinâ
Aerem, sine qvo Natura nihil;
Præsentem furari didicerim,
Ablatum pro lubitu reddere,
Me Auspice, effosæ Telluris opes
Prælum sentiunt,
In vili ære Apparent,
Magnus Dictator, Augustus Triumphator,
Et superbæ Romulidum Nurus
Captæ Urbes, victa mari terraq; prælia,
Munita Campestria, locati in maris medio portus,
Plura Principum Danorum & rara facinora,
Cedro Auroq; digna,
In Nobili metallo æternitatem possident.

Ergo tibi ubiq; par si te non major
Natura Rerum,
Augustissimi Septentrionis Monarchæ

Christiani Qvinti

Gloriosâ humilitate pedes exosculor,
Ille larga manu & liberali clementiâ
Me cum fororibus sustinet.
Ejus ope contingit, qvod nulla Arcton incolat barbaries,
Floreant literæ, regnet industria
Mihiq; licitum novâ qvotidie accessione
Orbem locupletare.
Sacros mihi vultus concessit

Propitius Patriæ Pater
 Ut similes in cerâ fingerem
 Sed magnis ausis ex parte decidi,
 Cùm nec oris nec artis fit exprimere

Christianum

Ubique Magnum ubique mensuras ingeniorū Superantem
 Circumstant Maximi Regis Simulachrum

Divæ & Regnatricis Ameliæ
 Pater Regis & Avus, Frater, Sorores
 Cum extinctâ Theresiâ
 Magnus Ludovicus.

Præsenti Augusto gratulatur
 Principum variorum selecta cohors
 In pictis vultibus illustris Brennorum Propago
 Uno quasi ore dicerent :

Vivat feros venientium temporum annos

Maximus Boreæ Monarcha

Orbis amor, subditorum delictum

Verum vidimus in Bello Martem

Pium veneramur Pacis tempore Apollinem

In Sago & Togâ ubique Regem

Sint nobis Cum sacro hoc Divorum filio amica omnia

A quo & apud quem diu desideratus expectatur

Turbati Orbis Pacificator.

Denique

Cum hoc Caput imperii Hæc terræ Gloria

Futurorum Seculorum Miraculum

Tibi aliquid Natura debet.

Cauta esto, provida, sapiens.

Ut diutissimè fospiti opituleris

Nec tuâ Culpâ committas,

Quod



Qvod Univerſo Flebile Daniæ funeſtum,
Satage hujus negotii alma Natura
Et tum demum amice conveniamus
Zephyros interim Eurosque colligens flores
Fama pervolat
Sertum componit

Qvod pro navatâ in adytis tuis excutiendis
Operâ, Curâ, Induſtriâ

OLIGERO JACOBÆO

Amico, Affini, Collegæ

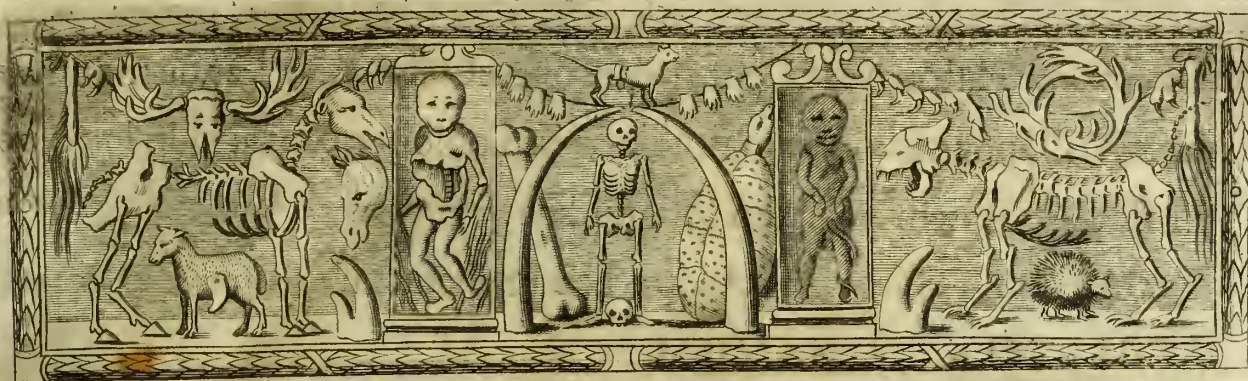
Publico nomine imponet

O. W. WORM. Eloqv. P. Regius.

PARS

PARS PRIMA
DE
REBUS NATU-
RALIBUS.

PARS PRIMA
DE
REBUS NATU-
RALIBUS.



SECTIO I. DE Homine & Quadrupedibus.



MUMIA ÆGYPTIACA (Tab. I. Fig. I.) p. 203

pedum quinque longitudine, carbaso subtili & telâ variâ undique involuta. In fasciis circumjectis figuræ quædam peculiares conspiciuntur & characteres Hieroglyphici. Limbi circulares, pectus in primis vestientes, ex colorum diversorum orbiculis & figuris aliis affuti sunt, auroque hinc inde illiti.

*Antea ipsam
federat Hied.
werle, mercat
am stlodame
r. Kircheri oedip
ægypt. T. III. p.*

CAPSA seu repositorium, (Tab. I. Fig. II.) cui inclusa est Mumia gossypio hinc inde tecta, ex ligno concavo oblongo, crasso admodum & coloris subflavi, ac in partes binas diviso, ad similitudinem Mumie accedit, & parte superiore capitis humani figuram exprimit; inferiore verò, & quidem anticâ, notas & characteres peculiares, vetustate ferè exesos. Mumie tales ab Ægyptiis olim in primis confectæ, & funera medicata *Plinio* appellatæ, voce Persicâ, pro cadaveribus exsiccatis sumuntur & certâ ratione conditis, quæ sub structuris Pyramidum vel in cryptis aliis subterraneis apud Ægyptios olim condebantur. De mumiiis, præter alios, eruditè *Athanasius Kirckerus* & in Itinerario suo *Thevenotius*.

MUMIA ÆGYPTIACA minor, pedum trium longitudine, pannis variis involuta & fasciis circumligata.

MUMIA DANICA. Licet enim inter deperdita Mumie veræ à *Pancirolo* habeantur, à recentioribus tamen, successu haud dispari, ars condiendi cadavera exulta est, quâ inclaruere in primis hoc seculo *Belsius*, *Boylens*, *Blankardus*, *Ruys* & alii.

FOETUS Lapidifactus. (Tab. XI. Fig. II.) Mirandum hunc foetum spatio viginti octo annorum mulier Agendici Senonum in Gallia gestavit, quæ *Columba Charria* dicta, sartoris uxor. Dissecto uterò, portentosa demum mole gypsea eductus est foetus Anno 1582, membris bene conformatis, nisi quod ultra modum induruerant. Spectatum diu Agendici, transiit demum corpusculum ad mercatorem Parisiensem primum, hinc ab aurifabro & gemmario *Giliberto Vautron* Venetias delatum, ac tandem ex Italia anno 1653. ad Augustissimum Danie Regem FRIDERICUM III, qui inter rariora Musei

hujus reposuit, judicio sagaciorum subjiciendum. De foetu hoc fultè admodum *Bartholinus* Histor. Anat. Cent. II. & in opere Gall. *Parans*, l. 25. de monstris.

EMBRYO, pollicis unius longitudine, vitro oblongo & pellucido inclusus.

EMBRYO, septem pollicum longitudine, exsiccatus.

VASA HEPATIS lege artis Anatomicæ præparata eleganter & exsiccata.

SCELETON HUMANUM.

MANUS VILLOSA HOMINIS SILVESTRIS INDICI, *Ourang Outang*, dicti. Talis ex *Angola Friderico Henrico Arausionensium* Principi oblatus est, & à *Tulpio*, lib. 3, observ. 56, descriptus.

CAPILLI cum CUTE iratâ manu avulsi. Ortâ *Helsingoræ* inter duos contentione & à verbis ad verbera re delatâ, in caput & capillos alterius alter involavit, manuq; tam firmiter apprehendit capillitium, ut subjecta cutis cum pilis ex cranio divelleretur. Pars illa cutis pilosæ avulsa à coriario demum præparata est & in rei fidem hîc asservata.

PLICA POLONICA, 6 pedum & 3 pollicum longitudine. Vitium hoc capillorum, dum in cirrhosita contorquentur, ut extricari nequeant, Polonis familiare fertur, in quo extirpando brancæ *Urfinæ* decoctum *Hercules Saxonia*, *Sennertus* & Medici alii extollunt, muscum verò terrestrem clavatum *Ephemerides Germanorum*.

UNGVES MONSTROSI DIGITORUM, quos gestavit diu juvenis quidam *Hafniensis* stipem ostiatim colligens. Maximus illorum unciarum quatuor cum dimidia longitudinem æquat. Digni omnes, duobus exceptis, ungulis his monstrosis armatierant, quæ recisæ manu Chirurgicâ iterum crescebant.

CALCEI & SANDALIA ex cute humana. Parata quoq; ex corio humano Cingula hîc conspiciuntur, quæ foeminis suffocatione uterinâ laborantibus vulgò circumligari solent.

OVUM quod peperit mulier. Exemplum partûs hujus mirandi *Norvegia* suppeditavit Anno 1638. *Anna* quædam *Amundi* filia, Uxor *Gudbrandi Erlandsoni*, quæ sæpius antè genuinos foetus feliciter enixa fuerat, gravida iterum, majoribus verò in puerperio quàm antea doloribus, bina ova peperit galinaceis simillima. Fractum ex illis unum, alterum ad celebrem *Ol. Wormium* transmissum, demum Muséo huic Regis nostri Augustissimi illatum. De testibus rei & circumstantiis aliis prolixè in Hist. Anat. Cent. I. Th. *Bartholinus*. Et licet magicum hoc ovum ac miraculi res plèna à *Wormio* aliisq; deprædicetur, miraculi tamen vim quodammodo imminuere videntur detecta hîc seculò in ovariis mulierum ova seu vesiculæ humore limpidò refertæ, quæ à membranis ovarii post imprægnationem liberatæ per Tubas Fallopianas in uterum delabuntur. Et cum ludat variè in ovorum cortice Natura, adeò ut ova illa, quæ, consuetâ naturæ lege, cortice investiuntur, è gallinis avibusq; aliis sine omni cortice & velut solæ vesiculæ interdum exeant; ita quoq; modò contrariò, ovum hoc muliebre, quod ex ovario protrusum, limpidæ vesiculæ formâ, uteroq; exceptum, adauctis sensim membranis & humoribus contentis ad productionem foetus ac incrementum dilatari debuisset, cortice duro obductum est, adeoq; formâ insolitâ exclusum. Forsan quoq; ad hydatidem

tidem crustâ investitam referri posset. Exempla demum non dissimilia sagaciores alii passim commemorant. Ita oviforme quid ex utero muliebri excretum fuisse *Antonius de Heyde* Centur. Observ. Med. 44 refert. In agro Vicentino, Anno 1621, foeminam obortis doloribus parturiendi consuetis, ovum perfectum peperisse *Joh. Rhodius*, Cent. 3. Obs. Med. 27. annotavit. Ipse deniq; rerum naturalium scrutator sagacissimus, *Th. Bartholinus*, de muliere Hafnienfi refert (libro de insolitis partûs hum. viis c. 16.) quod post imprægnationem 12 hebdomadarum dolores parturientium senserit, & anxie se demum in lecto versans, ovum pepererit.

CALCULUS vesicæ humanæ, qui uncias duodecim cum dimidia pendet. Hic ex Sacerdote Anglicano quondam exsectus fuit. Alius, ex cive Holsato demtus, pondere est unciarum duodecim. Ex foemina deniq; exsectus uncias quatuor cum dimidia pendet. Asservatur præterea hic calculus ex vesicâ Illustris *Hugonis Lutzow* extractus, qui coloris subflavi est ac uncias duas cum dimidiâ pondere suo superat.

EQVI BRASILIENSIS CAPUT, eleganti naturæ artificiò discolor, (*Tab. II. Fig. I.*) pedis unius & dimidii longitudine: Pili animalis hujus serie alterna modo albi, modo flavescentes sunt. A lateribus capitis utrinq; latiores sunt series pilorum flavescentium, à parte capitis anteriore, & nasi inprimis, tenuiores sunt, arctiusq; invicem coeunt. In Indiâ tam eqvos quàm asinos versicolores gigni itineraria testantur. p. 215.

AURIS ELEPHANTI pedum trium & dimidii longitudine, duorum verò & dimidii latitudine. Elephantem ipsum è fluvio bibentem in Promontorio Bonæ Spei trucidavit Centurio *Magnus Jacobi*, anno 1675 d. 12 Decembr. globo plumbeo ponè aurem è bombardâ immisso, cum ex tractu Indiæ Orientalis, Coromandel dicto, ubi urbs Danorum Tranquebar cum castello Danisburgo sita est, huc tenderet. Pendebat auris memorata, adhuc recens libras 44. Tempore eodem percussit Cervum, qui exutus corio & exenteratus, pondere 256 librarum extitit.

DENTES seu CORNUA duo ELEPHANTI, quorum singuli pendent 150 libras. Cornua appellari malunt antiquorum plurimi, & inter recentiores quoque *Ludolfus* Hist. Æthiop. lib. I. c. 10. Cornua esse, inquit, & non dentes, quod ebur vocamus, apud Æthiopes non ambigitur. Ideo hæc Elephantorum arma lingvâ Æthiopum *Akronot* sive cornua, vel *Karna nage* seu cornu Elephantis ex Lexico suo Æthiopico demonstrat. Sententiam eandem anatomicæ Elephantis à sagacioribus instituta uberius confirmat. Solertissimus *Polybius* lib. 8. c. 10. in Africa extremâ tanta Elephantorum cornua memorat, ut trabium ac tignorum loco ad postes, sepes & stabula extruenda adhibeantur.

DENTES duo ELEPHANTI ex Angola allati, prædictis candidiores multò ac magis splendentes. Pendent singuli libras 88.

Quinq; DENTES MOLARES ELEPHANTI. Pendent singuli libras 6 cum dimidia.

CAUDÆ duæ ELEPHANTORUM, singulæ longitudine pedum duorum cum dimidio. Pilos habent densos admodum, &, juncorum minorum crassitie, splendidos ac atros. Ornare iis cervicem incolæ regni Angolæ ac locorum circumjacentium memorantur, inprimis viri ac foeminæ nobiliores, tam bestiae, ex qua avulsi sunt, robur, quàm validitatem pilorum ac pulcritudinem æstimantes.

UNGU.

UNGULÆ seu PEDES duo ELEPHANTI, quorum singuli longitudinem pollicum octodecim, latitudinem verò 9 pollicum habent.

EXUVIÆ EQVI FARCTÆ.

SCELETON EQVI.

CORNUA EQVINA (*Tab. II. Fig. II. & III.*) Equum hunc cornigerum habuit Rex Daniæ potentiss. gloriosæ Memoriam FRIDERICUS III. cui ex utraq; auriculâ, parte exteriori, enatum fuit cornu incurvum, acutum, pennæ colorinæ crassitie, longitudine pollicum duorum cum dimidio. Cornua hæc pendula & mobilia fuere & temporibus stans decidua, succrescentibus demum aliis, & longitudinem priorum attingentibus. De his eruditè in Musæo *Ol. Wormius* & *Th. Barthol.* Hist. Anat. Cent. 2. Memorant quoq; inter Antiquos, *Plinius* & *Ælianus* eqvos Æthiopie cornubus armatos esse, ac Indicos eqvos unicornes vel tricornes.

CORNUA duo STREPSICEROTIS. Singula longitudinem habent pedum duorum cum dimidio, coloris nigerrimi, quæ ambitu rugarum & velut annulorum à basi ad partem mediam cinguntur, hinc verò lævia ac polita in apicem usq; sensim gracilescent, in fastigium leve acuminata. Animal, quod cornua hæc gerit, inter capras silvestres *Plinius* recenset lib. 8. c. 51.

CORNU RHINOCEROTIS DUPLEX (*Tab. III. Fig. IV.*) cujus ramus alter acutior pedum duorum, obtusior alter pedis unius longitudinem habet. Animal, quod cornu hoc gestavit, in vivario magni Indiae Mogolis trucidatum est.

CORNUA varia RHINOCEROTUM longitudinis diversæ. Ex cornubus his spiritus arte Chemicâ potentissimus elicitur, de quo uberius Acta Med. & Phil. Hafniensia anno 1674. pag. 166.

CORIUM RHINOCEROTIS. Coloris est cineritii, crassum admodum & rugis variis sulcatum, quod ictui acinacis validissimo facile resistere Scriptores memorant. Animal ipsum, quod Bengala, Cambaja, Malacca, Sumatra, Siam & regiones aliæ copiose gignunt, ab *Aldrovando*, *Jonstano*, *Wormio*, aliisq; fuisse descriptum est.

DENTES varii HIPPOPOTAMI longitudinis diversæ. Maximus illorum pollicum novem longitudinem vix æquat. Animal ipsum, quod dentibus memoratis instruitur, Nili Egyptiaci incola est & vastæ admodum molis, quemadmodum farctæ illius exuvie inter rariora Leydensia prope hortum Academicum luculenter evincunt. Phlebotomiae usum ab animali hoc hausisse olim Medici memorantur, quod obesum jam satietate nimia ac sanguine copioso distentum, litus quærat ac cuspidi arundinum inprimat corpus, venamq; in crure vulneret, ut sanguine effuso corpus exoneret.

CORNUA CAPRÆ BEDZOAR, quæ longitudine suâ pedem dimidium vix excedunt, coloris ex fusco nigricantis, nodis quibusdam interstincta & versus extremitatem acuta. Animal ipsum his cornibus instructum Capræ silvestris species esse memoratur & *Paxan* a Persis appellari.

EXUVIÆ CERVI VERSICOLORIS farctæ.

CORNU CERVINUM triplici ramorum trunco instructum.

COR-

CORNUA CERVI, qvi anno 1611. d. 8. Decembris in urbe Calmaria captus est.

CORNUA duo CERVINA (*Tab. III. Fig. I.*) sibi invicem implicita & circumvoluta. p. 207

CORNUA duo ingentia CERVINA Philosophicè calcinata.

CORNUA duo CERVINA (*Tab. III. Fig. V.*) ita sibi invicem circumtorta & implicita, ut extricari aut divelli nequeant. p. 207

CORNU ingens CERVINUM (*Tab. IV. Fig. III.*) cujus extremitati frustum ingens ligni adhæret. p. 209

CORNUA duo CERVINA (*Tab. IV. Fig. II.*) è frustoligni exerta. p. 209

CORNUA varia CERVINA miris Naturæ artificiis intorta, quemadmodum & pedes varii CERVINI, figurarum diversitate, monstrosi.

SCELETON CERVI.

CORNUA varia CAPREARUM Naturæ ludentis artificiò variè intorta.

CORNUA ALCES. Animal ipsum eqvò maximò procerius, quod Lingva vernaculâ *Elldiur* appellatur, Norvegis antiquioribus *Elgur* / ut in Lexico Islandico *Resenius* docet, Norvegia, Russia, partesq; aliæ Orbis septentrionales inprimis gignunt. Americam quoq; quæ Septentrionem spectat, alces gignere itinera varia Anglorum docent. Lata admodum sunt hujus animalis cornua & crassitie duorum digitorum transversorum, in ramos breves & velut apices circa limbos dispersa. Temporibus statimutari, velut cervina, sagaciores notarunt, ac primò repullulantia lanugine obduci, qualia se possedisse *Jonstonus* de Alce refert. Tam cornua quàm ungues insultibus Epilepticis vulgò opponi solent.

CRANIUM ALCES cum cornubus (*Tab. III. Fig. III.*) quorum alterum ramò duplicatò instructum est. p. 207

CRANIUM BABYRUSÆ. (*Tab. II. Fig. V.*) Quatuor dentes exertos, longos & incurvos, habet, quorum duo ex maxilla inferiore prodeunt, duo verò ex maxilla superiore ossa rostri perforantes. Dentes reliqui maxillares à porcinis vix differunt. Animal ipsum Monstrum porcinum censerì potest. Icon animalis in insula Java anno 1650. depicta juxta cranium hic appensa visitur. p. 205

CORNUA LEPORINA (*Tab. III. Fig. VI. VII. VIII.*) Captum quoq; fuisse in Saxonia cornutum leporem, & plus quàm annuo spatio aræ inclusum vixisse testantur *Ephemerides Germanorum*, anni sexti volum. pag. 369. Ità viduam Medici Lovaniensis duos cornutos ex Norvegia lepores habuisse *Gassendus* refert lib. 2. in vita *Peireskii*. Consentit prædictis in itinerario suo *Johannes Baptista Tavernier*, cum Saxoniam perlustraret: Digressi, inquit, Freistadio sumus ad egregiam arcem *Augustoburgum* quæ in monte perquam edito collocata cameram quandam ostentat rebus rarioribus refertam; aliis ibi ornamentis insigniti non sunt parietes, quàm variis muro affixis animalium cornibus, inter quæ & Leporis apparet caput, duobus præter solitum corniculis à Natura instructum, quod à Rege Dania pro munere singulari Electori transmissum est. De cornibus Leporis plura eruditè adfert *Th. Bartholinus* Epist. Medic. Cent. II. p. 207

MANDIBULA EQVI INFERIOR ligno querno immerfa (*Tab. IV. Fig. I.*) quàm arbor crescendo undiquaq; involverat, de qua fusius in Musæo suo *Ol. Wormius*. p. 342.

EXUVIÆ LEONIS FARCTÆ.

SCELETON LEONIS Africani, cujus longitudo est, à cranii parte anteriore ad caudæ extremitatem, pedum sex cum dimidio. Leo hic, qui fabrum lignarium cubile ejus ingressum dilaniaverat, globo bombardæ plumbeo percussus est A. 1671. & examini Anatomicorum subjectus.

CRANIUM LEONIS, sclopeto trajectum.

SCELETON Apri magnitudinis insignis.

SCELETON CASTORIS.

SCELETON CANIS, qui in cubiculo Regis gloriosæ memoriæ Christiani Quarti vigilantiam semper præstitit, Tyræ appellatus, & in Arce Regia Fridericiburgensi depictus.

VULPES ALBA magnitudinis insignis.

CERCOPITHECUS ALBUS.

PELLIS ERINACEI INDICI, quæ spinis longissimis inhorrescit. Spicula seu spinæ bicolores sunt, partim albæ, partim nigrae, in extremitate acutissimæ, dorsum inprimis ac latera obsidentes, quas animal pro lubitu erigit.

EXUVIÆ GLIRIS INDICI, pilis nigerrimis obsitæ.

LEPUSCULUS monstrosus septem pedibus instructus (*Tab. IX. Fig. V.*) longitudinem habet pollicum quinque cum dimidio. Vivus autem captus est in districtu Aalburgensi.

MUS NORVAGICUS, *REMZE* vel *REMEND* dictus, qui è nubibus quandoq; decidere & fata ac gramina depascere vulgò fertur. Historiam muris hujus tractatu peculiari contexit olim celeberrimus noster *Olaus Wormius*. Credibile interim est vulgari maris ac fœminæ copula generatos esse mures memoratos, & ex montium fastigiis aliisve terræ partibus, vi procellarum, in loca alia quandoq; translatos, inprimis cum, asserente *Olao Magno*, in ventriculo herbæ crudæ nondumq; subactæ reperiantur quæ prius deciderint. Vel forsan, decidente pluvia, è latibulis campestribus copia majorè prorepunt, quemadmodum ranæ, lumbrici terrestres, cochleæ domiportæ & bestiolæ aliæ, quas pluvia decidens ex antris suis & latibulis foras prolecat. Firmat quoq; sententiam hanc assertum *Wormii*, qui nunquam in tectis & culminibus domuum, in urbibus aut pagis, sed saltem in mollibus arvis & pascuis hos reperiri ait. Ita ranas quoq;, pluviales vulgò dictas, ex imbre generari & cum eodem decidere quidam inter veteres dixerunt. Verum, decidente pluvîa, è scrobibus suis cavernisq; prorepunt, in sicco ante delapsam pluviam morantes ac inter saxa vel dumeta scrobesq; terræ cavernosas abditæ. Et si aperiantur protinus, plenus cibus stomachus & distenta excrementis intestina deprehenduntur. Notavit quoq; hoc olim *Theophrastus Eresius*, in fragmentis libri *περί τῆς ἀγρίας καὶ νομῆων ζῴων* seu de animalibus subito apparentibus.

OVIS, cui CORNU in latere dextro enatum (*Tab. II. Fig. IV.*) Vixit hæc in equili Serenissimæ Reginae Danorum *Sophiæ Amaliæ*, cui in dextro latere circa costas spurias ex cute propendet cornu pedis unius longitudine, latitudine verò sex pollicum, figuræ quodammodò pyramidalis.

COR-

CORNUA duo **RANGIFERI**. Animal ipsum Norvegis hodiernis *Rein* vel *Reensdyr*/ antiquis verò, & Septentrionalibus aliis *Greindyr* appellatur, ut in Lexico Islandico *Resenius* docet. Ad figuram Cervi minoris proximè accedit, apud Norvegos, Lappos & Finnos frequentissimum. Errat omninò *Thevetus*, qvi in Cosmographia sua apud Norvegos, Finmarchos, & Moscovitas unicornem facit Rangiferum. Errant similiter *Olaus Magnus*, *Gesnerus* & *Jonstonus*, qvi tricorner depingunt. Rangiferis duobus junioribus anno 1672. à *Nicolao Stenone* Hafniæ dissectis cornua bina & tenella fuerunt ac cervinorum instar lanuginosa, variis utrinq; ramusculis ornata.

CORNUA duo **RUPICAPRÆ**. Decem pollicum longitudinem habent, nigra & polita, ductu parallelo à capite surgentia, circa radices ad latitudinem pollicis unius cava, supernè leviter inflexa in uncum acutum & hamata. Animal, qvòd cornua hæc gestat, Capra Tyrolensis vel Carinthiaca appellatur, qvòd in Carinthia & Comitatu Tyrolensi ac regionibus Alpinis frèqvens sit, Camazza Italis, circa Alpes degentibus. Disjunctas latè rupes, insidiis venatorum exposita, saltu facile superat hamulisq; cornuum inflexis rupium jugis adhærere creditur. De capra hac eleganter, more suo, *Martialis*:

*Pendentem summâ capream de rupe videbis,
Casuram speres, decipit illa canem.*

De capra hac videatur qvoq; *Clusius* lib. I. Observ. 54. *Jonstonus* pag. 52. *Peyrus* de ruminantibus lib. I. cap. 5.

PEDES **SIMIARUM** lorò seu funiculò traducti. Cùm Indos admodum vexet copia simiarum, gloriosum incolis censetur truncata plurima simiarum capita pedesq; Magnatibus offerre. Sponsi præterea munere tali amafias sibi conciliare memorantur.

UNGULÆ **TIGRIDUM** cingulo inductæ. Coloris sunt albicantis & maxima ex parte pellucidi.

PELLIS animalis, qvòd **TAMANDUA-GUACU**, vulgò **MYRENETTER** appellatur. Pilos habet duros ac ex albo flavescentes, maculis nigris interspersis. Referunt Scriptores linguam animalis hujus longam admodum esse & in ore convolutam, quam tumulo formicarum tamdiu immittit, donec ab iis obsideatur; arreptaq; hoc pacto lingua omnes deglutiat. De animali hoc fulè *Marcgravius* Hist. Brasil. l. 6. c. 4. & *Joh: de Laet* Ind. Occid. pag. 55. & 618.

CRANIUM **SIMIÆ**, qvæ *Fabianus* appellatur, vulgò *Mammoneth*. Mementum hujus *Gesnerus*, qvi *Mammonethum* esse animal scribit simiâ majus. Caudam illi prolixam perperam assignant *Jonstonus*, *Albertus Magnus*, & Scriptores alii. Vixit hoc animal ante annos plures Hafniæ, formæ planè monstrosæ ac inusitatæ, cujus anatomen exhibent *Acta Medic. & Philosophic. Hafniens.* vol. I. anno 1670.

OS **FEMORIS** vastissimum animalis ignoti, trium pedum longitudine. Nonnulli hoc pro osse gigantéo sumunt.

TOPHI varii **ANIMALIUM**. Sunt pilorum quædam glomeramina, figuræ quandoq; sphaericæ, quandoq; ovalis, quæ testam habent coloris ut plurimum fusci, aut qualis esse solet lapidis Bezoartici occidentalis. Reperiuntur Tophi tales frequentius in ventriculis boum, vitulorum, ovium, aliorumq;

liorumq; animalium. Verisimile autem est, bestias, dum cutem pilosam lambunt, adhaerentes lingvæ madidæ pilos sensim deglutire, qvi salivâ mixti à motu inprimis ventriculi peristaltico implicantur sibi invicem & in globulos densantur.

f. 217 CROCODILUS NILOTICUS 6 pedum longitudine. (Tab. VIII. Fig. VI.) Animal hoc totâ vitâ crescere *Aristoteles* refert, tantamq; interdum attingere magnitudinem, ut viginti sex cubitos æquet. Fusè admodum à *Gesnero*, *Aldrovando*, *Jonstano*, alijsq; descriptum est hoc animal, quod *Levianthan* *Jobo* appellari, copticè autem sucki *Bochartus* docet, quasi natatorem vel urinatorem; socium autem Hippopotami in historia Æthiopicâ *Jobus* *Indolfus* vocat, cœterisq; nocentior testatur, qvi in flumine Tacaze in Nilum effluente degit. Species autem Lacertæ est tam Niloticæ, quam Indicæ, & quidem oviparæ, cum ova illius, testâ duriore tecta, gallinæ Numidicæ ova magnitudine ferè superent, saltem maculistamen seu punctis destituta. Observavit *Gyllius*, referente *Jonstano*, Crocodilum ova sua arenis obruere, & ita tandem sine incubatione catulos crocodili prodire. Rem ipsam pressius illustrat testimonium *Curtii Adelerii*, Generalis quondam in Dania maris Præfecti, de quo sequentia adfert illustris *Borrichius* in scripto politissimo de sapientia Hermetis Ægyptiorum: *Amicus* quidam *Adelerii*, inquit, cum unâ Cairi æstate hospitarentur, relictis in diversorio, in cistâ suâ observatâ cum vestimentis alijs, ovis crocodili duobus recens emptis, ut Venetias transfererentur, ad negotia in alijs urbibus Ægyptijs obeunda secesserat. Reversus post aliquot hebdomadas, dum cistam fortè aperit, vestes suas lustraturus, ecce monstrum horrendum, informe! profiliit crocodilus uterq; qvi, rupto jam caloribus æstivis ovo, sui juris erat, minutus ille quidem, sed pestifer, irruitq; in nudum adstantis Æthiopis pedem, & eodem non perfunctorie vulneratò egregè avulsus occiditur.

CROCODILUS Indiæ Orientalis 6 pedum totidemq; pollicum longitudine.

CROCODILI duo, qvi anno 1669. mense Octobri, vivi ex India Orientali Hafniam allati fuere, novò & inauditò exemplò, quorum anatome à Medico Regio *Simone Pauli* instituta est, scriptòq; *Borrichiano* de sapientiâ Hermetis Ægyptiorum postea inserta. Horum alter longitudine est circiter pedum trium & quinque pollicum; alter ad pedes quatuor in longum porrectus.

CROCODILI 6 alii magnitudinis diversæ.

p. 217 IGVANA seu SENEMBI BRASILIENSIIUM (Tab. VIII. Fig. IV.) species lacertæ est, & quidem fusè admodum descriptæ à *Carolo Clusio*, *Johanne de Laet*, *Marcgravio*, *Wormio*, alijs; & cum partes ejus omnes à prædictis accuratè jam dudum descriptæ sint, hoc saltem hîc adjicimus, quòd juxta ingluviem sub mento ad pectus usq; pendulam, quædam quasi lacinia carnea, & velut palearia conspiciantur, quemadmodum in Lacerta quoq; alata Indiæ Orientalis, quam obtulit mihi quondam illustris *Borrichius*, me vidisse memini.

IGVANÆ novem, magnitudinis diversæ.

f. 219 ARMADILLO, seu TATOU BRASILIENSIIUM (Tab. IX. Fig. IV.) Animal hoc Erinaceum Brasiliensem *Gesnerus* appellat, Phaleratum verò *Petrus Martyr*, ob tegmen durum & testaceum, coloris ex albo flavescens, quod tes-

tessellatò hinc indemnuitur scuto. Animal ipsum magnitudine est porcelli, cuius carnem in epulis Brasiliensium expetitur esse Scriptores memorant.

Qvinq; ARMADILLI magnitudinis diversæ.

LACERTA SQVAMOSA ingens (*Tab. IX. Fig. III.*) Ità dicta est, quòd squamis densissimis & quidem corneis admodum ac duris partes pleræq; corporis obducantur. Coloris est obscure flavescentis. Fusiùs hoc animal à *Carolo Clusio* descriptum est.

LACERTA SQVAMOSA minor.

LACERTA BONONIENSIS: Species est lacertæ communis, quam longitudine & elegantia coloris viridissimi superat, in tractu Italiae Bononiensi frequens.

LACERTA minor, longitudine pollicum octo cum dimidiò.

CHAMÆLEON. (*Tab. VIII. Fig. IV.*) Species lacertæ est 6 pollicum longitudine. Lacertam hanc solò aere victitare referunt inter Antiquos *Plinius* & *Aristoteles*. Verùm muscis & insectis aliis illam vesci recentiores tradunt, adeoq; bestiolam memoratam lingua longissimè extertà, cuius extremitati gluten adhæret, insecta frequentius venari. Naturam animalis hujus partesq; interiores partim *Dominicus Panarolus*, & in Itinerario suo *Jacobus Sponius*, partim in vità *Peireschii Gassendus* & in Ephemeridibus suis eruditi Parisienses perlustrarunt.

SALAMANDRA (*Tab. VIII. Fig. III.*) Longitudinem pollicum sex ferè attingit. Vitam Lacertæ hujus in mediis flammis amplexibus illasam esse ac permanentem veteres prodidèrunt. Verùm cum superficies tota cutis lentò quodam glutine, instar vernicis splendente, obducatur, reluctari quidem initio flammis videtur, constipatis forsan ab humore viscido meatibus cutis, & salivæ inprimis ex ore eructatæ copia. Postea verò, more animalium reliquorum, in flammis comburitur. Vidit quoq; hoc olim *Galenus*, qui lib. 3. de temp. c. 4. Salamandram ad certum usq; terminum ab igne nihil pati asserit; uri autem, si longiore morâ sit igni adnota. De experimentis aliis circa Salamandras tentatis plura in Actis Med. & Philos. Hafnienfibus subministrantur, quemadmodum & in observationibus nostris de Ranis & lacertis.

TESTUDO MARINA Ingens Indiae Occidentalis, longitudine pedum 6, latitudine pedum duorum cum dimidio. Differt inprimis a Testudine terrestri quod pedes habeat pinnis piscium non dissimiles & ad natandum aptos. Ab *Aldrovando*, *Jonstono*, *Wormio* aliisq; fusiè describitur. Animal autem est oviparum, & cujus ovis testâ duriore cinctis, & quidem coloris albicantis, ac figuræ oblongæ, sine incubatione fetus prorumpunt. Poni quippe in arenâ littorum ova, inprimis versùs plagam meridionalem, ubi calore Solis erumpunt pulli, sagaciores viderunt.

TESTUDINES variæ minores.

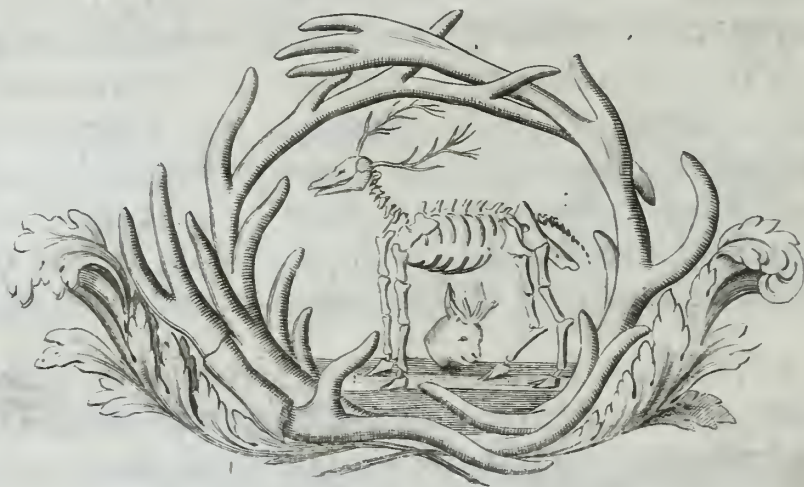
SCUTUM TESTUDINIS pedum 4 & 6 pollicum longitudine, duorum pedum & pollicum 6 latitudine. Testudinum majorum testis seu corticibus tuebantur se olim Amazones; quemadmodum & pro cunabulis infantum ab Indis illas usurpari, itineraria testantur: imò tantæ esse in mari Indico molis, ut incolis pro cymbis inserviant. Tantæ præterea firmitatis testa est, ut rotis

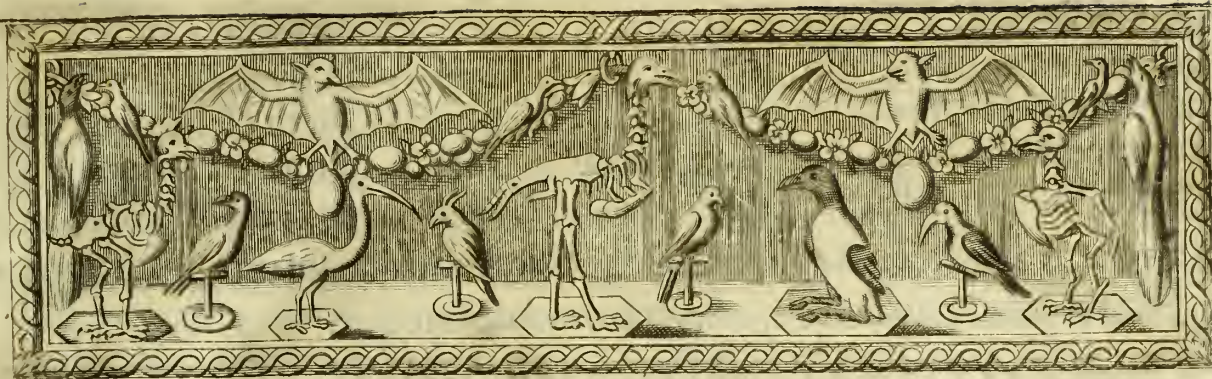
plauſtri currentis conteri nequeat. Teſta autem inferior cum ſuperiore arctius cohæret, cui, beneficiò cutis craſſæ ac duriuſculæ, capite, caudâ & pedibus liberis, animal ipſum agglutinatur. Capite adhuc adhærente irritatum, dum vivit, animal ſe contrahit, & intra domicilium teſtæ abſcondit, reſectò autem capite ad rem irritantem amovendam pedes adhuc diutiùs extendit; imò vigefimâ quartâ, poſt caput amputatum, horâ motus diſtincti caudæ pedumq; obſervantur.

SCUTA varia minora TESTUDINUM, plurimis quæſi futuris, quæ ex figurarum teſfulis conſtant, còagmentata.

SCINCUS MARINUS. Lacertam parvam communem magnitudine æquat, craſſitie pollicis, pedis verò dimidii longitudine, coloris ex grifeo flavefcentis; ſquamis tectus minutisſimis, caudâ rotundâ, capite oblongò, & roſtrò acutò. In Nilo Ægypti flumine frequens perhibetur. Ingreditur vulgò Diaſatyrium, & compositiones alias pharmaceuticas.

IGNAVUS ſeu PIGRITIA. Animal eſt Americanum, vulpeculæ magnitudine, pilis rubentibus hirtisq; , urſorum inſtar, veſtitum. Longitudine eſt pedum trium & pollicis unius cum dimidiò. Ungvibus longiſſimis, quibus obvia quævis fortiter apprehendit, inſtructum eſt. Ob tarditatem motus Latinis *Pigritia* dicitur, Americanis *Ai*, Noſtratibus *Lojert*. Tam tardè autem incedere à Scriptoribus memoratur, ut in rependo paſſus quinquaginta diem ſolidum requirant, in cacuminibus arborum, in quibus frequentius degit, biduum integrum & in deſcenſu tantundem. De voce animalis hujus prodigioſa & intervalla Muſica referente ſcripſit uberius in Muſurgia *Kirkerus* lib. I, c. 14. Anatomicen verò partiumq; deſcriptionem *Marcgravius* Hiſt: Natur: Braſil: lib. 6. exhibet.





SECTIO II. DE

Avibus earumq; partibus.



ANSER MAGELLANICUS seu **PINGVIN** Clusii. Avis marina est ex Anserum genere, parte supernâ plumis nigris vestita, supernâ verò albis, quæ alarum loco parvas quasdam coriaceas pinnas habet, rigidis angustisq; pen- nîs confertim tectas. Rostrum Corvino majus habet, cujus pars superior sulcis quibusdam obliquis insignitur. Pedes anserinis simillimi sunt. Vivam hujus generis avem in ædibus suis hîc

Hafniæ olim aluit celeberrimus noster *Olaus Wormius*, quæ piscibus saltem vesceretur. A *Clusio* verò, lib. 5. Exotic. c. 5. prolixè describitur.

ROSTRUM ONOCROTALI seu **PELECANI** cum **APPENSO MAR- SUPIO**. Rostrum est oblongum, osseum, & in extremitate hamatum, longitudine pedis unius cum dimidio. Sub mandibulâ inferiore capax quoddam receptaculum seu marsupium, membranofum admodum & rugosum, dependet, quod in spatium immensum dilatari potest. Avis ipsa Germanis *Kropffgans* juxta littora maris Calpii frequens est. Cum ave interim patriæ nostræ inquilinâ, quæ *Onocrotalus* quoq; appellari solet, lingvâ verniculâ *Rordrum* non temerè confundi debet, cum ab ave jam memoratâ sit planè diversa. Hæc quippe apud nos in arundinibus degit, ex Ardearum genere, rostrò quidem acutò, sed sine omni marsupio, & à sonitu, quem edit, *Bos palustris* à nonnullis appellatur. Avem prædictam cum marsupio vivam, & cavæ inclusam Regi gloriosæ memoriæ *Friderico Tertio*, Legati Magni Ducis *Moscoviæ* Anno 1662. mense Decembri obtulerunt.

ROSTRUM avis SEMENDÆ. Longitudine est palmari, acutum admodum & intus cavum, coloris buxei, hinc tuber figurâ ovali eminet, parte anteriore coloris flavescentis, in ambitu purpurei. Ex tractu *Coromandel Indiæ Orientalis* allatum est.

ROSTRUM PICÆ BRASILIENSIS. Longitudine est novem pollicum, latitudine trium cum dimidio. Totum aviculæ corpus, quæ *Brasilensibus Taucan* appellatur, rostro jam memorato longitudine cedit. Refert *Aldrovandus* avem hanc granis piperis nutriri, quæ integra devorat, & immutata iterum per alvum reddit.

ROSTRUM avis RHINOCEROTIS. Leve admodum est, con-

cavum, coloris flavescentis, & in parte quadam rostri superiore rubelli, longitudinem novem policum non excedens. Apophysin quandam instar cornu in rostri parte superiore habet, unde Rhinoceros dicta est, quod, instar quadrupedis nominis ejusdem, cornu in fronte gerat. Avis ipsa, quæ **Topau** Indis appellatur, ab *Aldrovando*, *Olao Wormio*, *Jacobo Bontio*, aliisque descripta est. In Museo Anglico Collegii Greshamensis sub titulo **Hungum** seu **Hornedcrow**, id est, corvi cornuti describitur.

Quatuor **ROSTRA** minora ejusdem generis.

ROSTRUM avis **PLATINÆ**. Gesnerò aliisque **PLATYRINCHOS** dictæ, Germanis **Lepffel-Gans**. Ità dictum quod cochlearis figuram referat. Avis ipsa juxta mare Caspium reperitur, in Museo Wormiano descripta.

Avis **BRASILIENSIS** **GVARA** dicta. Avem hanc, quæ pennis vestita est coloris elegantis coccinei, ex Brasiliâ olim secum attulit Nobilissimus *Christophorus Lindenow*. Meminit avis hujus *Marcgravius* Hist: Nat: lib. 5. cap. 8. post illum ab *Olao Wormio* accuratè describitur.

AVIS PARADISIACA. In insulis Moluccanis, quas frequentius incolit, **Manucodiata** appellatur, seu **avis Dei**. Fertur *Antonius Pigafeta* avem hanc primus Europæ intulisse. Pedes illi denegat *Nierembergius*, illumque secuti innumeri alii apodem hanc avem semper depingunt, cum interim pedibus evidenter satis instructæ hæ aves in Musæis ferè omnibus conspiciantur. Feruntur autem incolæ Moluccani avibus prædictis pedes abscindere, ut eò aptius cum rebus aliis mercatoriis compingi & deportari queant. Avem memoratam calamò accuratò describit illustris *Thomas Bartholinus* Hist: Anat: Cent. VI. pag. 291.

REGULUS PARADISIACUS. Color plumarum saturatè ruber est, circa collum verò viridis cum aureo resplendens: Avis ipsa vix palmæ integræ longitudinem æquat. In extremo caudæ duo quasi fila fetis equinis non dissimilia extenduntur, quorum quodlibet versus extremum incurvatur. Feruntur incolæ Moluccani pennas avis memoratæ sollicitè secum portare, credentes se harum ope ab ictibus hostium tutos fore, etiam si in primâ acie ante alios collocati fuerint.

Decem **AVICULÆ BRASILIENSES** **GVAINUMBI** & **GVINAMBI** dictæ. Corporis totius longitudo ab initio rostri ad extremum caudæ duos pollices cum dimidio vix æquat. Color plumarum, per totum corpus, splendens admodum est & ex aureo viridi ac flavo mixtus, radiisque solaribus imprimis expositus egregiè coruscans.

PASSERES duo **ALBI** hic in Selandia capti. In quibusdam Norvegiæ locis tempore hyemali passeris omnes niveum colorem induere nonnulli referunt. Meminit alborum passerum *Aldrovandus* lib. 15. Ornith. cap. 10. Visæ quoque in patriâ nostrâ interdum hirundines albæ.

VESPERTILIONES duo **INDICI** (*Tab. V. Fig. III*) Horum singuli corvum majorem magnitudine æquant, à capite ad extremum caudæ pedis unius longitudine, ab extensis verò utrinque alis transversim mensurati pedem unum cum dimidio ferè attingunt. Membrum genitale pollicum duorum longitudine extensum est. Refert *Linscotanus* fructibus & arboribus adeò infestos esse vespertiliones memoratos, ut Canarini eam ob causam pernoctare cogantur, & in vigiliis excubare, Indis verò gratissimum cibum existere,

stere, et perdicum loco haberi. De Vespertilionibus Indicis sequentia habet *Nicolaus Matthia Svecus* in Itinerario anno 1677. Visingsburgi lingvâ Svecicâ impresso, fol: 123. *Noctu, inquit, gregatim hic volant vespertilioes tantæ magnitudinis, ut expansæ illorum alæ integram etiam superent orgyiam. Defluente ex palmis succo ita noctu se ingurgitant, ut præ sola ebrietate velut mortui sub arboribus jaceant; quod etiam modò ut plurimum capiuntur. Ebrium ego unum semel inveni, & adactis per alas clavis ferreis, parieti affixi; crapulam verò cum obdormivisset, ore, quod vulpino simile, ipsos clavos ferreos velut fistulas quasdam fictiles arrofit.*

SCELETON FALCONIS. Capta primò in Islandiâ hæc avis fertur & in Daniam transmissa, hinc verò Wiennam Austriæ delata, postea in Islandiâ iterum capta, cum ornamentis & crepitaculis, quibus initio cinctæ erat, & in Daniam rufus transmissa.

SCELETON avis peregrinæ, quæ **CASSUARIUS** appellatur & in Insulis Moluccanis, Sumatra aliisque Indiæ Orientalis locis reperitur.

SCELETON GALLI GALLINACEI, qui oviparus creditus est, de quo *Th: Bartholin. Hist: Anat: Cent: I.*

PULLUS GALLINACEUS BICEPS.

CORNU CAPONIS magnum & intortum, longitudine pollicum novem, & in apicem acutum desinens, striis variis instructum.

NIDI AVIUM ex Indiæ Orientalis tractu, qui Coromandel appellatur, alati, substantiâ gluten piscium seu ichtyocollam referentes, figuræ hemisphæricæ, quos dissolvi in jusculis, & cum materia sit glutinosa, furculis discerpi ac cum voluptate ab Indis devorari, ex *Johanne de Laet, Hist: Americanæ Auctore, Wormius* refert.

OVA STRUTHIONUM magnitudinis diversæ, quorum plerâque coloris sunt albicantis & figuræ quodammodò sphaericæ, punctis minutis ac nigricantibus conspersa. Hinc Garamantes sibi pileos & tegumenta olim efformarunt, si fides *Plinio*. Vitellus palato Indorum expetitus est, quemadmodum varii ex Indiâ reduces testantur.

OVA ANATIS FERÆ, quæ in Islandia & Insulis Feröensibus *Eyder* appellatur. Magnitudine suâ ova anserina æquant, extremitate unâ obtusa, alterâ acutiora, coloris ex albo grisei, maculis nigris hinc inde conspersa. Sapi-da admodum esse memorantur, ad quæ capiendæ rupibus per funes periculose se demittunt accolæ, & eadem operâ plumas molles ac pretiosas, culcitrisque fulciendis aptas, quas *Eyderdun* appellamus, operose colligunt.

OVUM CASEARII seu **EMEU**, Avis Indicæ superius memoratæ. Magnum admodum est & quodammodò oblongum, coloris externâ parte ex cineritio viridis, punctis ac tuberculis variis, viriditate saturata præditis, conspersum.



CRANIUM ROSMARI, ex cujus mandibula superiore dentes duo, longi admodum, crassi & incurvi, dependent. Animal ipsum Anglis & Russis *Walrus* appellatur, aliis *Equus marinus*, in Oceano Septentrionali frequens, magnitudine vitulum aut phocam longè superans, coriò denso & piloso tectum. Narrant Islandi Urfum & Rostungur (ita Rosmarum appellant) quando conveniunt, ad internecionem invicem pugnare.

MEMBRUM GENITALE ROSMARI. Substantiæ est ossæ, sed levis admodum ac spongiosæ, quod in pulverem redactum calculos & arenulas exturbat, foetumq; ac secundinam expellit. In compescenda inprimis stranguria à *Bartholino* Hist: Anat: Cent: II. laudatur, præsertim si ab extremâ ossis spongiosi parte, quæ tuberosa est & bibula, cerevisia fugatur.

GALEUS seu CANIS ARISTOTELIS. Piscis est corpore oblongo ac tereti, coriò glabrò tectus, rostrò acutò, quod parte supinâ oris duobus dentium ordinibus instruitur. A *Jonstano*, *Wormio* aliisque prolixè describitur.

MANUS duæ SIRENIS. Licet plurima, quæ de Sirenibus adferunt Scriptores, pro falsis ac fabulosis habeantur, belluas tamen facie humanâ in mari reperiri non adeò absurdum est, inprimis cum in Oceano pisces conspiciantur, qui animalia alia terrestria specie quadam referunt, quemadmodum canes marini, vituli, equi & plures alii. Imò eodem Naturæ ductu ac facilitate formam humanam piscis in Oceano referre posset ac in terra formam externam hominis gestusq; simia repræsentat. Figuram manus Sirenis simul cum costa *Bartholinus* profert Hist: Anat: Cent: II. cum dissertatione de Sirenibus uberiore.

ROSTRUM piscis SERRÆ, quod longitudinem pedum trium & septem pollicum æquat. Utrinque in lateribus aculeis dentatum est acutissimis. Per longitudinem porosi ossis, duas habet cavitates, quæ juxta extremitatem còalescunt, nec in apice hiant. Piscem ipsum modò *Pristin*, modò *Serram* Scriptores appellant.

Tria generis ejusdem paullò minora.

Quinq; generis ejusdem minima, quæ pollicum septem longitudinem vix attingunt.

OSSA ex capitibus BALÆNARUM. Dura admodum sunt & ponderosa, pugnum maximum humanum magnitudine æquantia, quæ vulgò ossa auditus appellantur. Credibile interim est eo modo in capite balænæ hæc gigni ac in piscibus aliis, quemadmodum Carpionibus, Afellis &c: concrectiones lapideæ generantur.

MEMBRA GENITALIA BALÆNARUM. Horum alia pedum 6, alia quinque cum dimidio longitudinem æquant, in acutum desinentia. Nonnulla quoque coloris flavi & quodammodo transparentis, alia nigri, alia subfusci. Præterea tam ex vertebris quàm membris genitalibus balænarum efformati hîc baculi ac scipiones spectantur.

FOETUS BALÆNÆ ex utero matris EXSCISSUS, (*Tab. VI. Fig. II.*) qui pedis dimidii longitudinem vix attingit. Color corii niger est in dorso & lateribus, sub mento ventrisque parte aliquâ anteriore albicans.

PISCIS CORNUTUS GUAMAJACU APE. (*Tab. VII. Fig. III.*) Longitu-

gitudine est pollicum 7, quatuor autem latitudine vix æquat. In Oceano indico reperitur à *Marcgravio* Hist: Natur: lib. 4. cap. I. descriptus.

PISCIS MONOCEROS. (*Tab. VII. Fig. IV.*) In mari Indico reperitur à *Clusio* libr. 6 Exot. cap. 27. descriptus. Hic longitudine est pedis unius cum dimidio.

PISCIS MOLA seu **LUNA.** (*Tab. VI. Fig. III.*) Longitudine pedum duorum, latitudine pollicum octodecim. Piscis admodum monstrosus est, rotunditate corporis lapidi molari non dissimilis, & caput potius truncatum, quam piscem integrum repræsentans. A *Rondeletio* & *Salviano* accuratè descriptus est.

ZYGÆNA seu **LIBELLA** (*Tab. VII. Fig. V.*) piscis monstrosus est pedum 6 & pollicum trium longitudine. A figura capitis, quâ ὁ ζυγὴν imitatur, quò transversum libræ, ex quo lances dependent, significatur, nomen obtinuit. Præ partibus cæteris admirationem oculi merentur, qui extremitatibus duabus capitis in longitudinem transversum procurrentibus utrinque infixi. In mari Mediterraneo interdum conspicitur, *Salviano*, *Bellonio*, *Jonstono*, aliisque memoratus.

ANGVILLA magnitudinis monstrosæ. Tam crassitie quam longitudine Angvillas nostrates superat.

HUMOR CHRYSALLINUS piscis cujusdam, qui **URANOSCOPUS** dicitur. Magnitudine pisum maximum æmulatur, clarus admodum & vitri instar pellucidus. Piscis ipse ab *Aristotele* & *Æliano* καλλιόνημ appellatur, recentioribus **Uranoscopus**, à *Rondeletio* & *Aldrovando* descriptus.

MANATUS INDOÏUM. Piscis admodum monstrosus est, longitudine pedum trium & quatuor pollicum, qui pedes duos alis non dissimiles in parte corporis anteriore, capiti vicinâ, habet. Circa insulam Hispaniolam Indiæ Occidentalis reperiri fertur. Meminit hujus *Clusius* Exot: lib. 6. cap. 19.

CRANIUM XIPHIÆ cum **ROSTRO**, quod pedem unum cum dimidio longitudine æquat. Piscis ipse à mucrone rostri, seu figura gladii nomen sortitus, nostratibus Sværd: Giss/ Italis Pesce Spada appellatur. Ab *Æliano*, *Plinio*, *Aldrovando*, *Wormio*, aliisque accurate descriptus est.

LUPUS MARINUS Indiæ Orientalis. (*Tab. VII. Fig. II.*) Piscis voracissimus perhibetur, dentibus acutissimis armatus, qui in parte oris superiore serie triplici invicem glomerantur.

PISCIS Indiæ Occidentalis, qui memoratum superius **Lupum marinum** refert.

ACUS MARINÆ species variæ. Harum aliæ communes appellantur, tenues & longæ, rostro durò & acutò, aliæ tenues quoque & longæ, sed rostrò in extremitate latò, ac rictu in altitudinem dehiscente, & figurâ tubæ non dissimili.

ORBIS PISCIS variæ species. Nostrates coriò densò admodum & ad tactum aspero muniuntur, clavibus albicantibus obsiti, sub mento circulare quid habentes instar scuti rotundi. Lingvâ vernaculâ *Steenbider* appellantur.

ORBIS ACULEATUS, seu spinis & cuspidibus inhorrescens, à *Clusio* describitur lib. 6. Exot: cap. 21. Alius denique à cæteris distinctus **Echinatus** seu **Muri-**

Muricatus dictus, Germanis *Meer-Taube* in mari rubro frequenter repertus. Præter hos **Stellatus** quoq; seu **Asterias** reperitur, quod figuras corpori impressas habeat stellis seu asteriscis non dissimiles.

RAJARUM variæ species. Harum aliæ læves sunt in pinnas amplissimas laterales expansæ, cauda ordinibus tribus aculeorum instructâ; aliæ asperæ seu aculeis instructæ; aliæ oculatæ seu asteriæ, à maculis stellatim dispositis; quædam deniq; corporis brevioris clavatæ dictæ. De utero & ovis Rajarum accuratè *Stenonius*.

Duæ **RAJÆ** minores, quæ artificio singulari basiliscos mentiuntur.

STURIO seu **ACIPENSER** ingens; octo pedum longitudine, qui anno 1672 extra arcem Alburgensem captus est. A *Salviano*, *Wormio*, aliisq; accuratè descriptus est. Ex ovis piscis hujus sale conditis & in massam coactis edulium quoddam seu salsamentum parari solet, quod **caveare** appellatur, saponem viridem colore ac substantiâ referens.

ACIPENSER minor.

HIRUNDO *Plinii* seu **MUGIL ALATUS**. (*Tab. VII. Fig. I*) Juxta branchias utrinq; quaternas binæ conspiciuntur pinnae, latæ admodum ac longæ, quarum operâ volatum exercet, & extra aquam per aëra se effert. Memorant Scriptores juxta promontorium Bonæ Spei navigantibus in Indiam Orientalem copia ingenti se pisces hos volantes offerre, & quandoq; velis navium antennisq; adhærescere.

SEPIA seu **LOLIGO**. (*Tab. VI. Fig. I*) Piscis est monstrosus admodum, prope Schevelingam Anno 1662 in Hollandia captus. Octo velut pedes seu cirrhos habet, qui duobus acetabulorum & velut calicum ordinibus decorantur. Dum vivit piscis, succo quodam nigro, qui atramento scriptorio pingviori & gummatibus saturato simillimus est, aquas protinus infuscat, quotiescunq; manu apprehenditur.

RANA PISCATRIX. Sic dictam nonnulli existimant, quod figurâ foetum ranæ caudâ adhuc instructum, gyrium vulgo, repræsentet; Græcis *Βάλεξ* & *ἀλιεύς*. Anatomicen piscis hujus accuratissimam instituit *Georgius Entius* Anglus in onomast: Zoico ultimæ editionis.

CANCER MOLUCCANUS. Ità dictus est, quod circa insulas Moluccas frequentius reperiatur, & ad naturam cancri accedat. A *Clusio*, *Johanne de Laet* & *Wormio* prolixè descriptus est. **Araneus Marinus** aliis appellatur, **Signoc** Americanis.

CANCER SPINOSUS. Parte anteriore in acutum definit, aculeis latè prominentibus inhorrescens. Caudam ex multis compactam laminis in ambitu spinis aculeatam, in media verò parte variis & inæqualibus protuberantiis instructam, sub ventre recondit. Pedes octo longos & spinosissimos habet.

CANCER PAGURUS. Crusta validâ & glabrâ munitur, quæ in gyrum crenis variis, imbricis modò, incisa est. Crura habet villis hirsuta & articulationibus ternis geniculata.

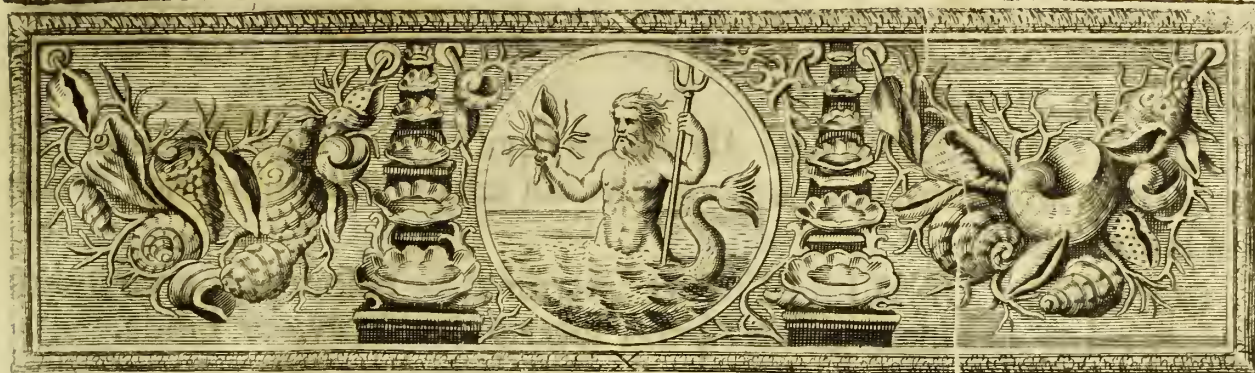
CHELA seu **ACETABULUM CANCRI INDICI**.

VERTEBRÆ variæ piscium diversorum.

CORPUS quoddam OSSEUM crassum & quodammodo sphæricum (*Tab. IX. Fig. II.*) quod rostra duo mobilia habet & appendicem seu caudam angustam crassitie pennæ anserinæ, quod ex pisce **Remora** esse nonnulli existimant. Refert *Ol. Wormius*, in Muséo Archiducis *Ferrandi Caroli* os simile asservari titulò osis **remoræ**, quod triremibus quibusdam adhæsisse referunt.

ECHINI MARINI seu CARDUI MARIS. Forma sunt rotundâ & conglobatâ, parte inferiore tantillum compressa. Horum nonnulli in convexâ parte aculeis seu spinis armantur, alii iisdem denudati, facie exteriori testæ plerumq; flavescente & punctis creberrimis distinctâ.





SECTIO IV.

DE

Conchyliis & Testaceis.



ALVÆ duæ OSTREI magnitudinis monstrosæ. (*Tab. X. Fig. I.*) quarum diameter pedes tres cum dimidio excedit. Pendent valvæ singulæ 224 libras. In parte concava vestigium adhuc scabrum admodum ac inæquale conspicitur, ubi muscoli valvarum motores adhæserunt, quod duas palmas æquat, ubi per transversum mensuratur. Crassities valvæ in parte inferiore circa cardinem 6 pollices æquat,

in margine verò seu limbis lateralibus pollices duos.

VALVÆ duæ generis ejusdem (*Tab. X. Fig. II.*) quarum pendent singulæ libras 60.

VALVÆ duæ adhuc minores. (*Tab. X. Fig. III.*) pendent singulæ lib. 26½. Duæ adhuc minores.

OSTREORUM TESTÆ, quas tubuli vermium anfractibus variis perreptant.

MYTULI, quorum testis adnati hinc inde balani.

AURES MARINÆ seu PATELLÆ majores Bellonii. Testam concavam habent, coloris Margaritis æmuli, parte gibbâ cineritii. In linea quadam spirali circa extremos limbos foramina quædam conspiciuntur, quæ quò magis ab initio tendunt, eo amplius sensim augentur.

PATELLÆ MARINÆ seu LEPADES. Sunt Testacea quædam faxis plerumq; adhærentia, & in limbo seu ambitu cœrulea.

PATELLÆ CYPRIÆ. Sic dictæ, quòd in mari Cyprio frequentius generentur. Rimas habent à centro ad circumferentiam hinc inde extensas, coloris in parte externa flavescentis, in interna albicantis.

PATELLÆ seu LEPADES versicolores striatæ. Centrum purpureum ambit circulus albus, hinc flavescentis, mox purpureus, alternante sic ad latera seu limbos usq; colorum varietate.

PECTINES, seu Conchæ striatim ac pectinatim divisæ. Species harum variorum in Musæo hoc conspiciuntur. Aliæ quippe striis majoribus; aliæ minoribus signatæ, aliæ quasi planæ, aliæ plano-convexæ; quædam coloris rosei; nonnullæ subnigri & notis flavis interstincti, plurimæ quoq; lutei aut subalbi.

Minimæ inter conchas memoratas pectunculi appellantur, striis minutissimis à centro ad oram signati.

CONCHÆ ECHINATÆ. Ab aculeis, quibus hinc inde armantur, dictæ, coloris albicantis, & quandoq; fulvi aut citrini, testis hinc inde striatis & in limbo incisfis.

CONCHÆ CORALLINÆ. Pars exterior testæ colore purpureo imbuta est & tuberculis inæqualibus aspera; Interior verò lævis ac nitida.

CONCHÆ FASCIATÆ, à fasciis sic dictæ, quibus exornantur.

CONCHÆ IMBRICATÆ. In striis velut tectorum Imbrices, eleganter dispositæ, conspiciuntur.

CONCHÆ VENEREÆ. Aliis PORCELLANÆ & LÆVIGATORIÆ dictæ, quod ad chartas & linteamina læviganda conchas has adhibuerint Antiqui, docente *Plinio*. Testam habent duram admodum & colorum varietate maculisq; variis exterius destinctam; intus verò candidam figurâ ovali. Parte pronâ cavitatem habent & velut rimam oblongam, in ambitu dentatam.

PSEUDO-NAUTILI. Reperiuntur frequenter in mari tam Adriatico quàm Indico, ac inter scopulos littorales sepiis polypisq; plerumq; sociati à piscatoribus capiuntur. Testam habent subtilem admodum, fragilem ac pellucidam, substantiâ conchis margaritiferis non dissimili. Naviculam referunt partibus tribus compactam, binis nempe lateribus & carinâ, in qua striæ ubiq; ductæ terminantur. Ab his navium fabricam, artemq; navigandi desumptam esse Scriptores existimant.

PSEUDO-NAUTILI COELATI. His pretium addit ars elegans, quæ insignes florum aviumq; cœlaturas ubiq; repræsentat.

NAUTILI tenues striati, seu Nautili veri, magno olim pretio empti. Navis rotundæ formam quodammodò effingunt, inflexa puppe & prorâ rostratâ, quorum testa lactei coloris, pellucida ac fragilis admodum strias in longitudinem porrectas habet, ac pulchritudine suâ oculos intuentium moratur.

COCHLEÆ CYLINDROIDES. Colorum varietas insignis in facie testæ exteriori hic oculos pascit. In regno Congi, Tombuti, alibi apud Indos cochleas has monetæ supplere vices *Linscottanus* refert.

COCHLEÆ PERLATÆ. Harum nonnullæ magnitudine pugnum æquant, & colore suo in testæ utraq; parte margaritas æmulantur.

TROCHI. Testa horum in anfractus contorta est, multis constans voluminibus; planam ac latam habet basin, & versus extremitatem sensim gracilescit, adeo ut turbini puerili lusorio non dissimilis videatur.

TURBINES. Horum varietas insignis est, seu fabricam seu colores intueamur; alii quippe læves & politi; alii asperi & inæquales, alii candidi; alii cinerei; quidam velut notis Musicalibus distincti.

STROMBI UMBILICATI. Centro testæ cavitatem quandam, instar umbilici, insculptam habent, in littore Indico frequentes.

PURPURÆ varii generis. Harum aliæ aculeatæ seu Echinatæ, aliæ ob substantiam solidam ac ponderosam marmoreæ dictæ, aliæ triangulares, aliæ gibbo-

gibbosæ; quædam ventricosæ. Celebres fuere olim & ob succum purpureum ab Antiquis expetitæ. Vestimenta quippe succo earum imbuta tanto olim in pretio fuerunt, ut libra unica centum numis aureis, *Plinio* referente, constituerit.

MURICES varii generis. Horum nonnulli cinerei & lividi, quorum testam circumvolutiones spirarum exornant, supra quas aculei extantes eleganter admodum disponuntur; alii auriti ob labrum, instar auriculæ, exertum, mucrone turbinato. Septem imprimis magnitudine hic cæteris præcellunt.

NERITES. Conchæ rotundæ in spiram exiguam desinentes.

APORRHAIDES. Conchæ sunt turbinatæ, duritie marmoreâ, quæ in alis seu laterum extremis processus quosdam extuberantes habent. Superficiem exteriorem striæ variæ exornant.

CONCHÆ ANATIFERÆ, vulgò BERNACLES Anglis. Triquetrae sunt & foris laeves, coloris ex albo cœrulei, valvis binis compressæ, quas tubulus quidam seu pedunculus oblongus & concavus connectit. Tam in Anglia & Scotia, quam in Norvegia frequenter reperiuntur, sed veras inde prodire anates pro commentò sagaciores hodierni habent. In Musæo Societatis Regiæ Anglicanæ Barnacle-Shels & Centre-Shels seu Balani compressæ appellantur. De conchis his fuscè admodum *Wormius* lib. 3. Mus. c. 7. Sennert. Hypomnem. 2. c. 8. *Th. Barthol.* Hist. Anat. Cent. VI. pag. 271. Robertus Sibaldus Scot. illustrat. part. secundæ lib. 3. c. 12. & plures alii innumeri ad sententias discrepantes & conjecturas varias ambigui. Verùm ad insecta potius seu vermes referri posse videntur. Vidit quippe Mathematicus Illustris *Olaus Römer* in animali hoc vivente, quod in littore Galliaë Caletano inter arenas invenerat, nulli adhærescens ligno, partem illam, quam tubulum seu pedunculum scriptores vulgò appellant, contrahi & coarctari, eo planè modo, quo per annulos suos fibrosos lumbricus contrahitur. Totus vermis crassitie digiti humani, longitudine 5 vel 6 pollicum, colore niveo, caput suum inter concharum valvulas continere visus est. Cauda in conum obtusum desinit.

CANCELLUS in CONCHA, quibusdam BERNHARDUS EREMITA. Parte superiore, quæ extra testam pedes chelæque seu forfices prominent, Astaco vel Gammaro planè similis est, caudæ verò extremitate, quæ vermiformis est, anfractibus seu spiris interioribus conchæ firmiter agglutinatur. Adeoque verisimile non est cancellum hunc in testaceum hoc migrasse domicilium, ut ibi hospitaretur, sed probabile potius est, ex illapso scissum in concham ovo, generatum ita fortuito esse, partesque caudæ extremas, crescente sensim animali, figuræ spirarum ac circumvolutionum in concha se accommodasse. Nec à cancello hoc ipsa concha efformata videtur, cum testacea generis ejusdem habitacula ex bestiolis, humore viscido ac glutinoso scaentibus, quemadmodum cochleis domiportis, limacibus aliisque vulgò effingi soleant.

ANTALIA. Hæc coloris plerumque rosei existunt, & lineis fuscis in basi interstincta.

TUBULI seu SIPHUNCULI marini. Horum nonnulli dentes caninos quodammodo æmulantur, rotundi ac striati, in extremitate modicè inflexi, adeoque dentales seu dentalia vulgò appellantur.

TUBULI minores VERMIUM ac PENICILLI. A vermibus sic dicti, quos intra cavitates suas plerumq; abscondunt.

BALANI seu GLANDES. Harum Testæ invicem plerumq; junctæ, ac, instar racemi uvarum, glomeratæ glandium quernarum calices quodammodò referunt, lignisq; & Ostrearum ac Mytulorum testis plerumq; adhærescunt. Ex crustis multis componuntur testæ, quæ in apicem obtusum perforatum desinunt.

UMBILICI MARINI seu VENERIS. A similitudine umbilici, quem præsentant, nomen fortiuntur. Superficies partis superioris & eminentis glabra est, sed inæqualis; partis verò inferioris compressa ac plana, coloris rubelli, in qua spiræ variæ in gyrum actæ conspiciuntur, & lineamenta conchæ quodammodò referunt. Ungvem pollicis magnitudine suâ rarò excedunt.

UMBILICUS MARINUS ingens Indiæ Orientalis. Figuram hic rotundam habet, superficiem partis superioris convexam, glabram & albicantem, inferioris verò leviter concavam & in gyros varios instar cochleæ efformatam, coloris obscure rubri, & in parte aliquâ cinerei. Pollices tres cum dimidio longitudine sua in diametro excedit. Pro operculo conchæ cujusdam à nonnullis sumitur.

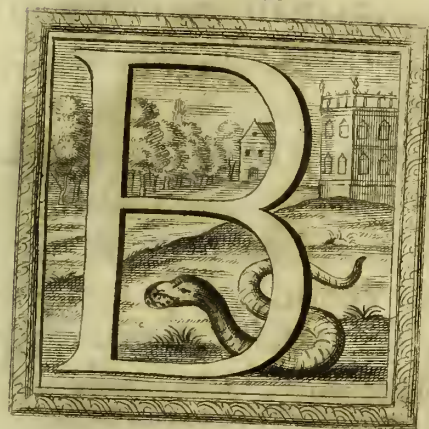




SECTIO V.

DE

Serpentibus & Insectis.



BOICININGA seu **DOMINA SERPENTUM**. Serpens hic venenatissimus omnium perhibetur, in America frequens. Pars caudæ extrema (*Tab. VIII. Fig. I.*) novem velut annulis seu articulationibus, tenuibus quidem, sed duris admodum ac intus cavis insignitur. Annulos hos, vivente adhuc animali, sonoros admodum esse Scriptores referunt. Anatomem serpentis hujus ab *Edoardo Tyson* Anglo institutam *Acta Eruditorum Lipsiensium* exhibent, Anni 1684, pag. 138.

SERPENS Indiæ Occidentalis pedum viginti duorum longitudine. Quam immensæ longitudinis serpentes in India & regionibus aliis inveniantur, ad ravim usq; Scriptores inculcant, & curiosi alii, qui ista loca investigarunt. Memorat, præter alios, *Plinius*, in India serpentes in tantam magnitudinem excrecere, ut solidos hauriant cervos taurosq;. Ita ad flumen Bagradam, quemadmodum ex Val. Max. Lib. I. cap. ult: liquet, in bellis Punicis à Regulo Imperatore ballistis tormentisq;, velut oppidum quoddam, expugnatus fuit serpens 120 pedum longitudinis.

SERPENS Indiæ Occidentalis 9 pedum longitudinem æqvans.

SERPENS Indiæ Orientalis pedum 6 longitudinem excedens.

SERPENTES varii Indiæ tam Orientalis quam Occidentalis magnitudinis diversæ.

EXUVIÆ SERPENTIS ex India Orientali, pedum duodecim longitudine.

EXUVIÆ variæ **SERPENTUM** ex india tam Orientali, quam Occidentali, squamis serie pulchrâ dispositis & auri fulgorem reddentibus tectæ. In quibusdam ab initio capitis ad extremam caudam dorsum ipsum continuo ordine, secundum longitudinem, maculis latioribus nigris insignitur, quarum pleræq;, inprimis caudam versus, figuræ ovalis conspiciuntur.

VIPERA. Scriptoribus quasi vivipera dicta, quod, cum serpentes alii ova pariant, hæc sola vivos excludat foetus. De humore in vesica flavescente ad dentium radices plurima orbi literato hætenus communicarunt *Franciscus Redus Florentinus* & *Moyse Charas Parisiensis*. Trochisci ex carne

ejus confecti basin theriacæ *Andromachi* constituunt. Eliguntur imprimis viperæ ex montibus Euganeis Italiæ circa Patavium. Celebre quoq; est sal volatile viperarum in morbis variis profligandis, quemadmodum &, in tollenda lepra, vinum viperinum.

CAPUT truncatum VIPERÆ ducatum aureum ore tenentis, quem in arce Fridericiburgensi furripuerat.

SCELETON VIPERÆ ac deglutiti ab illa BUFONIS. Vera dixisse Aristotelem, qui gulosisimos animalium serpentes obvia quævis; etiam magnitudine conspicua, devorare asseruit, testatur *Bartholinus* Hist. Anat. Cent. IV. qui non saltem Helsingoræ apud Pharmacopæum viperam nostratam exsiccatam vidit, quæ alaudas quatuor cum plumis in ventriculo congesterat, adhuc ibidem conspicuas; non dissimile quoq; notante Aurel. *Severino* in Vip. Pyth: c. 12. sed & in prædio fratris sui *Bartholi Bartholini* ranas integras dexteritate quadam à vipera deglutiri, capite primum intrusò, pedibusq; ad partem posticam compressis, qui deinde corpore compressò feliciter succedunt.

FOETUS duo VIPERINI, qui longitudinem pollicum quinque cum dimidio vix attingunt.

LINGVA ingens SERPENTIS bifida. Errore epidemicò sumuntur lingvæ tales pro spiculis Serpentum venenatis, quibus vulnus lethale infligere creduntur, cum tamen nec cuspidè, aut spiculò, sed morsu saltem lædant nec lingvæ tales bifidæ spiculorum vicem supplere possunt, cum molles admodum sint, & ad pungendum ineptæ.

VERTEBRÆ variæ SERPENTUM. Ex iisdem efformatæ armillæ ac monilia hic conspiciuntur.

SCOLOPENDRA (*Tab. VIII. Fig. II.*) quam alii à multitudine pedum Centipedam, alii Millepedam, vel Multipedam appellant. Annulis præterea seu incisuris plurimis vermis hic instruitur, coloris ex fusco lutei ac splendentis, à *Moufeto Aldrovando* aliisque fusiùs descriptus.

Insectum TAURUS. Ex genere scarabæorum est cornu unico instructum, pollicum 6 longitudinem æqvans, in Brasilia frequens.

Duo generis ejusdem minora.

TARANTULA APULIÆ. Insectum est, quod araneam maximam formâ refert, sed magnitudine superat, maculis quibusdam nigris conspersum, à cujus ictu saltationes effectusq; alii mirabiles produci solent. Nec solum homines ad saltum propensos reddere venenum insecti hujus, verum & alia quoq; animalia, quemadmodum vespas, crabrones, gallos gallinaceos à Tarantula ictos concinnè saltasse Sengverdius refert. Saltus interim ex veneno insecti hujus emergens species quædam convulsionis esse videtur, quæ diverso concentu, ac instrumentis Musicis compesci solet. De cura ejus per Musicam fulè admodum *Kircherus* de arte magnetica. Non dissimilis remediï contra Scorpionum ictus meminit *Olearius* in itinere Persico, pag: 496, qui sanari protinus hominem asserit à Scorpione læsum, si rudentem audiverit asinum.

SCORPIONES ITALICI. Insecta sunt venenata, sed mole corporis exigua articulum digiti vix superante, si caudam spondyliis seu articulis sex distinctam exceperis. Bini in ore forfices conspiciuntur, qui in medio dentati & in

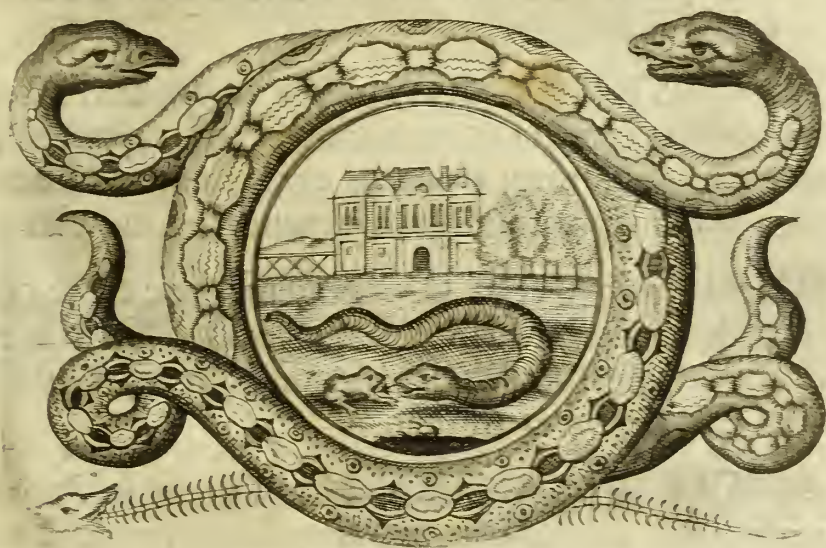
& in longum exporrecti. Dorsum annulis septem instruitur; quatuor sunt utrinque pedes, extremitate furcatâ, chelis seu acetabulis gammarorum non dissimiles, nodis 4 seu articulis distincti. In spondilo seu articulo caudæ extremo vesicula latet, quæ ictu Scorpionis compressa venenum sub forma guttæ flavescentis emittit. Fœminæ maribus majores sunt & magis nigricantes, mares colore rubello tincti. Sola hæc insecta vivipara sunt, fœtusque vivos ac in specie sua perfectos pariunt.

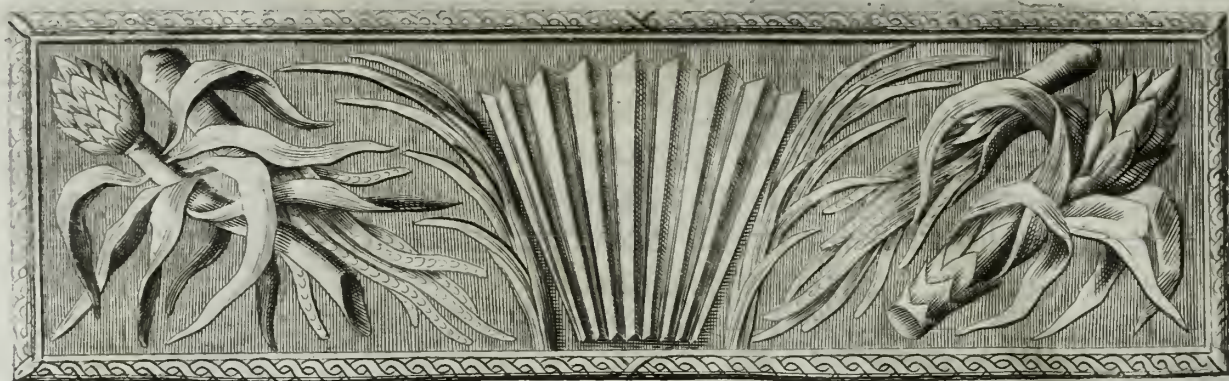
Insectum OSCABIÖRNO dictum. Crustaceum est animal coloris ex albo flavescentis, *Oniscus pfer.* digiti integri crassitie, sesquidigiti longitudine, decem juncturis constans & pedibus 14, quorum singuli ungviculis armantur. Admirationem inprimis oculi merentur, qui in testâ caput constituyente defixi opus quoddam cancellatum seu reticulare repræsentant, mille filis in se recurrentibus distinctum atque subviride. Piscibus verò in Islandiâ Insectum hoc adhærere, velut pediculi animalibus aliis, memoratur.

HIPPOCAMPUS. (*Tab. XI. Fig. I.*) Insectum est, quod ad aqvatica apoda refertur. Pollicum septem longitudinem æquat. Cauda, quæ corpore reliquò tenuior, quadrata quodammodò est, & aculeis instructa ac velut ex circulis cartilagineis compacta. Circa Insulam Venetiis vicinam, Lido dictam, quemadmodum & apud Puteolos copiosè admodum Insectum hoc reperitur.

VERMIS in Ovo diffracto repertus in culina Regia Anno 1680 d. 24 Decembr. Hic, effuso in patinam vitellò, in albumine ovi adhuc delituit, qui exemptus demum & microscopio subjectus colorem exhibuit vernici flavæ & splendenti non dissimilem. Binis velut capitibus instructus videbatur, & in extremitate caudæ nodo seu spondylo, qui aculeo nigricante armatus erat. In corpore toto striæ quædam seu incisuræ, per longitudinem decurrentes, visæ. Sub ventre aperto cavitas fuit, cui inclusa massa, filamentis variis velut telis araneis plena. Ex ovo quoque gallinaceo, cum in mensa

Principis Florentini effringeretur, vermem prodissse Acta Med.
& Phil. Hafniensia testantur. Vol. 2. Anni 1673.





SECTIO VI.

Varia ex Arboribus Plantis- que desumpta.



UMBRACULUM (UMBERELLA vulgò) ex foliis Palmæ. Refert Pro-Regis Indiæ Medicus *Garzias ab Horto*, in magnitudinem tantam folia Palmæ excrescere, ut ædium tectis naviumq; tabulatis & operculis apud Indos inserviant.

FRUSTA duo **LIGNORUM** dissecta (*Tab. X. Fig. I.*) quorum parti internæ literæ hæ incisæ conspiciuntur : **JENS HAMMERS-**

HOLT ERR IF KONGENS ARBEDT FOR EN TIIF,

Ita quoq; parti internæ arboris, cum in silvâ Helsingorenti funderetur hæ incisæ literæ N. D. Credibile est cortici exteriori arboris, adhuc crescentis, incisas initio fuisse literas, adeoq; cum libro arboris interiori apponatur sensim cortex exterior, novis sensim superinductis corticibus, in parte arboris internâ jam conspici literas.

LIGNA varia **MONSTROSA**, quorum alia ductu anfractuoso serpentes, alia leones, alia cornua cervina & res varias figurâ repræsentant. Quoddam illorum brachium manumq; hominis exactè admodum refert. (*Tab. IV. Fig. IV.*) Aliud pernam apprimè figurâ exprimit; aliud clavam Herculis.

LIGNUM FOSSILE ISLANDICUM. Nigrum hoc est & coloris adusti, ponderosum & fragile, quod in variis Islandiæ locis laminatim eruitur. Pulverem ligni hujus, quod *Sorturbrandur* Islandis dicitur, à tineis & vermibus vestimenta tueri *Ol. Wormius* monet.

LIGNUM FOSSILE UMBRICUM. Non saltem in Provinciâ Italiæ, Umbriâ dictâ, sed & juxta viam Romanam copiosè eruitur. Latera ejus coloris fusci velut in assulas arcuantur, & lente admodum ac cum fumo færente, igni admota, comburuntur. De ligno hoc, quod cedro Mauritanico simile est, scripsit eruditè *Franciscus Stellutus*.

FRUSTUM LIGNI à vermibus PERFORATUM ex India Occidentali. Partes ejus omnes à tubulis quibusdam, quasi testâ albicante & conchyliatâ vestitis, excavantur. Tubulos memoratos in tabulatis navium à vermibus mari-

marinis interdum effingi nautæ narrant in Indiam euntes. Meminit quoq; illorum *Olearius de itinere Mandeslovii in Orientem libr: 1. cap. 10. Anglica, inquit, navis ad littus deducebatur, ut novis refarciri tabulis posset; absq; hoc enim si foret, secure satis navigare vix proterant proter vermes, qui extemplò tabulas perterebrant, victum hinc sibi ut parent. Belgæ aliòquin naves suas clavibus quibusdam muniant, quibus lata sunt capita, ut ita velut loricâ quadam, ceu cataphracti equites, videantur induta.*

SPONGIA INDICA, quæ cornu venatorium figurâ repræsentat.

BACILLI quatuor ex **LIGNO CINNAMOMI**. Cortex coloris est cinerei, odoris fragrantis, saporis aromatici linguam vellicantis; lignum verò ipsum inodorum est ac sapore grato destitutum. Ramos hos odoratos Insula Indiæ Ceylonensis imprimis mittit.

PARTICULA PELLIS ex Planta **BORAMEZ** seu **AGNO SCYTHICO**. De plantâ hac, præter Scriptores alios innumeros, ita in Itinerario suo *Olearius. Referunt, inquit, prope Samaram, inter fluvios Volgam & Don, fructum crescere, magnitudine & formâ melonis externâ verò figurâ agnum referentem, cujus membra satis affabrè exprimit. Caulis umbilico inseritur; & quocunq; in terra prorepit (crescendo namq; locum mutat) arescunt gramina, quod absumere vocant. Ubi ad maturitatem pervenit, arescit caulis, fructusq; corticem pilosum nanciscitur agni instar. Qui cortex pellis instar preparatur, eoq; contra frigoris injuriam utuntur. Moscovitæ hujus pellis frustra ex lectisternio decerpta nobis monstrârunt & dederunt, hujus fructus esse asseverantes. Præter Philosophos alios ad conjecturas varias ambiguos plurima de agno hoc Scythico profert *Fortunius Licetus*.*

TABACUM COMOSUM. In Japonia crescit, tenuissimâ quibusdam filamentis constans, coloris subfusci, de quo plura adferunt *Ephemerides Germanorum Ann. Prim. observ: 153*.

NUX INDICA, cujus arbor Lusitanis *Coqvo* appellatur, ex Palmarum genere. Fructus est magnitudine suâ caput humanum quandoq; excedens, cujus cortex crassus admodum est, & coloris modò subnigri, modò ad rubedinem tendentis, qui involucro quodam villosò & capillatò tegitur, ex quo rudentes & funes navium apud Indos conficiuntur, quemadmodum apud nos ex cannabe. Intra corticem durum superiùs memoratum modò nucleus delitescit saporis grati, modò liquor albicans natat, sapore suo emulsionem vel amygdalatum referens. Ex nucleo memorato trito lacteus liquor ab Indis exprimitur, cui oriza & alimenta alia incoquuntur, quemadmodum & ex medullâ exsiccatâ ac torculari suppositâ oleum paratur tam lucernis, quàm orizæ condiendæ inserviens. Refert *Linscotanus* navem cum omni apparatu ex arbore hunc fructum ferente confici sine ullo ferreo clavo, adeoq; vela ex foliis per fila culeolorum confutis, onus navium ex nucibus pro mercatoribus, cibum deniq; navigantium ex eadem arbore existere. Hinc cum utilitates tantæ ad genus humanum inde redundant, **refugium pauperis**, nux Indica Scriptoribus quibusdam appellata est. Ex nucibus memoratis pocula & vascula varia, partim figuris elegantibus cælata, partim polita artificum manu, limbisq; argenteis cincta, in Muséo hoc conspiciuntur.

NUX FAUFEL seu **PAC** vel **ARECA** Malabarensium. Fructus est coloris cinerei, substantiâ intus variegatâ, involucrò villosò & capillatò tectus, quod

quod cortex tenuis circumvolvit. Dento involucro nucem myristicam primo aspectu refert. Masticari frequentius ab Indis fertur, ut gingivarum vitia emendet, dentesq; vacillantes firmet. Colligata inter se folia villosa, quæ nucem cingunt, cocturâ succum subministrant rubrum admodum ac generosum, quem exsugunt incolæ, adeò ut per diem totum rubra inde appareant labia, & halitus oris suaveolens existat. Alius quoq; fructus oblongior hic conspicitur, qui substantiâ & colore nucem memoratam refert, quem fructum palmæ cujusdam esse *Bauhinus* existimat.

COCCUS MALDIVENSIS. Ex insulis Maldivis fructum hunc subministrantibus nomen sortitus est. Longitudinem pedis unius cum dimidio, latitudinem verò pollicum quinque æquat. Cortex hujus niger admodum est, nitidus & splendens, parte anteriore in duos quasi lobos divisus, figurâ quodammodo ovali. Descriptionem ejus uberius proferunt *Garzias ab Horto* & *Carolus Clusius* in Hist: Aromat: *In insula Maldiva*, inquit, *Linschotanus*, *eximia ac singulares alia sunt nuges, adversus venena valida, magnitudine ac colore nigro notabiles. Vidi ego oblatis Pro-Regi India capacitatis duarum amphorarum æstimatas ad 300 Pardaurvos, quæ Regi Hispaniarum in munus servabantur.* Fructum eundem tractatu peculiari descripsit accuratissimè & depinxit *Augerius Clutius*.

FRUCTUS BOMBACIS seu **GOSSYPII.** Corticem habet coloris cinerei, qui in partes tres, figuræ triangularis, quandoq; dehiscit, sub quo tomentum seu lana candida latet, quæ semina nigra, medullâ albâ & pingvi, sibi intermixta habet. In asthmate & ægrotudinibus pectoris variis semina memorata offerri solent. Arbor ipsa lanifera circa Bantam in Javâ insula copiosè crescit, tomentoq; memoratò impleri pulvinaria Indorum ex *Francisco Roderigues*, Bengalenfi *Carolus Clusius* refert, Exotic: lib: 1.

CONUS CEDRI de **LIBANO.** Figuræ est oblongæ & quodammodo pyriformis, ex squamis tenuibus ac velut foliolis membranaceis compactus. Arbor ipsa Cedrus magna de monte Libano appellatur, procera valde & patulis undiq; diffusa ramis. Lignum ejus, quod à carie & senio immune creditur, in fabricâ templi Hierosolymitani à Salomone adhibitum est.

FRUCTUS AMERICANUS CACAO dictus. Amygdalum magnitudine æquat, dulcis admodum nec ingrati saporis. Ex fructu hoc potus conficitur Europæis hodie usitatus Chocolate dictus, strigosus & macilentus expetitus. Nummorum loco ab Indis usurpari fructum memoratum Scriptores referunt, ac pauperibus Americanis erogari.

FRUCTUS BRASILIENSIS ANDA dictus. Fructus est rotundus, testæ durioris, unâ extremitate acuminatus & in latere fissuram habens. Descripta est arbor cum fructu à *Johanne de Laet* lib: 15. Ind: Occid: cap: 8. & *Marcgravio* Hist: Plant: lib: 3.

FRUCTUS Hispaniæ Novæ YECOLT appellatus. Arbor, in qua crescit, Hispani Palma Montensis appellatur. Fructus ipse oblongus est, & multis velut squamis, in medio nonnihil compressis ac imbricum modò dispositis, constans.

FRUCTUS AMERICANUS AHOVEI seu **AGVAY** dictus. Figuræ est quodammodo triangularis, magnitudine castanæ minoris. Fructus venenatus admodum perhibetur, quò inimicos suos perimunt Indi, & maritos inprimis foeminæ protervæ. Ex corticibus fructus memorati filo connexis monilia quoq; effingunt, quæ cruribus infra furas circumligant, ut inter saltandum sonum strepitumq; edant.

FRU-

FRUCTUS ACAJOU, seu CAJOS *Linschottani*. Figurâ suâ anacardium æmulatur, aut castaneam phaseoli vel renis formâ, coloris cinerei. Cortex crassus admodum & intus spongiosus oleum continet mordax & causticum, quod cuticulæ illitum vesiculas cum pruritu ingenti excitat, adeoq; si confringatur dentibus cortex, labia & lingua partesq; circumjectæ protinus intumescunt & inflammationem patiuntur. Nucleus renis quoque figuram habet, coloris albicantis, pelliculâ flavâ vestitus, quæ separanda, & tostus sapore suo castaneis præcellit. Arborem fructus hujus Acajaiba Brasiliensibus appellari *Marcgravius* tradit, quæ in altitudinem fagi assurgit & patulis in immensum diffusa est ramis. Vim causticam olei in cortice latitantis hîc Hafniæ experta est Fœmina illustris, cum corticem unum alterumve joci causâ manui ejus amicus quidam applicuisset, primò leves quædam in cuticula asperitates, herpeti non dissimiles, apparuerunt, aliquo post interjecto tempore, intumuit manus, brachium, totumq; deinde latus, & vesiculæ copiosæ, velut ichorem fundentes per corpus hinc inde sparsæ tantum excitârunt dolorem, ut, accedente demum febre, è faucibus orci vix evaserit. Adhibitis maturè Bedzoartidis & alexipharmacis, præter illa, quæ ars Chirurgica subministrat, ferocia mali demum repressa est.

PIPER ÆTHIOPICUM. Inclusum est, firmiterq; annexum siliquis rotundis minoribus, velut in racemum coagmentatis, quæ coloris nigricantis existunt. Utuntur Pipere hoc in compescenda odontalgia Æthiopes.

CARDAMOMUM MAJUS, quod ficus minoris magnitudinem ferè attingit, à *Cordo* & *Clusio* descriptum. Triplex in primis Cardamomum Europæis innotuit, majus nempe, minus & medium. Minus pisi magnitudinem, medium verò nucis avellanæ æquat, Pro Cardamomo medio grana Paradisi perperam à nonnullis sumuntur, cum ad fidem lingvæ piperis potius naturam æmulentur.

PANES duo ex cortice quodam, qui SAGRE Indis appellatur.

Species variæ CUCURBITARUM ex India Orientali, quæ vulgò Calabassa appellantur. Harum aliæ lagenariæ dictæ, quæ ventricosæ admodum sunt, & aliquot mensurarum capaces; aliæ superficie externâ ad flavedinem tendentes colli longi & angustioris; aliæ deniq; pyriformes, coloris lutei. Ex cucurbitis memoratis pocula & vasa varia efformata in Muséo hoc conspiciuntur.

CASSIA FISTULARIS ex Camboja. Hæc cassiâ illâ communi, quæ purgatrix vulgò appellatur, seu solutiva, officinis pharmaceuticis notâ, vel triplo crassior est, nigrâ exterius vestitur tunicâ, quæ squamatim dehisceat, in primis circa nervum grandiore, quæ inferiorem siliquæ partem perreptat, nec omni ex parte teres est hæc fistula, sed paululum compressa; quæ intervallis septo quodam distinctis pulpam nigricantem abscondit. Longitudinem hæc pollicum sedecim æquat.

PHASEOLUS NIGRITARUM cum suo lobo, in quo, velut cellulis distinctis, fructus continentur.

FABA INDICA, quæ COR DIVI THOMÆ appellatur. In insula Sancti Thomæ & regionibus quibusdam Africa provenire fertur. Durò admodum crassoq; est cortice, coloris ex cinereo fusci, aut qualis castanearum esse solet. Ea parte, quâ lobo adhæserat, impressum quasi stigma seu cavitatem ostendit, cordisq; figuram qualis à Pictoribus repræsentari solet, quodammodò refert.

FABÆ variæ INDICÆ & PHASEOLI magnitudinis diversæ, quorum a-

lii flavi, cinerei, fusci, alii colore rubro & coralliis æmulo oculis blandiuntur. Horum quoq; nonnulli cæteris majores, maculis nigris conspersi sunt & limbo quodam nigricante cincti. Ex minoribus filo trajectis armillas parari contra insultus Epilepticos *Clusius* refert.

ROSA HIERICHUNTINA. Circa sinum Arabicum hanc crescere doctiores tradunt, nunquam verò circa Hierichuntem reperiri, adeoq; ab imperito quodam Monacho nomen sortitam. Corpus quoddam lignosum est, ramulis frequentibus implicitum, quibus in extremitate coeuntibus & incurvatis figuram quodammodo pyriformem acquirit. Ramuli memorati aquæ immissi sensim dehiscunt, & quovis alio tempore, ubi aer humidior existit.

FRUSTUM ARUNDINIS INDICÆ maximæ, quæ BAMBUS seu JUNCUS INDICUS appellatur; crassitie insigni & vastis hinc inde internodiis. Nasceitur arundo hæc Indica in tractu Indico Malabarensi, in primis circa Caromandel. In civitate Bantam cuncta ædium sublicia ex arundinibus his industria artificum fissis & assulatim dissectis, constare Scriptores rerum Indicarum memorant; quemadmodum & naviculas viris duobus capiendis aptas confici.

GERMEN quoddam MARINUM MILLEPORA IMPERATI dictum, quod ramos plurimos junctim demittit, obtusos, æquales, & in extremitate porosos.

GERMEN aliud MARINUM RETEPORA IMPERATI dictum. Coloris est ex albo flavescentis, quod foraminibus infinitis pervium ac modis variis hinc inde crispatum rete exiguum quodammodo refert.

FUCUS VERRUCARIUS seu FRONDIPORA vel ESCHARA MARINA IMPERATI. Planta marina est, quæ in ramulos multos ac tenues spissè dividitur, substantiâ quadam coriaceâ tectos, in latitudinem expansos & quasi verrucis obritos.

CORALLII ALBI & RUBRI species innumeræ, quæ partim ramorum divaricatione, partim nitore ac colorum varietate oculos intuentium pascunt.

CORALLII NIGRI ramus per anfractus varios & circumvolutiones ascendens.

CORALLIUM ALBUM seu LACTEUM, fistulis variis ac foraminibus pervium. Corallium album fistulosum Imperatus appellat.

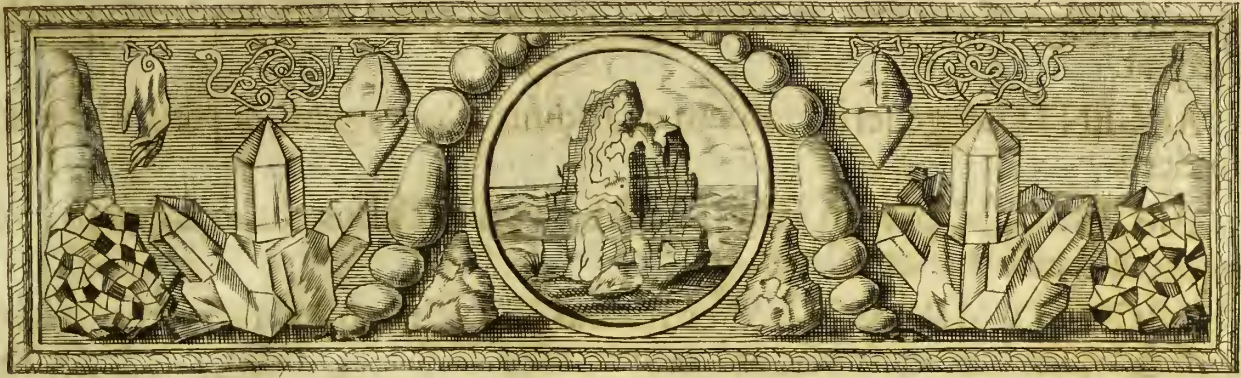
CORALLIUM ALBUM GENICULATUM, quod lineis obliquis & contortis, per longitudinem excurrentibus, hinc inde insignitur.

ARBUSCULÆ variæ MARINÆ CORALLOIDES, quarum aliæ ramos spargunt innumeris tuberculis refertos, coloris rubri, aliæ cortice albicante obductæ & materiâ intus fungosâ plenæ.

ALCYONIA, quod fruticum marinorum instar in mari proveniant, huc quoq; referuntur, figuris variis instructa, consistentiæ plerumq; spongiosæ ac foraminibus plenæ, coloris ut plurimum vel rubri vel purpurei.

LOCULI rebus variis referti, quæ in officinis pharmaceuticis vulgò recondi solent.





SECTIO VII.

Metalla, Lapides & Lapidefacta, Terræ, Succī concretī etc:



MINERA AURI ex tractu Cremnicensi Ungariæ.

MINERÆ duæ AURI è fodinīs Norvegiæ erutæ, quarum una intermixtam sibi materiam habet, quæ Quartzum metallurgis appellatur, altera pyritis speciem, quæ Kies vulgò dicitur. anno 1644 rei metallicæ in Norvegiâ Præfectus mineram quoq; auri in tractu Necnesensi prope portum Arendalensem invenit, nigram & tal-

cosam, referente Wormio.

AURUM ex fodinâ quadam, prope Regiomontum Norvegiæ allatum, anno 1687.

AURUM purum & statim suum, vulgò Gediegen/ex fodinīs Ungariæ, cui immixta materia, quæ Quartzum dicitur.

SILICES duo minerâ auri ex Gvineâ obducti.

MINERA ingens ARGENTI ex fodinīs Norvegiæ, quæ pedum quinque & pollicum sex longitudinem æquat, crassitiem verò in circumferentiâ pedum quatuor; Anno 1666 d. 24 Augusti ex fodinâ Norvegiæ Regiomontanâ, quæ NOVÆ SPEI appellatur, vulgò Ny Forhaabnings Brube/ extracta est, 560 librarum pondere, & à Præfecto fodinæ memoratæ pretio 5000 Imperialium æstimata. Huic non dissimilis massa Anno 1630, regnante in Dania Divo Christiano Quarto, ex fodinâ Norvegicâ, quæ Benedictio Divina, vulgò Segen Gottes / appellatur, eruta est, quæ 3272 Imperialium pretio æstimata fuit, cujus figura in choro Templi Montis Regii, vulgò Kongsbergs, depicta, oculos curiosorum hætenus in se convertit.

ARGENTUM purum & quod statim suum est, ut voce metallurgorum
E utamur

utatur, vulgò *Gediegen*/ ex Norvegia allatum, quòd libras undecim pondere æquat.

ARGENTUM generis ejusdem ex fodinis Norvegicis, septem librarum pondere.

ARGENTUM purum CAPILLARE, quòd ductibus plurimis & anfractibus capillos intortos æmulatur.

ARGENTUM RAMOSUM ex fodinis Norvegiæ, quòd ramos furculosq; plexibus variis luxuriantes figurâ refert.

MINERÆ quatuor ARGENTI, quas manu propriâ ex fodinis Norvegiæ anno 1685 extraxit Rex noster Augustissimus *Christianus Quintus*.

ARGENTUM RUDE coloris nigricantis, cui Galena, vulgò *Blende*/ coloris plumbei intermixta est.

ARGENTUM RUDE nigrum, *Sort Self-Erß*, cui Galenæ aliquid admixtum, cum crebris argenti candidi scintillis hinc inde emicantibus.

ARGENTUM purum, & quòd statim suum est, coloribus variis distinctum, ex Spato, seu marmore metallari, ut fodinarum inspectoribus dicitur, protuberans.

MINERA, quæ argentum tam purum, quàm rude puniceum, vulgò *rød gylden Erß*/ hinc inde continet.

MASSA ARGENTI puri & statim sui, quòd ex basi latiore varios ramos furculosq; juxta truncum crassiores emittit, in extremitate plexibus variis sibi implicatos & sensim gracilescentes.

ARGENTUM CRISPATUM, quòd fruticem ramusculis densis virgulisq; sibi invicem incumbētib; refert.

VARIE aliæ ARGENTI PARTICULÆ elegantes & ferè innumeræ, quarum nonnullæ Galenâ, Quartzò, Pyrite, alabastrò, chrystallis, amethystis, Talcò, rebusq; variis permixtæ, aliæ sine omni lapidis, metalli, aut venæ permixtione, modò cirrhos capillorum intortos, modò fruticum ramos, modò cornua inflexa, hamos incurvos, serpentes & Dracones figurâ suâ repræsentant. Harum pleræq; ex fœcundis Norvegiæ fodinis allatæ sunt.

ARGENTUM RUDE FOSSILE sui coloris, vulgò *Gediegen Self-Erß*/ extuberantiis variis præditum, cui alabastrum niveum & ab unâ parte argenti rudis purpurei portio admixta.

ARGENTUM RUDE coloris plumbei, vulgò *Glaß-Erß*/ quòd plumbagem, aspectu primò, æmulatur, colore luteo in partibus variis perspersum.

ARGENTUM RUDE nigrum, cui per incumbentes velut phylas seu bracteas argentum purum sociatur, pyritis specie hinc inde intermixtâ, quæ *Kies* metallurgis dicitur.

MINERA ÆRIS ingens, ex fodinis tractus Norvegici, qui Norlandia appellatur, 272 librarum pondere.

MINERA ÆRIS violacea, *Bruun-Erß* metallurgis, cui pyritis aurei intermixtæ particulæ.

PYRITES AUREUS TESSELATUS, maculis purpureis ac hyacinthinis hinc inde distinctus, ex Osterdalia Norvegiæ.

PYRITES AUREUS MAMMILLARIS. Ex globulis variis sibi invicem annexis constat, parte tam externa tam interna colorem fulvum metallicum reddens. Aliis botryoides dicitur.

Variæ ÆRIS FERRIQUE MINERÆ, quarum ex Norvegia pleræq; , ex Ungaria & Germania aliæ allatæ. Harum nonnullis velut scintillæ aureæ interspersæ, aliis venæ pyritis aurei tessellati, aliis Quartzi, Talci, Argentiq; immixtæ partes.

MINERA PLUMBI cum intermixto sibi argento extractu Tyrolensi.

MINERA STANNI, cui tantillum æris mineræ admixtum, ex monte Misniæ, qvi *Zwiter* appellatur.

MINERA STANNI ex Sclaccovaldia Bohemiæ.

MINERA STIBII seu ANTIMONII ex fodinis auri in tractu Ungariæ, quod striis longissimis præstantiam arguit & obscura quadam flavedine sulphuris abundantiam testatur.

AMIANTHUS seu ASBESTUM. Materia est alumini Schisto non dissimilis, coloris ad viriditatem obscuram tendentis, floccis quibusdam seu filamentis tenuibus, quæ plumas referunt, hinc inde vestita. Ex materia hac contextæ chartarum plagulæ hinc conspiciuntur, quæ igni injectæ comburi nequeunt. Tentatò quippe experimentò, carbonibus ignitis immissa harum frustula, spatio temporis protractiore, illæsa postea vidimus, affuso licet, ad augendum flammarum impetum, oleo copioso. Et licet inter amplexus ignis mutare colorem visa sint & quodammodò ignescere, extracta tamen, ubi refrixerant, colorem albicantem magis quam antea ac splendentem induerunt, deletis saltem characteribus seu literis quæ inscriptæ fuerunt ac parte aliquæ ponderis sui diminuta. Parantur quoq; à curiosis aliis ex materia memorata contorti funiculi, mappæ & mantilia, quæ non saltem vim ignis eludunt, verum & , ubi sordibus inquinata fuerint, puriora multò ac splendidiora evadunt, postquam inter amplexus ignis delituerint. Meminit, præter antiquos alios, lini Asbestini *Plinius* quod libr. 19. c. 1. linum vivum appellat. *Inventum jam etiam, inquit, est linum, quod ignibus non absumitur, vivum id vocant ardentescq; in focis conviviorum ex eo vidimus mappas, sordibus exustis splendescentes igne magis quam possunt a quis. Regum inde funebres tunica corporis farvillam à reliquis separant cineres; nascitur in desertis adustisq; sole Indiæ, ubi non cadunt imbres, inter diros serpentes, assuevitq; vivere ardendo, rarum inventu, difficile textu propter brevitatem, vocaturq; à Græcis Asbestinum ex argumento Natura.*

JASPIS VIRIDIS, cui maculæ rubræ & flavescentes interstinctæ. Ex eadem capulum pugionis efformatum & eleganter politum hinc conspicitur.

FRUSTUM ingens JASPIDIS ORIENTALIS.

MINERA SMARAGDI ingens, quam attulit secum ex Italiâ *Gyntelbergius*, Mechanicus quondam Daniæ ingeniosus. Pars ima velut marmorea est colore quasi cinereo, sed subobscurò, conspersa. In parte supremâ viriditate insigni Smaragdi conspiciuntur & coloris elegantia oculos intuentium pascunt.

MINERA TURCOSII, quam attulit secum *Gyntelbergius* memoratus.

ACHATES varii, colore ac figurâ diversi. Plerisq; illorum crysalli innati conspiciuntur. Horum elegantissimus hinc in Selandiâ repertus est, coloris corallini velut lineis albis interstincti. Achates præterea plures hinc conspiciuntur

untur annulis inclusi, quibus incisæ arborum figuræ, artificio summo ductuq; subtilissimo.

CHALCEDONII species diversæ. Quidam oblongus est coloris aquei & velut nubecula obducti, alius venis rubris interstinctus, aliusq; deniq; ex insulis Feroensibus allatus, velut ex grandinibus compactus cum albicante in centro nubecula. Minores quoq; alii figuræ Sphæricæ, coloris albi, nubeculis interpersis, in Insulis prædictis juxta littora reperti, hîc conspiciuntur.

PSEUDO-ADAMANTES varii tam Norvegiæ quam Bohemiæ & Hungariæ. Cum duritiem ac splendorem adamantum propriè dictorum non attingant, ad crystallos potius à sagacioribus referuntur. Pseudo-adamantum mineræ quoq; plures hîc asservantur.

GRANATI NORVEGICI. Coloris sunt obscurè rubri, sed politi, angulis seu lateribus duodecim plerumq; instructi & vena Talci non rarò infecti. Minera quoq; ipsa, cui agmine conferto infixi reperiuntur, Talco non dissimilis est.

GRANATI BOHEMICI. Prædictis multò minores sunt, sed coloris magis ignei, splendentis ac diaphani. Vi præcipitante & humores acidos absorbente pollent, unde Electuaria, cardiaca vulgò dicta, ingrediuntur.

MINERA ingens AMETHYSTI, quæ colore purpureo ac ferè violaceo oculis admodum blanditur. Amethysti quoq; Norvegici hîc asservantur, qui duritie tamen Orientalibus cedunt,

LAPIS VERSICOLOR, qui admixtam sibi mineram hyacinthi habet.

LAPIDES varii BEDZOARTICI tam ORIENTALES quam OCCIDENTALES. Illi ex India Orientali, tractu Chinenfi ac regionibus vicinis adferuntur, in capræ silvestris specie generati, hi verò ex America mittuntur, in caprâ quadam montanâ Peruviæ reperti. Orientales crustam habent splendidam ac lævem, coloris ex nigro cinerei, & figuræ plerumq; oblongæ, effigie glandis. Crusta verò Occidentalium plerumq; fulva aut cinerea, sed minùs splendida conspicitur, & facie internâ coloris subalbi, velut ex fibris composita. In morbis malignis debellandis lapides prædicti, in primis Orientales, adhiberi solent, vi alexipharmacâ instructi. Majorem prætereâ cum spiritibus acidis effervescentiam Orientales cient quam Occidentales.

PERLÆ NORVAGICÆ, quarum nonnullas magnitudo insignis, quandoq; etiam splendor illustris ita commendat, ut Orientalibus vix cedere videantur. Pleræq; autem lactescunt aut splendorem argenteum habent. In ostreis quoq; & mytilis Daniæ, in primis juxta sinum Rôeschildæ, Slesfiord dictum, copiâ insigni quandoq; reperiuntur, sed minores prædictis ac impuriore. Humores interim acidos æquè potenter ac Orientales illæ absorbent & concentrant, ubi in pulvisculum rediguntur.

LAPIS NEPHRITICUS. Italis *del fianco*, Germanis *Senden heßer* appellatur, quòd ad provocandam urinam restitantiem & calculos ac arenulas exturbandas in regione lumborum gestari soleat. Coloris est obscurè viridis, & quod signum est notæ melioris, ad digiti tangentis ductum vestigia quasi pingvedine obducta ac oleosa relinquit. De lapide hoc diuretico tractatum integrum jam olim conscripsit celeberrimus noster *Casparus Bartholinus Senior*.

CRYSTALLUS MONTANUS Norvegiæ. Elegans hic planè est ac pellucidus, formâ hexagonâ in mucronem desinente.

CRYSTALLUS ingens in mucronem sexangulum turbinatus.

MINERÆ CRYSTALLORUM variæ, é rupibus Norvegicis, in quibus reperiuntur, abruptæ, crystallisq; magnitudine ac figurâ diversis refertæ.

CRYSTALLUS TRIANGULARIS, cui inclusæ stipulæ.

CRYSTALLUS ISLANDICUS. Figura est Rhombi vel Rhomboidis prismatis, nec tantum corpori integro hæc obtigit figura, sed & partes singulæ frustillatim distractæ eandem obtinent. Incolæ Islandiæ & mercatores nostrates crystallum hunc in variis regionis istius locis reperiri affirmant, inprimis verò ex monte præalto, propè sinum *Høerfiord* à fossoribus crui, montisq; ejusdem ad Austrum vergentis superficiem totam exteriorem ex materiâ hac compositam esse. Circa corpus hoc crystalloides experimenta plurima primus tentavit sagacissimus noster *Erasmius Bartholinus*, in opusculo nervoso, anno 1669, congesta.

LAPIS BUFONIUS, aliis CHELONITES, Italis del ROSPO, quem à bufonibus antiquis eructari vulgus falsò existimat. Coloris est ex fusco pallentis, parte externa convexus, interna leviter concavus. Credibile potius est cranium bufonis antiqui induratum esse. Tumores & inflationes corporis à contactu & affricu lapidis hujus compesci, experienciâ allatâ, in Museo suo *Wormius* testatur.

ASTROITES seu lapis stellaris ingens, quadratus. Lapis est coloris fusci, velut stellulis nigricantibus insignitus, qui aceto vel liquoribus aliis acidis immisus circumrotatur, quemadmodum in aceto lapides gammarorum & corpora varia testacea, quæ sale Alkali abundant; adeoque cum acidis effervescent.

LAPIDES AETITES, colore, figura ac magnitudine diversi. Quidam coloris lutei sunt, figuræ rotundæ, quorum cortex exterior inæqualitatem quandam ac scabritiem habent. Alii figuræ quoque rotundæ ac sphericæ, sed coloris nigricantis, magnitudine pilæ minoris lusoriæ, nonnulli denique coloris ferruginei, figuræ quodammodò ovalis. Continent in se margam seu materiam quandam, Callimum scriptoribus dictam, quæ in plerisque concussis resonat. De lapidibus memoratis fusiè admodum *Plinius*, *Anselmus Bœtius*, *Wormius*, alii.

BRONTIÆ seu OMBRIÆ. Lapidés sunt hæmisphærici, coloris cinerei, quandoque etiam fulvi, per quorum superficiem convexam ab apice ad basin lineæ ut plurimum quinque decurrunt, quæ punctis quibusdam, seu potius circellis decorantur. Nostratibus *Spadei-steene* appellantur. Horum unus favum non ineptè refert ex cerâ candidâ virgineâ effictum, velut basi lapideæ insistentem, adeoque Brontias favogineus appellari solet.

LAPIDES CERAUNII magnitudinis diversæ, qui partim cuneos majores, partim hastarum cuspidés, malleos, clavas, secures repræsentant. Tela Jovis seu lapides fulminares appellantur, quòd cum fulmine in terram decidere à vulgo credantur. Substantia interim ad filices accedunt, graves admodum ac ponderosi, coloris quandoque lutei ac splendentis, quandoque cinerei aut ex luteo subobscuri. Quidam illorum foramen in medio habent, quod pollicis crassitiem excedit. Credibile est in bello ad percutiendos

dos hostes ab Antiquis usurpatos fuisse, vel ad findenda ligna aut res alias. De genere interim pyritum esse videntur & sulphuris abundantiam testari.

OSTEOCOLLA, seu OSTEOLITHUS. Margæ species videtur, coloris cinerei, superficie scabrâ & inæquali, ossis concavi figuram plerumq; exhibens, quæ ad fracturas ossium conglutinandas & generandum inprimis calum adhiberi solet. Germanis *Hein-bruch* appellatur. Substantiæ admodum duræ est & compactæ, quæ menstruis, etiam acerrimis, vix dissolvitur.

GLOSSOPETRÆ variæ, magnitudinis diversæ. Lingvas lapideas nonnulli appellant, quod serpentum lingvas petrificatas esse existimant. Figuræ sunt triangularis, basi crassiore, corporis parte reliquâ glabrâ admodum & leviter splendente, crenis quibusdam seu denticulis ad latera incis, coloris quandoq; ex flavo albicantis, quandoq; subcærulei. Glossopetras has dentes canis Carchariæ petrificatos esse, præter eruditos alios, *Steno* existimat.

SAXUM, in quo literæ sequentes conspiciuntur, JUL: C: IMP: REX
R: SEM: AUG.

BELEMNITES seu DACTYLUS IDÆUS. Lapis est teres & oblongus, qui in apicem obtusum terminatur, coloris plerumq; palearis aut succino æmuli, interdum cinerei, albi, nigri & fusci, lineis seu radiis instructus à medullâ ad circumferentiam seu extremitates ductis. Quibusdam *Lyncurius* appellatur, inprimis qui succinei vel aurei est coloris, quod ex urina lyncis coagulata oriri ab Antiquis existimetur. Eruuntur lapides tales copiam ingenti in insulâ Monâ, Selandiæ nostræ vicinâ, inprimis ubi aratro proicinditur terra, signo manifesto ex urinâ lyncis non prodire lapides prædictos, cum nunquam in Insulâ hac conspecti fuerint Lynces.

CORNU AMMONIS. Lapis est instar cornu arietini intortus ac circumvolutus, striis plurimis ac rugis per transversum decurrentibus instructus, coloris nigricantis, substantiæ duræ ac siliceæ, in ambitu partis exterioris velut cristam habet, quæ instar contorti funis per longitudinem excurrit. Inter sacratissimas Æthiopiarum gemmas à *Plinio* refertur.

HÆMATHITES ingens & ponderosus. Lapis hic, qui mineræ Martis puriori non dissimilis, naturæ est planè Martialis, & partim adstringit fortiter, partim humores acidos & corrosivos, morbosq; inde chronicos dependentes infringit. In omni præterea hæmathite ferrum reperitur, quod violentiâ ignis fortissimi frequenter extrahitur. Artificialem quoq; hæmathiten, naturali simillimum, ex saccharo Saturni & vitriolo Martis invicem mixtis ac per retortam sublimatis emergere sagaciores norunt.

LAPIS VIOLAS REDOLENS. Coloris est cinerei, flavescentibus quibusdam maculis conspersus, qui ex monte Calenberg in Misnia erutus est. Meminit lapidis hujus Agricola de Nat. foss. lib. 5. *Verum, inquit, non ipsi solum de Misenis Ætibus loquitur) suaviter olent, sed etiam tum saxi in Calenbergo ad Aldenburgum reperti fragmenta, tum silices in Berningero monte, in confinis Misniæ & Bohemiæ sito.*

MARMOR FLORENTINUM variegatum. Coloris est ex cinereo in flavum inclinantis, in quo velut urbium rudera ac ædificia turriumq; prærupta conspiciuntur, summo Naturæ ludentis artificio. Ex marmore hoc Tabulæ variæ, globi minores & plura alia efficta hîc conspiciuntur.

Species marmoris OPHITIS seu SERPENTINI, quod Zeiblicium Misniæ appellatur. Coloris est obscurè viridis, maculis nigris distincti, ex quo pocula, pateræ, & id genus alia efformata hîc asservantur. Ad dissipandam Colicam loco dolenti calidè vulgò imponitur.

PUMEX ex monte Æthna Siciliæ, coloris ex cinereo lividi.

PUMEX SYRACUSANUS ex monte Vulcani, coloris ex cinereo albicantis.

PUMEX, coloris nigri, ex monte ignivomo Islandiæ Hecla dicto.

LAPIS, qui membrum virile cum scroto exactissimè refert.

LAPIS DURUS formâ domunculæ, ex stillicidiis aquarum artificiosè compositus, quem ex Insulis Feroensibus attulit Dn: Lucas Debes, Præpositus quondam Feróënsis. Tam exterior paries quam inferior ex guttis compactus visitur. Interior cavitas columnas septem, velut crustosas, habet, quæ basin seu radicem infimam penetrant, ex laminis compactam.

STALACTITES ex thermis Carolinis. Massa est ex crustis variis flavis & albicantibus concreta, mollis admodum & friabilis. Quidam circa ramum arboris concretus est, alius generis ejusdem major uvam petrificatam refert.

STALACTITIS species elegans, quæ Tibuli in Italia reperitur, & quòd amygdalas saccharo obductas exactè referat, confetto di Tivoli Italici appellatur.

STALACTITES minores seu PISA CAROLINA. Ità dicta, quòd in thermis Carolinis frequentius reperiantur & magnitudine suâ ac colore pisa quodammodò æmulentur.

STALACTITES alii, qui partim stirias referunt, partim in guttulas rotundas concreti ac velut pyriformes.

LAPIS, qui columbam refert, planus ac coloris cinerei, superficie glabrâ & æquali ex districtu Nidrosiensi missus.

LAPIDES varii, coloris subflavi, qui parte internâ chrystallorum angulis & velut adamantibus referti.

ECHINITES seu ECHINUS marinus non spinosus, in lapidem conversus.

CONCHITES varii seu lapides, qui conchas referunt, striis per transversum eorum corpus, parte convexâ, ambientibus. Inter hos ingens quidam est ex agro Veronensi.

FUNGITES seu BOLETI vel FUNGI lapidefacti, quemadmodum & tubera varia.

BUCARDIA. Petra est, quæ à figura & magnitudine, quâ cor bubulum refert, nomen sortita est. Descripta est fusiùs à Ferrando Imperato libr: 24 cap. 26.

OSTREA,

OSTREA, MYTULI, BALANI & PECTUNCULI varii petrificati.

PANES sex rotundi in lapides conversi. Horum unus in Templo Herculis in Siciliâ repertus est, odorem farinæ referens. In Muséo Franc: Calceolarii Veronensis duo ejusmodi conspiciuntur, quorum unus secalinus est, alter miliaceus.

CONCHA striata lapidefacta, in cujus cavitate chrystalli pellucidi & angulati conspiciuntur.

FAGI, FRAXINI, QUERCUS ac TILIÆ ligna ac rami varii arborum petrificati. Palos & sublicas fagi, ubi continuè aquis immissæ, saxeam demum duritiem acquirere in confesso est, unde ædificia varia, quæ in mari vel aquis aliis exstruuntur, fulcris palisq; faginis vulgò superstrui solent.

MASSA ex cochleis, conchis minoribus striatis, pectinibus & lapillis variis ac filicibus compacta & simul cum contentis rebus petrificata, quæ in tractu Lisbonensi reperta est.

LAPIDES duo, qui piscium figuras sibi impressas repræsentant.

CANCER PAGURUS & PISCES alii crustacei, qui pondere suo se lapidefactos testantur.

HIPPURIS seu EQVISETUM ingens petrificatum. Aliud quoq; hîc conspicitur, quod parte dimidia molle est, alterâ crustis lapideis obductum.

TUBULI VERMIUM ac SIPHUNCULI maris lapidefacti.

PORTIO INTESTINI RECTI petrificata.

MALUM CITRIUM FRUCTUSQVE alii lapidefacti.

XYLO-ALOES frustum ingens, ex Indiâ Orientali, petrificatum.

DENS MOLARIS ELEPHANTI petrificatus.

TESTACEA & CRUSTATA alia innumera, quæ vel conchæ testæq; naturales sunt, porosq; succo petrificante ac adscititio repletos habent, adeoq; colore, pondere ac impositis sibi testarum laminis dignoscuntur, vel corpora alia lapidea planè, quæ figurâ quidem & magnitudine conchis similia sunt, sed impressam sibi saltem figuram obtinent à contactu & superficie testarum, quæ, injuriâ temporis aut succo terræ acrioris postea exelâ, materiam contentam prius texerant.

GUMMI QVODDAM PECULIARE, quod omni anni tempore eandem semper consistentiam servat, & quocunq; demum modo vel compressum vel elongatum, vi quadam elasticâ pristinæ protinùs restituitur figuræ, quæ conum truncatum repræsentat. Coloris est obscure flavescentis & in medio ejus, ubi luci obtenditur, bulla quadam pellucida conspicitur: Pondere est uncie unius & drachmarum quinq;. Machinæ pneumaticæ Boyleanæ inclusum, extracto aëre ambiente, tantillum intumescit & conspicua in medio bulla admodum dilatatur.

FRUSTUM SUCCINI, Anno 1687 d. 12 Augusti, in Insula Amagria ad profunditatem viginti pedum è terra effossum, quod uncias tredecim cum dimidiâ pendet.

FRUSTUM GENERIS EJUSDEM majus, anno 1665 in fossis Hafniensibus juxta portam septentrionalem repertum, quod uncias quadraginta pondere

dere suo æquat. Notabile imprimis fuit, in effossione succini ex fossis novis urbis Regiæ Hafniensis deprehensa ubiq; fuisse ligni nigri, ebeno non dissimilis, fragmenta, quibus sociatum fuit succinum firmiterq; quandoq; adhærens.

FRUSTUM adhuc MAJUS anno 1681 in locis, Calleboerne vulgò dictis, Hafniæ effossum, quod uncias quinquanginta pendet.

VARIA SUCCINI FRUSTA, quibus inclusæ muscæ, culices, araneæ & insecta alia, signo manifesto, fluidum primò ac molle extitisse succinum, quod tractu demum temporis induratum inviscatis antea bestiis, & velut in glutine detentis, exitum denegavit. Lacertam quoq; succino inclusam habuit quondam Augustissimus Rex Daniæ, *Divus Fridericus III.* Frustum præterea succini ingens, in quo natavit liquor seu gutta fluens, monstravit hactenus curiosis *Jvarus Schöller, Consul apud nos Christiano-Hafniensis*, motus autem guttæ, sursum elevato electro, conspicuus fuit, efformantis primò figuram globosam, mox in progressu oblongam, ac deniq; planam.

TERRA MELITENSIS, coloris albi ad cinereum vergentis. Ab unâ parte hæc leguntur. **S. CECILIA O. P. N.** Conspicitur præterea effigies Divi Pauli librum sub brachio gestantis & in manu calamus. Sub pedibus ejus **G. B. PAULI.** Ab alterâ parte: **H. W. H. Z. S. IN MALTA L' ANNO MDCXXI.**

TERRA GENERIS EJUSDEM alba, in cujus parte unâ navis conspicitur, mari exposita, alterâ verò effigies Monachi Christum cruci affixum adorantis. Terra hæc liquoribus acidis commixta effervescentiam notabilem ciet.

BOLUS TOCCA VIENSIS, ex Transylvaniâ allatus, qui pingvis valdè ac oleosus, notasq; veri boli Armeniaci ostendit.

TERRÆ ARABICÆ luteæ PASTILLI orbiculares, qui literas Arabicas sibi impressas habent, pingves admodum, & ad contactum digitorum lubrici, si offerantur lingvæ, cui fortiter adhærent, stiptici & adstringentes.

TERRA SIGILLATA LEMNIA alba a. 1639. B. Sig. terræ Lemniæ Cong.

TERRA SIGILLATA alba, figuræ quadratæ. Effigies Christi cernitur, qui à Johanne baptizatur.

TERRA SIGILLATA LEMNIA rubra. In hac aquila divisâ conspicitur.

TERRA SIGILLATA lutea LEGNICENSIS, in cujus medio aquila alis pedibusq; extensis exhibetur, quam hæc cingit inscriptio: **Terra SIGILLATA LEGNICENSIS.**

TERRA alia SIGILLATA lutea 1630.

TERRA SIGILLATA rubra, cui impressa corona est.

TERRA SIGILLATA rubra, in qua claves duæ conspiciuntur.

TERRA SIGILLATA rubra LIVONICA, cum insignibus Livoniæ anno 1593.

EADEM cum sigillo eodem impresso anno 1598.

TERRA SIGILLATA fusca 1639.

TERRA SIGILLATA hepatici coloris, in qua luna & stellæ tres repræ-

sentantur. Cum liqvoribus acidis levem saltem ac vix notabilem effervescentiam creat.

TERRA SIGILLATA STRIGONIENSIS, in qua mons triceps conspicitur cum hac inscriptione: TERRA SIG. STRIGONIEN.

TERRA SIGILLATA rubra, montibus & clavibus, decussatim positis, signata.

TERRA SIGILLATA. Hanc, cum pingvis admodum sit & in aurifodinis reperiatur, axungiam Solis Chemici appellant.

TERRA S. HELENÆ ex Selandia Daniæ. Coloris est ex luteo cinerei, ex lamellis quasi compacta, quæ ad fontem in Selandia olim Divæ Helenæ sacrum & ab ægris variis circa festum S. Iohannis hodie frequentatum reperitur, magnamque cum terris sigillatis exoticis affinitatem habet.

TERRÆ aliæ, ac BOLII innumeri, sigillo nullo insigniti, nec in pastillos orbiculares aut figuras alias redacti. Vi inprimis pollent stiptica & adstringente, adeoque non saltem in diarrhæa & fluxibus variis alvinis, verum & in hæmoptysi variisque sanguinis profluviiis frequenter adhiberi solent. Vi præterea humores acidos absorbente pollent, quemadmodum & sudores propellente, ac potentia quadam alexipharmacâ. Quædam interim illarum de Marte seu ferro participant, quædam, cretaceæ magis naturæ, de Saturno seu plumbo, aliæ oleosæ magis & pingves existunt ac Sulphuris specialis beneficio his vel illis debellandis morbis magis sunt appropriatæ.

Quædam cum liqvoribus acidis promptè, aliæ motu languido effervescunt.



PARS SECUNDA
DE
REBUS ARTIFI-
CIALIBUS.

PARS SECUNDA
DE
REBUS ARTIF-
CIALIBUS.



SECTIO I. DE

Variis ex Argento, Ære, Ferro, Osfibus, Lapidibus, Succino, Ligno etc: elaboratis.



IPPODROMUS cum statua Eqvestri Regis *Christiani Quarti* qui annulum inter duas columnas suspensum lanceâ excipit. Omnia ex argento deaurato constant. Columnis nomina & insignia inscripta sunt Principum ac Magnatum variorum & quidem tam exterorum quàm Indigenarum; qui coronationi Regiæ, in cuius memoriam singula hæc efficta sunt, pompâ maximâ intererant.

STATUA Regis *Friderici Tertii* eodem modo in hippodromo repræsentata, sed automata.

POCULUM ingens **ARGENTEUM** cum **OPERCULO**, cui **LEO** insidet altero pede gladium strictum tenens, altero folium Urticæ. Poculo huic 73 unciales argentei Hamburgo-Stormarienses, singuli cum folio urticæ, & 6 dimidii, circumquaq; inserti sunt.

POCULUM ARGENTEUM cum **OPERCULO** cui 16 Unciales typi ejusdem & 6 dimidii similiter inserti.

POCULA quinque **ARGENTEA** sine operculis, quorum singula insertos sibi 16 ejusmodi numos cum folio urticæ repræsentant.

CANTHARUS ingens **ARGENTEUS**, qui infixos sibi 16 Unciales typi ejusdem & 10 dimidios cum folio urticæ habet, cujus operculo Leo insidet, altero pede strictum ensen, altero folium urticæ tenens.

CANTHARI varii ex **ARGENTO COELATO**, qui insculptas sibi figuras, artificio summo, repræsentant.

PELVIS ARGENTEA cum **POCULO** materiæ ejusdem, operis Indici.

Octodecim **ORBES ARGENTEI**, in quorum medio succinum Insignia quædam Principum insculpta repræsentat.

LATERNA ARGENTEA, quam usibus Regis *Christiani Quarti* quondam inservisse Inscriptio docet.

LAMINA ARGENTEA INAURATA, cui effigies Regis *Daniæ Christiani Tertii* impressa.

LAMINÆ duæ minores ARGENTÆ, in quibus Regis nostri Augustissimi *Christiani Quinti* & Reginae Serenissimæ *Charlottæ Amaliæ* effigies delineatæ sunt & scripturæ minutissimæ ductibus expressæ.

TABULÆ variæ tam ARGENTÆ, quam METALLICÆ artificio insigni cœlatæ.

TABULÆ decem ex metallo inaurato, quæ historiam passionis Christi præsentant.

BRACHIUM ex METALLO fûsum.

STATUÆ MARTIS, APOLLINIS, ALIORUMQUE, quos pro Diis venerata est superstitio gentilis, ex METALLO INAURATO.

POCULUM REGULINUM, seu ex REGULO ANTIMONII paratum. Poculis talibus, ex regulo antimonii puro sine Marte plerumq; elaboratis & unciarum duarum capacibus vinum album infundi solet, noctisq; ibi spatio relictum hauriri tempore matutino, ut vomitum & quandoq; secessum simul proritet.

POCULUM ex OVO CASSUARIE Avis efformatum laminisq; argenteis cinctum.

PHIALA ex CORNU RHINOCEROTIS elaborata, figuræ quodammodo ovalis, quæ parte concavâ polita est ac resplendens, convexâ velut folia vitis pampinosq; excisos exhibet.

CANTHARI varii, POCULA & VASCULA ex CORNU RHINOCEROTIS, Argento hinc inde munita.

POCULA ex CORNIBUS CERVINIS, argento inaurato cincta.

SYSTEMA VASORUM corporis humani ex filis ferreis, quæ in situ naturali & coloribus vivis præsentantur. Conspiciuntur hic venæ subcæruleo colore tinctæ, arteriæ rubicundæ, nervi albæ, lymphatica vasa ex pellucen-
tibus globulis vitreis nitidè efformata.

TABULA ex orichalco quæ Electricis Saxonicae *Anna Sophia* introitum Dresdensem cum pompâ solenni sibi insculptam exhibet.

SCELETON HUMANUM, à Mechanico quodam *Daniæ Gyntelbergio*, ex EBORE effictum, pedum duorum & 6 pollicum longitudine, alterâ manu falcem, alterâ clepsydram tenens. Circa limbos superiores capsæ, cui includitur, carmen hoc ab inclyto nostro, *Th: Bartholino* elaboratum legitur.

*Artis cerne decus, naturam sperne cadentem,
Hæc cineres, nexûs corporis illa locat.
Huic animam si fata darent, si munera sensus;
Splendidius toto jam foret Orbe nihil.
Si tanta in nostro superesset gloria busto
Quilibet excarnes vellet habere pedes.*

TABULA EBURNEA historiam Passionis Christi præsentans & affabrè
adeo

adeo efficta, ut musculi, venæ, partesq; aliæ omnes in personis, quæ repræsentantur, elegantissimè expressæ summam excitent admirationem.

TABULA alia EBURNEA historiam eandem Passionis exhibens, quam summa quoq; & exquisitissima artificis industria nobilitat.

MERCURIUS, PALLAS, DIANA, LUCRETIA, LEDA, CLEOPATRA, & plures aliæ formæ, quæ in scriptis Historicorum ac Pœtarum celebrari solent, ex EBORE efformatæ.

CORNUA ex EBORE oblonga, cum figuris variis elegantissimè incisis.

NAVIS BELLICA ex EBORE eleganter constructa, cum tormentis & instrumentis aliis tam nauticis, quam militaribus ex argento purissimo.

TRIREMES & NAVIGIA alia minora ex EBORE. Inter hæc Cymba quoq; conspicitur ex unicornu marino cum anchorâ aureâ.

HOROLOGIUM EBURNEUM cum rotis & instrumentis cœteris materiæ ejusdem, artificii admodum insignis.

CAPSA cum quinque columnis intortis, ebore & ligno pretioso, gratâ varietate, interstincta, operâ Capsularii cujusdam cœci Hafniæ efformata.

PECTEN ISLANDICUM OSSEUM, cui figuræ variæ insculptæ. Pocula quoq; & instrumenta alia Islandorum hic conspiciuntur, quæ ingenio summo ac dexteritate ex dentibus balænarum, aliisque ossibus per noctes hyemis longissimas ad focum conficere solent.

MORTARIUM INDICUM ex EBORE cum PISTILLO materiæ ejusdem.

POCULA varia, & SCATULÆ, ex EBORE tornatæ.

VARIA ex EBORE efformata, quæ desumptas ex *Ovidio* historias repræsentant.

ALEMIBCUS cum ROSTRO, ex UNICORNU GRÖNLANDICO.

CANTHARI & POCULA varia ex UNICORNU GRÖNLANDICO.

CULINA PORTATILIS, seu UTENSILIA varia ex stanno Anglicano ad culinam spectantia, quæ compendio eleganti cistæ ferreæ cylindricæ inclusa sunt.

POCULA novem magnitudinis diversæ ex lapide Ophite seu Serpentino.

TABULÆ duæ minores LAPIDEÆ, figuris avium elegantibus & lapidibus pretiosis interstinctæ.

TABULA MARMOREA NIGRA, quæ insculptas sibi literas inauratas, pyramides binas & insignia Regni Daniæ repræsentat.

TABULÆ variæ MARMOREÆ, quibus insculpti characteres diversi ac figuræ elegantes.

MENSÆ duæ ITALICÆ ex Lapide pretioso, quarum una florum incisorum varietate, altera fructuum aviumq; figuris conspicua.

Duæ adhuc minores generis ejusdem.

ITALI duo ex vitro efficti, qui digitis micant seu ludum peragunt, qui *La morre* hodie in Italiâ appellatur.

EFFIGIES variæ, tam Romanæ, quàm aliæ ex marmore albo elaboratæ
MORTARIUM ex lapide PORPHYRITE.

TABULA MARMOREA, in qua figura crucifixi naturali colorum varietate expressa videtur (*Tab. XI. Fig. I.*) eo ferè modo, quo lapides Florentini rudera urbium turriumq; pinnae, solo Naturæ ductu, sibi impressas habent.

TABULÆ aliæ MARMOREÆ, quæ figuras varias elegantissimas repræsentant.

CAPSÆ variæ ac TABULÆ ex EBENO, tam lapide Florentino, quàm figuris florum aviumq; ex perlarum matre effectis interstinctæ.

SCRINIUM ex EBENO, quod lagenas & Instrumenta varia pharmaceutica intra loculos recondit

SELLA, quæ artificio singulari sessorem protinùs ita ambit & completitur, ut surgere nequeat.

CENTUM POCULA LIGNEA torno elaborata tenuitatis tantæ, ut singula contactum vix ferant & simul imposita unum quasi poculum constituent.

CANTHARUS ingens ex ACERE, cui figuræ variæ eleganter incisæ. Insident operculo tres leones, coronam cum insignibus Daniæ tenentes, à latere nomen Regis *Friderici Tertii* conspicitur.

CANTHARUS materiæ ejusdem cum nomine Regis Augustissimi *Christiani Quinti*.

CANTHARI, POCULA, PYXIDES & VASCULA plurima ex ACERE, quibus figuræ variæ elegantissimè incisæ, operâ & ingenio rustici Norvegi in districtu Christianienii prope Bragnæsium qui *Halvor Fanden* appellatus. Rusticus hic *av Guds al* fuit, & solius cultelli ope id in ligno aliâq; materiâ præstitit, ut artificibus aliis vel solertissimis palmam præripuerit. Nec sculpturâ saltem & cœlaturâ verum & architectonicâ, fabrilî, Musicâ, sutoriâ arte insignis fuit & ex parte omni polydædalus. Filios quosdam reliquit artium paternarum sectatores, quorum pleriq; & fidibus sciunt, & instrumenta omnia musica conficiunt, imò artem pictoriam, sculptoriam, capsulariam, fabrillem, architectonicam, venatoriam & plures alias callent.

ALTARE BUXEUM historiam Passionis Christi repræsentans.

DEORUM DEARUMQVE EFFIGIES variæ, Pyxides, Vasa & Pocula ex Buxo & Lignis aliis efformata.

CALCULUS CERASI, cui aliquot centum capita, artificio subtilissimo, incisa. Artificii non dissimilis, Mechliniæ à se visi meminit *Hadrianus Junius* Animadversar. lib: I. c. 7. Nec antiquis ignotum hoc fuisse artificium ex *Plinio* liquet Hist: Nat: l: 7 c. 21 qui de Callicrate & Myrmecide non dissimilia narrat.

CALCEUS ingens, pedis unius & trium pollicum longitudine. Calceos mensuræ hujus gessavit rusticus quidam Belga, *van Lefferkerken* dictus. Ipse in Palatio, quod Printzen Hof-Hagæ-Comitis appellatur, depictus est.

DEORUM DEARUMQVE gentilium EFFIGIES variæ ex cerâ efformatæ.

TURRIS BABYLONICA ex cerâ rubrâ eleganter effecta.

EXERCITUS integer artificio pari ex cera rubra efformatus.

REGUM

REGUM & PRINCIPUM variorum EFFIGIES ex cerâ effictæ.

LYCHNUS PENSILIS ingens ex SUCCINO, brachiis duodecim instructus, & sculpturis elegantibus exornatus.

ALTARE ex SUCCINO sculptum, operis mirandi, quod figuras varias elegantes ex EBORE efformatas hinc inde repræsentat.

SCRINIA, CLEPSYDRÆ, PYXIDES, ROSARIA, PYRAMIDES, & plura alia innumera ex SUCCINO, quæ mens ingeniosa effinxit.

RES variæ ex ARGENTO, ÆRE, EBORE, UNICORNU, CRYSTALLO, SUCCINO, LIGNO PRETIOSO, quæ certante cum materiâ artificio, spectari potius quàm describi amant.

CAPSULA OPTICA, quæ ritus & ceremonias Ecclesiæ Romanæ per artificium opticum intus repræsentat. Alia modo prædictores intus exhibens, quibus utuntur religioni reformatæ addicti.

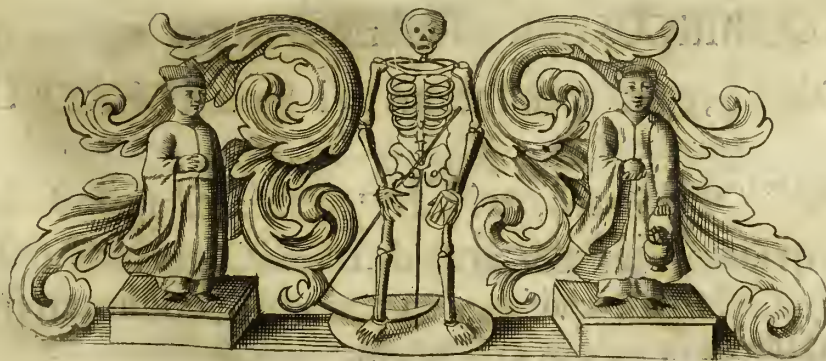
MONTICULUS ex conchyliis variis, pectunculis & lapidibus coagmentatus, in quo officinæ artium mechanicarum septuaginta duæ conspiciuntur, in quarum singulis beneficio machinæ cujusdam interioris operarii artificia sua exercent.

SCRIPTURÆ subtilissimæ SPECIMINA varia, quæ lynceos requirunt oculos. Horum unum effigiem Regis Daniæ, *Christiani Quarti*, aliud Christum cum duodecim Apostolis, aliud navem, ductu exquisitissimo exhibet.

FIGURÆ duæ elegantes, artificio raro planè ac admirando ita depictæ, ut colores varios aureos, puniceos, croceos, aut quales ostentat pavonum cauda, sed non semper nec ubiq; repræsentant, sed potissimum, cum luci radiisq; solaribus expositæ fuerint. Meminit artificii hujus seu inventi imagines tingendi Athanasius Kircherus in Arte magna lucis & umbræ lib: X. part. II.

EFFIGIES variæ ex cerâ artificio plastico ita efformatæ, ut vivas quasi personas repræsentent. Sunt autem primariæ sequentes: Regis nostri Augustissimi, *Christiani Quinti*, Reginae Serenissimæ, *Charlotta Ameliæ*, Reginae Matris, *Sophiæ Amaliæ*, Principis *Sophiæ Hedvigæ*, Principis *Georgii*, Electricis Saxonicæ, *Annæ Sophiæ*. Spectatur præterea artificio eodem concinnatus Rex Galliæ, *Ludovicus XIV*, quemadmodum & Regina Galliæ, *Maria Theresia*.

TABULÆ seu PICTURÆ variæ elegantissimæ. Harum pleræq; tam celebriorum apud exteros pictorum, *Michaelis Angeli*, *Titiani*, *Raphaelis Urbini*, *Alberti Dureri*, *Rubbini*, *Guidoreni*, quàm in arte eadem excellentium in Patriâ nostrâ, *Caroli van Mander*, *Abrahami Vogter*, *Henrici Dithmari*, *Lamberti van Hagen*, aliorumq; penicillo ductæ sunt & Reges, Reginae, Principes, Duces, bellatores, literatos, Historias sacras, & profanas, animalia generis diversi, urbes, castella, silvas & viridaria summâ elegantia & certante cum naturâ ipsâ artificio repræsentant.





SECTIO II.

Arma, Vestitus, Vasa & Instrumenta Indorum, Turcarum, Grönlandorum, aliarumque gentium.



VADRAGINTA JACULA INDORUM, AGAIE vel ASAGAIE dicta. His, fide scriptorum, peritè adeò uti norunt, ut distantem ab iis hominem quinquaginta etiam passibus, tangant faciliè, & impetu magno ac violentiâ in obviam quævis evibrent.

DECEM HASTÆ INDICÆ longitudinis insignis, quarum nonnullæ rubrâ, aliæ flavâ & viridi incrustatione elegantes. Lanceæ Japonensium nigræ Nanganet appellantur.

QUATUOR HASTÆ INDICÆ capulis laccâ nigrâ incrustatis.

JACULUM INDICUM, 3 pedum & 6½ pollicum longitudine, ex ligno cinnamomi.

PUGIONES INDICI laminis instar flammæ undulatis, quorum plerique longitudine sunt pedis unius cum dimidio. In partibus extremis manubriorum Idola exsculpta sunt pampinis variis ac mæandris insidentia. Fertur vulgò gladios memoratos veneno ab Indis tingi, ut ictu lethali mors citius acceleretur.

ENSIS MALABARICUS cum manubrio argenteo.

ENSIS INDICUS, cujus manubrium ex insigni ACHATE ORIENTALI constat.

ENSES & PUGIONES varii, qui Chryses appellantur. Celebris horum fabrica est locus quidam Manancabo dictus ad Occidentalem Insulæ Sumatræ partem, teste *Linscotano*. qui inter cœtera præstantissimum hoc teli genus asserit & Javæ Malaccæq; incolis expetitur.

ENSES

ENSES varii JAPONENSES, longitudinis diversæ, affabrè efficti.

TRES ARCUS INDICI ex EBENO, nitidè resplendentes, quibus Instrumentum osseum annectitur, quo brachiis imposito ad tendendos arcus utuntur Indi.

ARCUS quatuor JAPONENSES & SAGITTÆ sexaginta sex.

PHARETRÆ INDICÆ sagittis gravidæ. Harum una ex arundine crassâ & nodosâ confecta est, quæ Bambus vel Mambu appellatur.

SAGITTÆ variæ, quarum aliæ lanceas acutas in extremitate æmulantur, aliæ bifariam divisæ seu bifurcatæ, aliæ tricuspides.

BOMBARDA IAPONENSIS, quæ fabricam singularem exhibet.

SCUTUM INDICUM, conchyliis variis hinc inde distinctum.

BACULI longi versùs extremitatem alteram latiores, coloris obscurè rubri, quibus populi Africæ vulgò Hottentotter appellati, armorum loco utuntur.

THORACES duo ÆNEI, REGUM INDICÆ, seu pectoralia cum casside, ex laminis æreis, serico auroq; ornatis, elaborata.

PILEI & TEGMINA alia pro capitibus Indorum Occidentalium, quorum alia ex plumis avium versicoloribus, alia ex libro arborum seu cortice & materiâ aliâ constant. Ex pennis inprimis avis Guaræ seu Caninde corollas Brasilienses fingunt, quibus capita cingere ac decorare solent.

PALLIA duo INDORUM ex plumis avium rubris composita. Horum alterum oblongum est, alterum rotundum. Appellantur hæc pallia Brasiliensibus Guara abucu. Ex plumis quoq; tam rubris quàm albis flavisq; & viridibus Zonæ variæ, cingula & tegmina capitum efformata hinc conspiciuntur, quæ ex ave Aracucaru, Carinde, Arara aliisq; desumpta

PALLIUM REGALE INDICUM regni Bantam ex holoserico rubro, quod acûs exquisitissimæ ductu aurea & argentea fila hinc inde irradiant.

COROLLÆ é plumis avium rubris flavisq; efformatæ, quibus brachia sua Brasilienses exornant, Agvamiranga dictis. Fasciæ quoq; cruales ex fructibus Americanis Ahovei dictis hinc asservantur, quibus per filum traductis genua cingunt, ut collisione suâ, dum choreæ ducuntur, strepitum edant.

CALCEI INDORUM LIGNEI, quos tempore anni calidiore usurpant pedibusq; nudis per corrigias seu lora annectunt. Alii quoq; ex corio & serico concinnati hinc spectantur.

CALCEI JAPONENSIIUM LIGNEI. Ne pedibus excidant, tuberculo seu nodo quodam rotundo inter pollicem & digitos vicinos pedis apprehenduntur. Spectantur quoq; hinc calcei Chineses, ex corio confecti, & circa limbos exteriores serico cincti.

MONILE INDICUM ex conchulis albis concinnatum.

MONILE INDICUM ex alis insectorum, quæ cantharidibus non dissimilia, concinnatum.

ARMILLÆ duæ ex cornu peculiari efformatæ, quibus fœminæ Indorum brachia exornant. Aliæ quoq; hinc ex ebore conspiciuntur, campanulis variis insignitæ, quas fœminæ Indiæ, inprimis Cambajæ, in ducendis choreis gestant,

stant, quemadmodum & Armillæ lignæ ex Indiâ Occidentali, fragmentis ex matre perlarum interstinctæ.

FIDELIÆ, PHIALÆ & VASCULA varia ex terrâ sigillatâ. Horum alia rotunda & ventricosa, alia octangula, alia figuræ ovalis conspiciuntur. Color quoq; diversus est. Quædam saturatè rubra, alia coloris cœrulei, nonnulla albi, lutei, purpurei, & quandoq; literis ac figuris animalium in superficie ornata.

UMBRACULUM variegatum, Parasolle dictum, quod radiis solari-bus Indi obtendunt.

FLABELLA seu VENTILABRA varia INDORUM, figuræ diversæ, quo-rum alia ex plumis avium, alia ex juncis & arundinibus, quædam ex coriis pis-cium aliisque rebus efformata. Horum nonnulla aquis refrigerantibus & odo-ratis conspergunt Indi, ut ventilatione suâ æris fervorem temperent.

LATERNÆ duæ JAPONICÆ, quarum altera figuras varias florum her-barumq; repræsentat, altera carbaso subtili & versicolore obducta est.

PHIALÆ INDICÆ ex matre perlarum concinnatæ.

VASCULUM INDICUM, cui Regum ac Reginarum Indiæ insculptæ effigies.

THECA INDICA, pro pectine rebusq; aliis condendis laccâ incrustata & matre perlarum hinc inde distincta.

VAS quoddam INDICUM, ex lapide griseo, Gorgelet vulgò dictum, quod aquis infusis refrigerandis Indi Orientales adhibent.

VASCULUM INDICUM ex radicibus minutis ac tenellis coagmen-tatum.

PHIALA INDICA ex metallo sonoro.

SCUTELLÆ & PAROPSIDES INDICÆ, ex sparto subtili, figuræ rotun-dæ, quarum basis laccâ nigrâ obducitur, centrum verò, quod circulo aurato fulget, rubicundâ. Ipsi quoq; limbi exteriores laccâ rubrâ colorati sunt.

SCRINIUM INDICUM cum loculis & receptaculis ex tabaco, velut in funiculos torto, concinnatum.

SCRINIA, CAPSÆ variæ, CISTÆ, PYXIDES & VASCULA innumera JAPONENSIUM, magnitudinis diversæ, quæ laccæ incrustatione elegantissi-ma oculos intuentium morantur,

CALATHUS MALABARENSIS oblongus, ex libro arborum, qui Betel & Arecca fructibusq; aliis asservandis inservit.

CALATHUS BENGALENSIS, conchyliis minutis hinc inde distinctus, u-sum prædictum subministrans.

CANISTRUM INDICUM ex arundinum corticibus, decussatim se in-tersecantibus, contextum.

CULEI INDICI ex storeis arundinaceis confecti, viminibus quibusdam ex junco, qui Rottins appellatur, cincti ac circumligati.

URCEI LAPIDEI ex Indiâ Orientali, figuris Japonicis insigniti. Inter hos duo octogoni, laccâ fuscâ incrustati, cum operculis.

URCEI duo octogoni laccâ fuscâ incrustati, cum operculis.

Quatuor SPECULA METALLICA JAPONENSIUM.

ATRAMENTARIUM INDICUM ex ære colorato. Ad latera fistulæ tres longæ conspiciuntur, quibus penicillos suos ex arundinibus minutis confectos sericoq; obductos incolæ condunt.

ORGANUM MUSICUM INDICÆ ORIENTALIS ex arundinibus Japonensibus undecim compositum.

TUBULI INDICI, quibus fumus Nicotianæ hauritur, laccâ incrustati & coloribus variis distincti. Quibusdam illorum frustula matris perlarum hinc inde inserta sunt.

CAVEÆ INDICÆ pro aviculis, laccâ coloratæ.

LAMINA ARGENTEA, cui characteres Indici insculpti. Fertur magnus Indiæ Mogollaminas tales de collo illorum suspendere, quos ad expediunda negotia in diffitas regiones mittit.

RAMI minores seu Bacilli nigri, quos candelarum loco accendunt Japonenses, quoties sacrificiis peragendis incumbunt.

CANDELA CEREÆ, quam in sacrificiis suis accendunt Japonenses. Crassadmodum est & tincta exterius colore rubro, ac characteribus variis insignita, quos, idolum adorantes, recitant.

IDOLUM INDICUM, ex ligno effectum.

IDOLA INDICA ex lapide viridi effecta, qui mollioris substantiæ est, ubi fricatur fortiter & vestigium album post se relinquit, adeo ut lapidi Morochto seu Galaxiæ non dissimilis videatur, qui panno nigro affrictus lineam post se albam relinquit, instar materiæ illius, quæ creyon de Briançon Gallis appellatur.

IDOLA varia INDICÆ ORIENTALIS ex porcellana purissima. Alia quoq; ex ebore, alia ex argilla & materia viliori efformata.

FIGURA MENDICI INDICÆ ORIENTALIS ex Santalo albo artificiose excisa.

VENATIO ELEPHANTORUM in India, quam venatorum & canum venaticorum, jaculorum, Elephantorum, rerumq; aliarum huc spectantium copiâ ars repræsentat.

PELLUVIA quatuor JAPONENSIUM, laccæ incrustatione obducta, in quorum singulis arte effectus Elephas conspicitur, dorso sessorem portans.

Quatuor SCRIPTA MALABARICA, in foliis palmæ stilo ferreo exarata. In scriptura suâ loco chartæ foliis palmæ Malabareses utuntur, quæ longa admodum sunt & ultra tres ulnas extensa, duos verò digitos latitudine vix æquantia. In his stilo ferreo, qui extremitate acutus, scribunt, manubrio verò, circa latera utrinq; acutissimo, folia palmæ in lacinias oblongas secant.

URCEI varii INDICI & CHINENSES pro infuso herbæ Thee præparando.

VASA plurima PORCELLANICA ad usus varios comparata, quæ tractus Chinensis subministravit.

PYXIDES CORBESQUE ovales Chinesium ex cortice arundinum nitidè effecti pro fructibus asservandis.

CINGULUM CHINENSE ex corio linteoque variegatum, cui septem inserti cultri.

FORMÆ VESTIMENTORUM CHINENSIIUM & INDICORUM.

Octoginta CHARTÆ LUSORIÆ CHINENSIIUM, figuræ rotundæ. Triginta duæ quadratæ JAPONENSIIUM.

CHARTA CHINENSIS, lævis admodum & subtilis. Scribere arundine Chineses *Linschotanus* memorat, velut penicillo pictores. Literæ quoque Chineses in cortice exaratae hinc asservantur, quemadmodum & laminæ argenteæ, literis & figuris Chinesibus insignitæ.

SCRIPTORUM CHINITICORUM FRAGMENTA varia, quæ ob chartæ subtilissimæ tenuitatem ab uno saltem latere characteres inscriptos representant. Fide illorum, qui Chinam perlustrarunt, legunt & scribunt incolæ, à summâ paginæ parte ad imam descendendo. Papyrus autem Chinesium subtilissima est, ex serico confecta, vastis quibusdam foliis seu philyris constans.

ATRAMENTUM CHINENSE. Formâ est massæ cuiusdam oblongæ & nigræ, characteribus variis Chiniticis insignitæ. Hanc commodè secum in formâ siccâ, loco atramenti scriptorii, circumferunt Chineses, & salivâ aut aquâ madefaciunt, quoties characteres pingent. Atramentum hoc ex terrâ bituminosâ nigrâ, quæ glutine subacta, efformari, & in tabellas compingi Scriptores nonnulli referunt.

Duæ LIBRÆ seu STATERÆ CHINENSIIUM, quibus aurum argentumque accuratè ponderant, in negotiis suis omnibus Indorum vaserrimi. Bacillus eburneus, crassitie pennæ gallinacæ, punctis & lineolis accuratè distinctus, utrinque in parte extremâ lancem parvam dependentem habet, cui ponderandum aurum argentumve imponitur.

Duo BACILLI LIGNEI, novem pollicum longitudine, quibus cultri ac bidentis loco cibum capiunt Chineses, & quidem scitè adeò & eleganter, ut ne vel mica decidat. Manu tangere epulas indecorum in Chinâ esse Scriptores referunt, adeoque mantilia in usu non esse, cum incolæ os manusque nequaquam contaminent.

Octodecim BACULI INDICI, quorum alii ex ebore, quibus utuntur Magnates, alii ex lignis variis cannisque seu arundinibus.

IDOLA ÆGYPTIACA figuris variis & characteribus insignita.

SCUTA novem TURCICA, figuræ diversæ. Horum alia ex metallo constant, alia corio obducta, quædam laccâ incrustata & coloribus variis interstincta.

BIPPENNES & SECURES variæ MOSCOVITICÆ, sclopetis, quæ partem manubrii constituunt, armatae. Enses quoque & baculi hinc asservantur, usui memorato inservientes, ut & Pharetræ octo ex ebore, magnitudinis diversæ, ebore interstinctæ, ac nervis appensis sagittisque instructæ.

Quatuor BOMBARDÆ TURCICÆ, artificiosè admodum fabricatae & argento ac lapidibus pretiosis hinc inde distinctæ, quas Generalis quondam maris Daniae Præfectus *Curtius Adelerius* anno 1658 in pugna navali Turcis eripuit.

VEXILLUM ingens TURCICUM, seu SIGNUM MILITARE, ex argento inaurato, octoginta duobus turcosiis resplendens, cujus parti superiori inserta est cauda equina, quod eodem tempore Turcis Archithalassus prædictus eripuit. Conspicitur quoque pugio vaginæ inclusus artificiosè cœlata auroque obducta,

ductæ, quem manui bellatoris Turcici, *Bassa Ibrahim* dicti, masculè extorsit. Conspiciuntur præterea *Pharetra* variæ *Turcica* cum inclusis *sagittis*; *Vagina* ingens *argentea*, cui cultri tres Turcici inclusi; *Ensis Turcicus*, cujus vagina corneolis, lapidibus lazuli gemmisq; aliis pretiosis hinc inde insertis nitide refulget; *Sica* ingens *argentea*, cui cultri duo cum cochleari ex argento inserti; *Clypei* solis lunæq; figuris exornati ex argento inaurato; *Securis Turcica*, cui manubrium argenteum cum circulis inauratis; *Arcus* deniq; *tela*, *casides*, *lorica* & *armatura* aliæ innumera *Turcarum*, quas Præfecto maris Turcico strenuus belli Heros eripuit. Carmine autem Belgico, quod Tabulæ, juxta spolia hæc & trophæa suspensæ, characteribus aureis inscriptum est, partam gloriolæ victoriam Apelles quondam Regius *Carolus van Mander* fusiùs descripsit.

CATENA FERREA cum appensis duobus circulis seu annulis, quam camelis suis Turcæ adaptant.

ALCORAN. Liber est Pseudodogmaticus ab impostore Muhamete idiomate Arabico conscriptus, aureas hic commatum distinctiones habens, & ab *Abubecro* in ordinem redactus, ut esset Musulmannis norma religionis & morum. Materia, circa quam Alcoran versatur, non certi aliquid, methodo accuratâ, sed centonem quendam & rerum variarum colluviem modo tumultuario tractat. Credunt Muhametani Alcoran Θεοπνευστον esse & nocte quadam è cœlo demissum, alii Gabrielem vicibus distinctis Muhametæ Alcoranum tradidisse.

TEGMINA CAPITUM TARTARICA ex corio Alcis.

BALTHEUS seu CINGULUM TARTARICUM, è quo cultri septem ingentes dependent, cultri quoq; Turcici turcosius ac smaragdis exornati hic asservantur, vaginæ pretiosæ inserti.

Species quædam SCLOPETORUM, quæ Germanis vulgò *Donnerbügen* appellantur, ex orichalco.

SECURIS METALLURGI NORVEGICI, cujus extremitati lapis lydius affixus est.

CALCEI FINNORUM ex asserculis ligneis coagmentati, quemadmodum & cultri vaginis inclusi, stanno interstinctis.

TYMPANUM LAPPONICUM. Ex ligno ovali, excavato, constat, cui nervorum ope, membrana annectitur, variis & ignotis planè figuris, sparsim depictis, exornata. Adest quoq; Instrumentum osseum, quo tympanum pulsatur. Figurâ suâ literam T Latinorum quodammodo exprimit. *Ms. Schæffer: Lapponicum p.*

TYMPANUM FINLAPPONICUM, ejusdem formæ, anno præterito ex Finmarchiâ huc allatum, Lappis nostris *Kune-Bomen* dictum, aliis *Quobbas* / *Ranus* & *Treoltruma* / in cujus membranâ annexâ figuræ itidem variæ sanguine humano sub pectore exciso depictæ exstant, prout Finlappus quidam nuper confessus est. Instrumentum, quod magni à Lappis superstitiosis habetur, ex quo multa pulsando divinant. *Worm. Mus. lib. 4. cap. 12. Scheff. Lappon. c. II.* *Figuram vide in fine hujus ipsius folii vers.*

SCYPHI MOSCOVITICI viginti, magnitudinis diversæ, quorum pleriq; decanguli & intus ac foris laccâ rubrâ obducti.

VASA LIGNEA MOSCOUITICA, magnitudinis diversæ, ex radice Cedri variegata. Hæc anno 1662, mense Decembri, à magni Moscoviæ Ducis Legato

gato, gloriosæ memoriæ, *Friderico Tercio* oblata sunt, quæ jusculis & liqvoribus aliis hauriendis apta.

CYMBA GRÖNLANDICA, (*Tab. XII.*) pedum duodecim longitudine, cui arte effictæ Grönlandus cum remo suo infidet.

Decem REMI NAUTICI GRÖNLANDORUM, qui in extremitate utrâq; alas habent latas & longiusculas, osseo limbo undiq; cinctas, quorum vibratione alternâ navis illorum coriacea impellitur. Clavis præterea minutis osseis, hinc inde infixis, alæ firmantur, & in initio suo nodos duos habent ex cirrhis balænarum confectos.

INSTRUMENTA PISCATÖRIA GRÖNLANDORUM, HASTÆ & VENABULA. Plerisq; in parte extremâ foramen est, cui cuspis ossea inseritur, lignoq; foris alligatur, quæ ex cirrhis balænarum constant. Circa mediam partem hamus quoq; osseus & dentatus conspicitur.

INDUSIA duo GRÖNLANDICA, ex intestinis & visceribus aliis Phocarum contexta, subtilissimis verò filis connexa. Laxa admodum sunt & ampla, quemadmodum & cæteræ vestes, quas baltheo quodam cingunt, subministrantibus eundem piscium coriis.

CALCEI GRÖNLANDORUM ex piloso Phocarum corio.

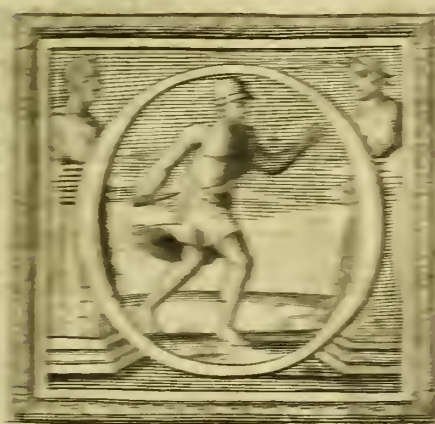
FRONTALE GRÖNLANDICUM. Ligneum est & incurvum, ut fronti aptari possit, limbo osseo cinctum. Vestitum reliquum Grönlandorum, masculi nempe unius & trium fœminarum, (*Tab. XII.*) exhibet. Tres istæ fœminæ anno 1654 d. 28 Septembr: nave ex Grönlandiâ onustâ Quæstoris quondam Regii *Henrici Mulleri* Hafniam advectæ sunt, quarum una 45 annorum, *Runeling* dicta est, altera 25 annorum *Rabelau* tertia 13 saltem annorum, *Sigoso*. Adibus laudati *Mulleri* benignè exceptæ fuerunt epulisq; lautis quotidie refocillatæ, ut familiaritate domesticâ moribus patriæ lingvæq; assuescerent tandemq; religione Christianâ imbuerentur & in Grönlandiam reduces commercia felicius cum nostris stabilirent. Cælo interim nostro & vivendi rationi haud assuetæ, licet opiparè satîs viverent & blandè admodum tractarentur, brevi temporis intervallo mortuæ sunt. Sub oculis labiisque incisuræ quædam, quas traducto per acum filo pingvedine quadam imbuto incute sulcaverant, in binis natu maximis conspiciebantur. Stigmata autem talia in fœminis Grönlandis effingi ajebant, quoties viro maturæ essent. Masculus verò, qui *IHIÖB* appellatus, in navigio extinctus est, antequam portum attingeret. De Grönlandis memoratis plura in Itinerario Persico *Olearii*, quemadmodum & Actis Medicis & Philosophicis Hafniensibus leguntur.





SECTIO III.

Antiquitates & Res Aliæ Ad illas Spectantes.



ORNAMENTA varia & ANTIQVITATES ABISAALONIS HVITDE, quondam Episcopi Bieskildensis, & postea Archiepiscopi Lundensis, quæ (Tab. XIII.) ordine sequenti representantur.

Fig: I. MITRA ingens & pretiosa EPISCOPALIS, galeæ ponderosæ imposita ex argento INAURATO, parte antica Saphiro ingente ac pretioso fulgens & circa latera duabus margaritis magnis septemq; lapidibus pretiosis, coloris fuscæ, distincta.

Fig: II. PEDUM EPISCOPALE ex UNICORNU, longitudine quatuor pedum cum dimidio.

Fig: III. PEDUM EPISCOPALE ex CUTRO INAURATO, sex pedes longitudine æquans. Minus aliud hoc quoq; conspicitur ex eboze efformatum.

Fig: IV. GLADIi duo longitudinis insignis fabricam antiquam per se ferentes. Horum alter inauratus est, alter rubigine obductus & in sepulchro ejus repertus, quo externorum hostium vim à cervice patriæ, invicto animo robore, scepe propulsi & pro Danico imperio augendo custodiendove, pertinaci semper vigilantia olim exornavit. Vix enim Archiepiscopi Abisalon HVITDE non tantum pietatis insignis, sed & summa prudentiæ & fortitudinis erant, quem *Engelska Saga* M. S. cap. 131 inter septentrionales fere maximum bellatorem recte denominat.

Fig: V. BACULI duo, quorum extremitatibus laminæ latæ & rotundæ ex cupro affixæ, figuras Evangelistarum quatuor exhibent.

Fig: VI. CRANTUM EPISCOPI ABISAALONIS, cum ossibus duobus decussatim sibi incumbenibus, ex Templo Sorano Salsandæ, in quo sepultus fuerat, allatum.

Fig: VII. CORNU ingens pro potu subministrando. Talia pro poculis adhibuisse Antiquos Historici narrant. Ita ex cornibus bovinis fuisse veteres *Athenæus* probat lib. 2. cap. 8. Thracesq; poculorum loco cornibus alios fuisse *Ætrophus* ait lib. 7. expedit. Non dissimilis de Britannis suis referente

Cambdeno. Danos autem, Norvegos & Islandos pro poculis cornua adhibuisse demonstrat abundè in Monumentis Danicis *Ol. Wormius.*

Fig. VIII. CISTA seu REPOSITORIUM, fabricæ priscæ vestigiis antiquitatem præ se ferens, in quo ornamenta varia Episcopi memorati asservata fuerunt.

Fig. X. EFFIGIES EPISCOPI *ABSALONIS* Achatii pretioso insculpta.

Fig. XI. COR ARGENTEUM nitidè elaboratum, in cuius medio crux conspicitur.

Fig. XII. CALIGÆ antiquæ ex SERICO confectæ, præter varia alia, quæ hic appensa cernuntur, ornamenta, quemadmodum cruces ex cupro elaboratas, cochlearia argentea inaurata, annulos aureos, gemmis distinctos, corollas pretiosas, cultros & vaginas antiquas, pocula, sigilla & effigies Sanctorum. Hic Præsul primò ad Episcopatum Røeskindensem, postea verò ad Archiepiscopatum Lundensem ingentium meritorum nomine erectus æternum in annalibus nomen rerumque gestarum gloriam reliquit. Posuit primus arcis Hafniensis fundamenta, primò *Axelvaald* post *Stegelborg* appellatæ, loco commodissimo, quem humiles olim occupabant casæ & ex caninis contextæ Piscatorum domus. Monasterium quoque Soranum hinc in Selandiâ à Patre & Patruo ædificari cæptum splendidâ admodum structurâ anno 1161 auxit & redditibus amplis ac privilegiis instruxit. Insignium loco usus est Cervo flavo in areâ cæruleâ stellis aureis conspersâ, cuius stemmatis picturam paries templi Sorani inter alia Nobilitatis antiquissimæ insignia ostendat. Mortuus est anno Dni 1201 & in Templo Sorano sepultus.

NUMISMATA quinque; AUREA, (*Tab. XIV. Fig. I. II. III. IV. V.*) quorum singula ferè sunt ponderis ducati aurei, ab una tantum facie seu latere signata, in quibus miles cataphractus passim conspicitur, equo monstroso in monumento Huneftadensi apud *Wormium* lib. 3. p. 188. haud dissimili insidens, qui à Scheffero Othini esse censetur Upsal. c. 5, præsertim in numo nostro, qui quartum in tabulâ occupat locum. Singulis ansula aurea adhæret, ut suspicari liceat amuleti seu periammatis instar de collo gestantium olim illa suspensa fuisse. Credimus ergo amuleta hæc Deorum imaginibus signata esse, cum nec ornatus nec characteres & symbola alia contrarium svadeant & ex historiâ M. S. Jomsburgensium c. 34. constet, septentrionales aurea amuleta sua, sive *blutr* i. e. res, quibus futura fortiebantur, effigie humanâ signasse, quam Othini vel Thori esse Arngrimus Jonas ibidem interpretatur. Secundum à sacratissima Regia Majestate inter venandum ad lacum *Esserom* inventum est. Primum, tertium, & quintum in Selandiâ quoque alibi repertum, quartum verò ex Norvegia, è terra erutum, huc allatum est. De numis memoratis plura lectori suggerunt *Acta Medica & Philosophica Hafniensia, Volum. II. observ. 36* quemadmodum & Antiquitates Danicæ *Th. Bartholin.* lib. 2. c. 9.

URNA SEPULCHRALIS CRYSTALLINA, (*Tab. XIV. Fig. VI.*) prope Bergas in Norvegia è coemiterio veteri eruta, cum cineribus & ossiculis ustis, circulis aureis crassioribus cincta.

S. OLAI BRACHIUM (*Tab. XIV. Fig. VII.*) repositoio cupreo eleganter inaurato inclusum, in cuius medio crystallus ingens conspicitur. In basi repositoii hoc gnomon: DEXTERA DOMINI FECIT VIRTUTEM. Certum symbolum Danorum Regis piissimi *Johannis I.* indicioque haud obscuro, inter Regis cimelia, sacra magno honore brachium hoc asservatum

tum fuisse: supposititium enim corpus Sti. Olai existisse, quod per quingentos annos usq; ad tempora religionis repurgatæ integrum in templo cathedrali Nidrosiæ ostentatum fuit, *Petrus Clausonius* in descriptione Norvegiæ pag. 91 & 92, argutè recenset. Fuit autem *Sanctus Olaus*, Haraldī filius, Rex Norvegiæ, qvī fidei Christianæ lumen per singulas regionis suæ oras accendi curavit, novasq; in locis variis, ubi nullæ antea viguerant, Ecclesias fundavit ac redditibus amplis instruxit. Leges præterea ritibus Christianis accommodatas, paganismis passim abrogatis, sancivit, lingvâq; patriâ conscribi iussit. Anno M. XXX. in loco pugnae prope Stiklestadam vulneribus confossus expiravit quarto calend. Augusti. Postquam verò Basilicam vastam in metropoli Nidrosiensi Reges successores ædificassent, corpus S. Olai, quod sanandi virtute instructum vulgò credebatur, diu ibidem asservatum fuit, adeoq; ipse pro Patrono regni, qvem inter cœlites incolæ venerarentur, ad tempora usq; religionis repurgatæ habitus est. In templo eodem Nidrosiensi (cujus jam duntaxat chorus superest, reliquâ parte anno 1531 incendio absumptâ) asservabatur diu Regis hujus Olai bipennis, quam in comparandis sibi victoriis filius ejus *Magnus*, quoties cum hoste confligeret, usurpasse fertur.

URNÆ sex AUREÆ (*Tab. XIV. Fig. VIII.*) anno 1685 d. 16 Aprilis in agro Insulæ *Monf. De* prope Fioniam à rustico, cū terram aratro proscinderet inventæ, terrâ cineritiâ plenæ. Maxima illarum uncias duas cum dimidiâ, reliquæ unciarum duarum & drachmæ circiter unius pondus æquant.

CATENA argentea (*Tab. XIII. Fig. IX.*) inaurata, cui annectitur ornamentum pectorale in modum crucis efformatum, circa margines seu alas quatuor procurentes insignia Evangelistarum quatuor exhibentur, in medio verò Christus crucifixus, ex parte altera S. Olaus bipennifer.

CRUX ex dente *Rosmari* (*Tab. XIV. Fig. X.*) Helenæ Magni Svenonis Regis filiæ, cui figuræ variæ ac literæ insculptæ. Ex parte priori Christus crucifixus in medio pendet cum inscriptione: IHS NAZAREN 9 REX JUDEORUM, circa alas quatuor procurentes quatuor imagines *Vitam*, *Synagogam*, *Ecclesiam* & *Mortem* repræsentant. Ex parte verò posteriori Salvator mundi sedens conspicitur librum in sinu tenens cum literis A & Ω, circa illum hæc leguntur: *Videte manus meas & pedes meos dic Dns.* A dextrâ ipsius Rex & Regina cum liberis, quorum lateri sinistro adstat Episcopus quidam cum inscriptione: *Venite benedicti patris mei.* A sinistrâ Christi homines quidam ejulantes cum literis adscriptis: *Dicedit à me maledicti in ignem.* Superiore parte *Abraham* & sancti quidam, cum verbis *Fili recordare, quia recepisti bona in vita tua.* Infragehenna cum inscriptione, *Pāt Habraham, miserere mei & mitte Lazar. ut tingvat extremum digiti sui in aquâ refriger.* Ab una parte crucis in latere dextro: *Q. me cernit pro Helenâ Magni Suenonis Regis filia XPM oret E. Q. me ad memoriam. Dni ce passionis parari feceāt.* Ab altera parte in latere sinistro: *Q. in XPM crucifixum credit Liutgeri memoriâ orando faciāt Q. me sculpserat rogatu Helenæ, quæ & Gunhild vocat: Magnum illum Suenonem, Historici nostrates autumant, Daniæ Regem fuisse, qvī Estrithæ filius nuncupatur. Plures eum quoq; habuisse filios filiasq; quàm annales recensent, credibile est, cū multas habuerit pellices. Reginam verò illi fuisse Gunhildam Comitissæ Suenonis Hacquini filiam, ex qua suscepit Suenonem Ejegod, *Knytlinga Saga* M. S. memorat, præterq; hunc 14 filios & duas tantum filias naturales enumerat, Helenâ hac omissa, quæ forsan in Reginæ extinctæ memoriâ Gunhilda quoq; vocata est, cujus pia preffit vestigia.*

LAMINA EBURNEA (*Tab. XIV. Fig. XI.*) cum Inſcriptione in ambitu: **Sigillum S. Trinitatis domus.** In mediò verò: **Lucius Papa.** In honorem *Lucii* hujus templum Cathedrale Roeschildiaë hîc in Selandia extructum est & nomini ejus consecratum. *Lucius* hic *Porphyrii* filius, anno Chr: 253 Pontificis Romani dignitatem adeptus est; anno verò 255 capite plexus martyrium subiit. Hunc interim Ecclesiæ Roeschildensis Patronum electum fuisse constat, cum civitates singulæ, ut communis erat ævi istius superstitione, certum quendam è Sanctis seu cœlitibus elegerint, cui cœtum suum, tanquam Numini tutelari, offerrent, ædesq; sacras dicarent. Viguit autem olim apud Roeschildenses traditio, sinum Isorensem (vulgò *Isesford*) cui urbs adjacet, malo quodam genio infestatum fuisse, qui nautis vel solventibus vela vel stationem quærentibus damnum minatus est: Sollicitos ergo fuisse Monachos, ut Cacodæmonem illum adjurationibus suis fugarent, sed responsum hoc ab illo tulisse, quòd, nisi ostenderetur *Lucii* Pontificis caput, locum istum minimè relicturus esset: Missos itaq; Romam fuisse, qui caput *Lucii* precibus pretioq; obtinuerunt & Roeschildiam apportarunt: Quo viso, Cacodæmonem protinus abfugisse nec incolis postea attulisse damnum: Tum Monachos crucis & vexilli aliarumq; ceremoniarum pompâ carum caput à littore in templum Roeschildense reportasse & inter pretiosas, quas conquisiverant, reliquias loco primario deposuisse. Visebatur non ita pridem in altaris vetusti tabulâ navigium, arte prisca depictum, in cujus prorâ monachus erectus caput *Lucii* truncatum tetro alicui Cacodæmoni, in littore consistenti, obvertebat. Quæ quidem Tabula cum subjecto Altari, propter Mausolæum Regis nostri Augustissimi anno 1689 ibidem extructum, in alium templi locum translata est. Templum autem Roeschildense, quod hodie *Lucii* appellatur, primò S. Trinitatis dictum fuisse, & quidem ex ligno extructum, Scriptores memorant.

ORNAMENTUM ARGENTEUM in memoriam S. OLAI (*Tab. XIII. Fig. XII.*) cujus hæc est inscriptio: **Sancta Anna ora pro nobis.** Ex altera parte *Christus* crucifixus, *Maria* & *Johannes* sub cruce.

FIBULA quædam argentea (*Tab. XIV. Fig. XIII.*) auro obducta & icone Regis ac facie Salvatoris cruci affixâ, alterno ordine exornata, in medio effigies S. Olai bipenni armata cernitur.

COCHLEARE ARGENTEUM ARCHIEPISCOPI OLAI, cujus hæc est inscriptio: **Olaus DEI Gratiâ Arceps Nidsen, 1530.** In manubrii priore latere: *Religione Vita constat*, in posteriore: *εὐσεβείας ἔχων*: Numi varii antiqui nomine eodem insigniuntur, idemq; est ac Archiepiscopus Nidrosiensis. Insignia in numis iisdem indigitant, eum ex nobili profapia *Lungorum* fuisse, qui tria lilia in gentilitio scuto gestant. *Olaus* hic, Engelberti filius, per inferiores plerosq; ordinis Ecclesiastici gradus ad Archidiaconatum Ecclesiæ Nidrosiensis ascendit ac post discessum *Erici Valckendorphii* ad Archiepiscopatum anno 1523 evehctus splendorem muneris sui opibus ac potentiâ ampliavit. Quam fideli adhæserit constantiâ Regi Daniæ *Christiano Secundo*, inter varias fortunæ volubilis minas, ac necessariam gerendo bello pecuniam, per tributa Ecclesiis suis imposita, suggererit, ex monumentis Historicorum liquet.

CALIX ARGENTEUS INAURATUS cum PATELLA, cujus inscriptio est: **Regina Mergreta Dacie, Norvegie, Svecie. Orate pro eâ Dominâ.** In basi insignia Daniæ seu tres leones conspiciuntur. E-

jusdem

jusdem pietatis ac Regiæ munificentiae monumentum etiamnum exstat in templo Kryngensi Laalandiæ.

CALIX cum PATELLA ex ARGENTO INAURATO, cujus hæc est inscriptio : Anno Domini MCCCCLXXXVI da gaf Jes Qvie og H. Fru Margrete denne Kald til Barop.

ANNULUS ingens AUREUS, cui inclusa est gemma flava & pellucida. In ambitu annuli legitur: AL FACTO.

ANNULUS Saphirum inclusum habens & inscriptionem sequentem : Balthazar, Melchior, Caspar.

ANNULUS magnitudinis insolitæ cui insertus granatus. Gigantis fuisse creditur.

Varii ANNULI antiqui gemmis fulgidissimis ac figuris peculiaribus conspicui.

FIGURA VIRGINIS VESTALIS lapidi lazuli incisa.

ONYX ingens figuræ ovalis, cui caput Medusæ insculptum est.

ACHATES pretiosus, cui caput Socratis incisum est.

ACHATES ingens, cui insculptum est artificiosè sacrificium antiquum.

CRYSTALLI, Lapides LAZULI, JASPIDES, CORNEOLI, ACHATES, & lapides alii pretiosi, quibus figuræ variæ antiquæ & imprimis Romanæ insculptæ sunt.

CORNU ingens ex auro puro & obryzo (*Tab. XV.*) quod uncias centum & duas cum dimidia pendet. Longitudine est pedum duorum & novem pollicum, capax verò duorum sextariorum cum semisse seu mensuræ nostratis cum quarta una, liqvore plenum. Constat ex duplici laminâ, & interiore quidem solidâ & integrâ, exteriori verò non continuâ, quemadmodum prior est, sed ex undecim conflata laminis latis contiguâ, latitudinis & crassitiei diversæ, quæ internodiis suis distinctæ sunt ac divisæ. In superficie cornu hujus imagines, statuas, emblemata & figuræ variæ peculiare conspiciuntur, quemadmodum homines nudi, manibus pedibusq; expansis, belluæ capitibus humanis, Cynocephali, vultures piscibus inhiantes, lacertæ & serpentes, ac plura alia innumera, quæ pretiosi hujus Cimelii, inter Europæa omnia æstimatissimi, antiquitatem summam uberiùs testantur. Repertum est anno 1639 d. 20 Julii, regnante in Dania gloriosæ memoriæ Rege Christiano Quarto, à puella quadam rustica inter pagum Oster-By & Megeltunderum, Diæcesis Ripensis oppidulum. De aureo hoc Cornu plura Orbi erudito obtulit Ol. Wormius Monum. Dan. lib. 5. quemadmodum & post illum Envaldus Nicolai Randulfus in dissertatione, quæ *Tuba Danica* appellatur, & Trogillus Arnkiel de cornu aureo. Fabricam cornu hujus Ethnicam esse, quæ magnam testatur antiquitatem, varia in eo hieroglyphica luculenter satis evincunt, quibus abominanda gentium sacra, libationes, auguria, lanienæ, mores & vitia nefanda, quæ seculum illud infestabant, passim depinguntur. Sacris itaq; Ethnicis cornu hoc aureum inservisse haud obscure colligitur, cum Assyrios gentesq; alias tubæ seu cornu potius clangore sacra similiter celebrasse & libationibus in sacrificiis suis cornua adhibuisse constet, quemadmodum *Pencernus* de divinatione fol. 158 & Historici plures ac Antiquarii narrant.

CORNU OLDENBURGICUM, (*Tab. XVI*) ex argento purissimo inaurato,

to, quod encausto hinc viridi inde violaceo distinguitur. Pendet uncias 61. seu 4 ferè libras. De cornu hoc, quod paucis abhinc annis Oldenburgi asservatum fuit Historiam sequentem in Chronico suo *Hamelmannus* narrat, ita latinè hic redditam: *Ottho primus ejus nominis, Comes Oldenburgicus &c: venandi studio addictus, cum tempore quodam, comitantibus aulicis suis, in silvâ, Berneseurholz dictâ, feram persequeretur usq; ad Osenberg eqvo albo insidens, canes venaticos convocaturus in cacumine montis substitit. Calore aestivo & laboribus fessus haustulum, quo sitim levaret, impensius exoptavit. Mox ruptis montis Osenberg crepidinibus virgo formosa apparuit vestibibus pretiosis fulgens, sparsâ per humeros comâ & innexâ capiti corollâ, cornu argenteum inauratum, characteribus variis figurisq; insignitum & liquore plenum, manu tenens, quod Comiti blandè obtulit; simulq; rogavit, ut nectare hoc sitim sedaret. Accepit cornu Princeps, sed liquorem ipsum, cum turbulentum animadverteret, bibere recusavit. Illa verò, bibe intrepidè, inquit, meâ fide, haud oberit haustus, sed Tibi potius tuisq; magno erit emolumento. Si enim quod offero biberis, florebit perpetuò familia Oldenburgica Tibiq; ac posteritati Tuâ bene erit, sin minùs, turbabunt domum Tuam discordiæ ac seditiones & familia tota pessum ibit. Petitioni Virginis annuere nolens Comes liquorem omnem à tergo effudit. Quâ verò ejus portio eqvum, cui insidebat, tetigit, glabra reddita est cutis ac pilis destituta. Hæc videns virgo, cornu sibi reddi postulabat. At ille concitatò calcaribus eqvò ad suos e volavit, rem gestam exponens factiq; testem cornu argenteum ostentans. Virgo interea disparuit. Quamvis verò dignitas prisca artis fusoriæ aliquam in cornu hoc spiret antiquitatem, eam tamen esse, ex quâ Chr. Oldenb. *Hamelm.* part. I. p. 19. 20. 21 protractum vult, haud adeò verisimile est. Cornu quoddam, quemadmodum narrat *Hamelmannus*, Comiti Oldenburgico in venatione sitienti a Virgine, quæ ex monte prodierat, circa annum 989 (ut *Winckelmannus* hist. Oldenb. part. I. c. 3. asserit) offerri potuisse non adeò inficiamur, sed ex commentis Romanorum antiquis maximam hanc *Hamelmannum* hausisse historiæ partem oppidò verisimile est. Cornu præterea hoc Oldenburgicum quoq; esse, ex scutis Oldenburgo-Delmenhorstis illi affixis facilè liqvet, in quibus trabes vel asseres sub apicis ornamentis & cruces domûs Oldenburgicæ & Delmenhorstianæ passim incisæ emicant: At consentiunt in eo historiæ Oldenburgicæ conditores ferè omnes, clypeum Oldenburgicum trabibus vel asseribus istis, nec tempore Comitis Othonis I. nec ante illud tempus exornatum fuisse, sed asseres illos (seu potius lituras sanguinis leonini) post *Leomachiam Friderici* filii Hunonis, glorioso illi Hunoni, tum temporis S. Romani Imperii Architecto ad mare constituto, demum ab Imperatore Henrico IV. qui seculo undecimo imperavit, collatos fuisse, quemadmodum & ipse fateatur *Hamelmannus* part. I. chron. pag. 35. 37. Ergò Otthoni I. qui ante illa tempora vixerat, hoc cornu oblatum fuisse minùs rectè memoratur, adeoq; præterlapsis hinc aliquot seculis demum fabricatum est. Etenim nec Ducatus Burgundiæ ad cornu affixum scutum, quod liliis Gallicis seculo demum 14 & 15 ita conspersum in sigillis Philippi Audacis & Mariæ Maleanæ refert *Olivarius Vredius* de sigillis Com. Flandr. pag. 63. 65. 66. 67. nec exarata in cornu literarum formæ majorem præ se ferunt antiquitatem, quæ adeò exactè locis suis insculptæ sunt, ut nullo modo post fusum cornu quasi juniores incisæ videantur. Qui verò operculum, basin seu pedamentum & scuta cornu hujus affusa deinde & affixa esse contendunt, quemadmodum *Happelius* & alii, difficilem imitationem artis fusoriæ considerare debent, quæ non patitur tam affabrè cornu huic aliquid affundi vel affigi, quin nova artificis manus protinùs dignoscatur, cujus vel minimum discrimen artis hujus peritissimi haud agnolcent.*

noscent. Igitur si fabricam poculi hujus artificiosam, superbis mœnium pinnis utrinq; exornatam, ex quarum antris modò pedites & equites, modò leones prorumpunt, curiosius perlustremus, per equitem, qui in summâ operculi parte conspicitur, Dithmarsiam indigitari credimus, & ex leonibus quatuor perternos Daniam per unum verò Norvegiam repræsentari. Illi præterea senobis quasi offerunt, in quorum honorem memoriamq; cornu hoc pretiosum tam affabrè fufum & fabricatum est, tres nempe Magi vel Reges Sancti, quorum nomina in circumferentia operculi leguntur:

Baltazar, Jaspar, Melcior.

Labrum cornu hujus si intueamur, multa magniq; splendoris scuta sub pontificio voto: *O Mater Dei memento mei!* senobis sistunt, Aquila scilicet bicipiti nigrâ, Imperii Romani, Leonibus Daniæ ternis, Burgundiæ Ducatûs liliis Leonibus duobus, quorum alter ex delineatione *Winckelmanni*, hist. Oldenb. par. I. c. 3. dealbatus, cum scuto jam deperditus, Ducatûs Brabantiae, alter denigratus, Flandriæ Comitatus symbolum est (quemadmodum in, Caroli Audacis, Ducis Burgundi sigillo gentilitio partim apud *Hamelmannum* part. 3. p. 279, partim apud *Olivarium Vredium* in sigillis Comit. Flandr. pag. 94, 95. 100. extant) ac mitra Episcopali alterno ordine exornata. Hoc ergo poculi genus illi simillimum videtur, quod gloriosæ memoriæ *Christianus I.* Rex Daniæ, memorante *Huitfeldio* chron. Dan. part. 5. fol. m. 945. tribus Magis Sanctis, Colonia Agrippinæ, ut fama fert, sepultis dicasse dicitur, cum ibidem in Octavis Trium Regum Anno 1475 existeret. Quemadmodum enim Rex charus *Caroli Burgundi* confœderatus in obsignato Burgundionis pacto cum fratre Regis *Gerhardo Animoso*, *Hamelmanno* Chron. pag. 274 & *Huitfeldio* Chron. Dan. part. 5. fol. 909, nominatur, ita circa tempus idem ab Imperatore *Friderico III.* (cujus manu Dithmarsiae regionem nuper acceperat) & hoc Duce Burgundo mediator in has oras evocatus est, ut controversiam gravem inter Burgundum, qui Novesium obsidebat, & Ecclesiam Colonensem auxilio Pontificii Legati, Episcopi *Alexandri de Forolivio*, componeret, referente *Hamelmann* Chron. pag. 211. 212. 214. In cujus rei memoriam perennem Rex gloriosissimus clypeos imaginesq; cornu huic affigi curavit & scuta præcipua, in quibus Imperatoris *Friderici III.* Aquila biceps, *Christiani I.* Regis Daniæ trini Leones, *Ducis Burgundi*, *Caroli Audacis*, lilia dispersa & utriq; ejus Leones, quorum quisq; suum sibi vendicat scutum ac *Alexandri Episcopi Foroliviensis*, (velut ex *Ughelli* Italicis sacris liquet Tom. 2. pag. 624.) mitra episcopalis extant, ordinibus alternis apponi.

Idem præterea cornu effatis regiis exornatum est, in mediâ & quidem anticâ parte: *In hopen ic leve* / ad dextram, *Sc bhegebre* / ad sinistram *im ghenogben* / in parte posticâ *ave maria*. Quo pacto in Octavis Trium Regum Sanctis his Magis Colonia Agrippinæ consecratum. Et quamvis *Carolus Audax* terna tantum lilia, quæ illi jam baptizato pater Anno 1433 destinaverat, gentilitio scuto inferi majorennis voluerit, illa tamen numero incerto circumquaq; disseminata gestare etiam amavit, cum & *Olivarius Vredius* ex archivis Gandavensibus Ducis hujus sigillum ita in scuto liliis conspersum protrahat pag. 100. figill. Comit. Flandr. velut more veteri disseminata semper in Ducatûs Burgundiæ scuto postea manserunt.

Quæ dum attentius consideramus, nec antiquiora nec recentiora acta vel arctioris amicitiae fœdera inter Imperatorem Romanum, Regem Dani-

æ, Ducem Burgundiæ & Comitem Oldenburgicum, quæ in cornu nostrum ad amussim quadrant, ex historiarum monumentis eruere possumus.

Apex cornu hujus & pedes utriq; majores, adhuc diffracti, adhærent, minores verò pedes sive fulcimenta quibus cornu innititur, binos integros gryphos exhibent, indicio haud obscuro, *Magnum Ducem Megapolitanum*, qui in scuto suo fabulosam hanc avem gestavit, fidum in hoc itinere Regis comitem extitisse. Quinq; præterea scuta, quæ armigeri sub apicis ornamentis in cornu gestant, quorum quatuor vetustate ferè sunt detrita, *Friderici Brunsvici, Johannis Saxonie, Magni Megapolitani Ducis, Gerhardi Oldenburgici & Jacobi Ruppini Comitum* præsentiam illustrem in itinere hoc luculenter quoq; testantur, quemadmodum & venatores quinq; qui in parte vicinâ supernâ equitantes conspiciuntur. Hos quippe Herôes Regi hic adfuisse annales produnt.

Tandem in apicis summo virgo conspicitur utrâque manu schedulam tenens, cui insculptum, *Drinc all wt*/ id quod usum cornu hujus nobis indigatat.

Statuimus ergò cornu hoc à Rege Daniæ potentissimo, Christiano I. honori Sanctorum Trium Regum dedicatum fuisse & confoederatis ac comitibus suis illustrissimis in memoriam Trium Magorum vino repletum inter epulas oblatum, cum Rex in Octavis trium Regum Colonia Agrippinæ degeret. Generis ejusdem cornua duo bubula in Muséo hoc asservantur, quorum labra argento inaurato obducta memoriæ quoq; Trium Regum consecrata esse videntur. Genera diversa vasorum, è quibus olim in septentrione liqvores hausti sunt, vide in Jani Dolmeri *Hirdsraa* edit. Resen. pag. 461. quæ & in sanctorum memoriam usurpata fuere. pag. 533. 534.

CORNU ingens VENATORIUM ex metallo, quod libras sedecim pendet, in Scaniâ repertum, cum Inscriptione: *Erlig og Welbyrdig Mand Jens Brad. Fusa sum Anno 1552.*

Cornu bubulum, in cujus labro argenteo deaurato: *Help GDE unde Maria / dat itv GDE Gene.*

Cornu ingens bubulum, cujus apex glande quernâ exornatus, vas potatorium esse fertur Archiepiscopi Nidrosiensis Aslachi Bolt, cujus auxilio Rex Sueciæ, Carolus Canuti filius, concitata adversus nobilitatem plebe, id effecit, ut ea in Nidrosiensi urbe regem ipsum constitueret, quemadmodum narrat *Huitfeldius* part: 5: 849. sed quâ celeritate regnum ipsi oblatum id quoq; amissit. In labro cornu argenteo deaurato: *Baltzar, Jaspar, Melchior.* et Insignia quædam gentilitia conspiciuntur.

CORNUA varia magnitudinis ac figuræ diversæ, quorum alia ex ebo-re, artificio eleganti et emblematum varietate hinc inde distincta; alia ex bobus aliisq; animalibus desumpta, labris ex argento, ære, & metallo alio deauratis, quæ poculorum usum majoribus nostris olim subministrarunt.

URNÆ LACRIMALES VITRÆ, in quibus pro defunctis suis lacrimas colligebant Romani veteres, iisdemq; cineres mortuorum irrorabant. Coloris sunt opalini, quibusdam in locis materiâ gypseâ obductæ, & ex basi plana ac lata in collum, crassitie digiti minoris, sensum ascendentes, quod in latius demum labrum terminatur.

URNA LACRIMALIS TERREA. Vasculum est oblongum & pyriforme, colli angusti, ventris amplioris, coloris ex rubello albescentis. Urnas has lacrimales tam vitreas quàm terreas fusè, præter alios, describit *Kirchmannus de funeribus Romanorum*.

URNA ingens SEPULCHRALIS, quæ prope Weirum, Sælandiæ pagum, reperta est, cineribus plena.

URNÆ variæ FIGLINÆ, magnitudinis diversæ, quarum pleræque ex tumulis camporum in patriâ nostrâ effossæ sunt, cineribus mortuorum ossiumque fragmentis plenæ. Tales à materiâ contentâ cineraria seu ossuaria ab Antiquis dictæ.

CISTÆ variæ ex cupro inaurato pro reliquiis Sanctorum olim asservandis usitatæ. Harum una in Norvegia reperta est.

LUCERNA ÆREA elegantissima, quæ basi sua figuram pedis aquilini exhibet, cujus tibiæ incumbit vas frondibus ac pampinis supernè inferneque redimitum. Orificio hujus superiori testudo marina, affabrè efficta, infidet. Lucernam hanc, quam habuit quondam in Pinacotheca sua *Petrus Charisius* depictam accuratè descriptamque exhibet *Fortunius Licetus* Lib. 6. cap. III de Lucernis Antiquorum.

LUCERNÆ variæ magnitudinis ac figuræ diversæ, ab Antiquis usurpatæ; quarum metallicæ nonnullæ, figlinæ aliæ, varia animalium ac Idolorum simulacra exhibent.

STILUS ÆNEUS ROMANUS. Crassitie est pennæ anserinæ minoris, in extremitate una acutus, altera appendice rotundâ & planâ instructus, ut ea, quæ prima scripsit, deleat haud difficulter altera. De stilis memoratis plura conscripsit *Hermannus Hugo* de prima scribendi origine.

FIBULÆ variæ ANTIQVORUM, quarum nonnullæ arcus seu semicirculos figura referunt, à *Joh. Rhodio in dissertatione de Acia* descriptæ ac delineatæ.

FIGURA LIGNEA, quæ cunas Christi Bethlehemiticas repræsentat, infer-tis ex matre perlarum frustulis conspicua.

SUS ÆNEUS, qui Ægyptiorum olim Idolum fuit.

FIGURA ÆNEA quæ cuneum repræsentat.

CLAVIS ANTIQVA ÆNEA cum ANNULO.

LUCTATOR ROMANUS ex ÆRE.

CAPUT SENECAE ex ÆRE, rarum oppidò & antiquum.

HERCULES, FAUNUS, POMONA, & plures aliæ formæ, quæ ab Historicis & Pœtis memorantur, ex ÆRE efformatæ.

ARMILLÆ duæ ÆNEÆ figuræ cylindricæ prope Coldingam in Jutia effossæ, ex tredecim annulis, sibi invicem junctis, compositæ, & eâ amplitudine, ut brachium hominis, staturæ mediocris, ambire valeant. De his fusius in Muséo suo *Ol. Wormius* & in tractatu de Armillis *Th. Bartholinus*.

CALCARIA Regis Daniæ VALDEMARI TERTII, quemadmodum & ANTIQVORUM ALIA, fabricæ ac figuræ diversæ.

CAPITA duo MARMOREA, quæ in templo quodam reperta Athenis anno 1688 huc translata sunt.

CINGULUM CORIACEUM, quo capita in ceremoniis suis Judæi cingunt.

SCRUTINIUM VENETUM, seu capsula lignea oculis tribus distincta, qua in colligendis votis Itali utuntur. In loculo primo legitur: **SI**, in altero: **NON**, in tertio: **SINON**, in quorum aliquem globulus laneus demittitur, prout negotium vel approbant vel improbant vel perinde habent.

MONUMENTUM MARMOREUM quadratum ex Româ subterraneâ, Anno 1643 erutum, quod attulit secum vir sagacissimus *Joh. Mulerius Danus*, cujus hæc est Inscriptio.

**CUSTANTINUS †
EBERETAS SIBI †
LOCUM FECERUNT.**

SIGILLUM FRATERNITATIS SANCTI CANUTI, cum Inscriptione *Landes Crone in Skania*. Rex quidam throno suo insidens conspicitur, circa quem coronæ variæ.

SIGILLUM ABBATISSÆ in MARIEBO. Effigies Virginis in medio conspicitur.

SIGILLUM FRATRUM in MARIEBO. Virgo Maria puerulum ulnis amplexa cernitur.

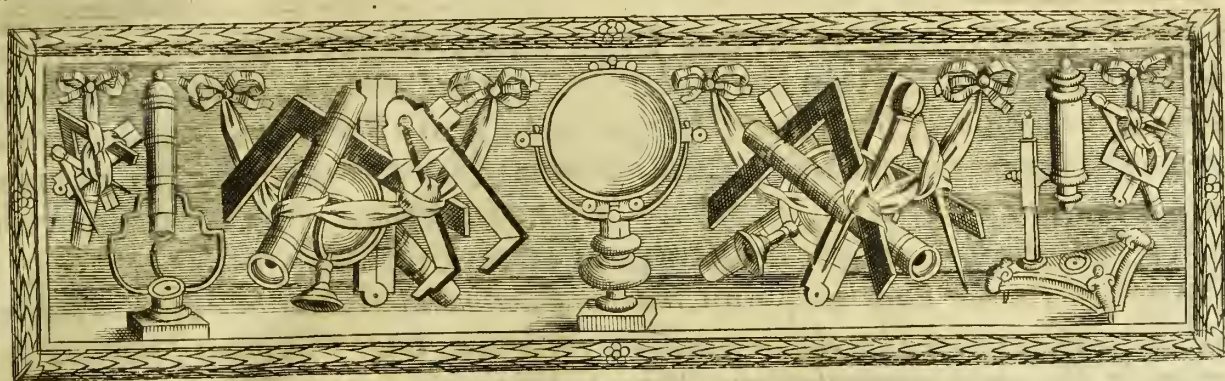
SIGILLUM MONASTERII S. MARIE in SORA. Virgo Maria modo prædicto repræsentatur.

SIGILLUM METALLICUM OVALE, cum inscriptione.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. ΕΛΕΩ ΘΥ ΟΑΥΤ. ΡΩΜ. ΟΜΕΓ. ΑΥΘ. ΤΟΥΡ. ΑΛΒ. ΣΕΡΒΙ. & ΒΟΥΛΓΑΡΙ. ΒΑΣΙΛΕΥΣ.

Aquila quoq; divisa conspicitur, in cujus medio tres candelæ accensæ. Subtus animal vulpi vel lupo simile conspicitur.





SECTIO IV.

Mechanica, Optica & res cœteræ huc spectantes.



MACHINA PLANETARUM. (*Tab. XVII.*) artificio raro admodum ac stupendo efficta. Illum nobis præstat usum, ut tempore quovis proposito, vel præsentē, vel præterito aut futuro status motuum cælestium secundum systema Copernicanum exhibeat. Cognoscitur hujus ope tam latitudo quam longitudo cujusvis planetæ & verus ejusdem in cœlo locus. Distinguitur Apogæum & Perigæum cujusvis horum astorum, ad celeritatem vel tarditatem, stationes & retrogradationes dignoscendas, secundum excentricitatem motus sui circa solem. Machina prædicta, quæ facies duas planas exhibet, ortum quoque & occasum cujusvis planetæ beneficio planisphærii monstrat, in quod locus planetæ in Zodiaco ab alterâ parte inventus transfertur. Planeta quivis super machinam hanc excentricè movetur & ita quidem ut posita semel excentricitate eundem necessario super machinam hanc, quem reverà in cœlo, motum efficiat.

MACHINA ECLIPSIIUM, usu & artificio prædictæ haud inferior. (*Tab. XVII.*) Hæc quovis ad lubitum anno, vel præterito vel futuro, Eclipses tam solis quam Lunæ monstrat, justam quoque illarum magnitudinem, diem quo contingent, & verum lunæ motum, quamvis maxime irregularem ob mutationem apogæi & perigæi, singulis mensibus ostendit. Machina hæc binas quoque facies nobis exhibet, quarum una Eclipses, altera seculum, annum & diem instar machinæ planetarum monstrat. Singulæ per unicum axem moventur, qui ad dextram vel sinistram revolutus verum phænomenorum tempus demonstrat. Machinas prædictas, usu & artificio planè stupendas vi ingenii inexhaustâ excogitavit Orbiq; literato obtulit sagacissimus Daniæ Mathematicus *Olaus Römer*, licet inventi hujus laudem Galli sibi vindicare al-laboraverint, quemadmodum ex Ephemeridibus Gallicis, vulgò *Journal des Sçavans*, Tom: decim: Anni 1682, evidenter apparet. Referunt quippe à Patri-bus societatis Jesu nihil vel rarius vel stupendum magis Indis apportari potuisse, quod famam gentis Gallicæ extenderet nominisq; venerationem promti-ùs conciliaret, sed immemores se paullò ante in Ephemeridibus suis anni 1681

d. 24. Februar. laudem inventi hujus Mathematico prædicto attribuisse. *Machina*, inqvunt, *quam Dominus Römer effinxit ante reditum suum in Daniam adeò admiranda est & ingeniosè excogitata, ut figura illius nobis communicanda operam continuam impendamus, quemadmodum & machina alterius, quam pro motu planetarum efformavit, ut publico ambæ innotescant.* Sincerè magis veritatem rei patres Societatis Jesu fatentur in Itinerario Siamensi, anno 1685. lib. 1 pag. 10. *Præter alias, inqvunt, machinas, omnes illas attulimus, quæ experientis vacui inserviunt, horologium in plano inclinato, duas machinas Domini Römer, quarum una motum planetarum, altera Eclipses solis lunæq; repræsentat.*

MACHINA Ingens, cui impositus GLOBUS qui systema mundi Copernicanum repræsentat & beneficio horologii dirigitur, quod quovis octiduo, ubi devolutum est, iterum rotari ac revolvi debet ut orbem suum absolvat. Sol hic in mediò quiescit, terra verò circa eundem motu annuo semel circumducitur singulisq; viginti quatuor horis circa proprium centrum gyratur. Luna pro centro terram habet, circa quam spatio viginti novem dierum & duodecim horarum circuitum absolvit, cujus incrementum & decrementum quotidie dignoscitur. In limbo seu margine machinæ menses eorumq; dies singuli & signa cælestia dignoscuntur, ac numerus dierum, qui mense quolibet comprehenduntur. *Quis machinæ hujus, anno 1651 concinnatæ, inventor sit, non adeò liquet, fabricator verò ejusdem seu automataris Siebenhaar Slesvicensis esse creditur rerum mechanicarum peritissimus.* In disco præterea seu lamina Calendarii hæc leguntur: Johan. D. G. Epis. Lub. Hær. Norv. Dux Slesv. Holf. Storm. & Dith. Com. In Old. & Delm. 1651. Insignia quoq; Ducatus Holsato Slesvicensis & Episcopatus Lubecensis hic incisa conspiciuntur.

SPECULUM USTORIUM ingens, cujus diameter 32, profunditas 2½, focus 29 pollicum existit. In liqvandis & vitrificandis metallis rebusq; aliis obviis comburendis effectus præstantiores edit quàm celebre illud Gallorum speculum, quod in *Ephemeridibus* suis seu *Journal des Scavans* adeò extolunt. Ab eodem speculi Gallicani artifice hoc quoq; concinnatum est, sed nitore suo ac superficie polita Gallicanum illud, quod pulvere velut insperso hinc inde scabrum est, evidenter vincit.

SPECULA USTORIA septem, magnitudinis diversæ.

SPECULUM MULTIPLEX, quod objecta ita multiplicat, ut, cum facies una obvertatur, innumeræ protinus appareant.

SPECULUM, quod situ vario faciem intuentis tam longam quàm latam repræsentat.

TUBI varii OPTICI, longitudinis diversæ.

VITRA USTORIA duodecim magnitudinis disparis.

PERSPICILLA varia magnitudinis & figuræ diversæ, quorum nonnulla, quæ polygonia dicuntur, species objectas multiplicant, alia majores exhibent, quædam deniq; easdem minores.

PRISMA CRYSTALLINUM, quod colores varios elegantissimos, pro varia ejusad oculum applicatione, ita exhibet ut iridibus objecta omnia irradiata videantur. Ob elegantiam talem varietatemq; colorum Italis *Occhio del Paradiso* dicitur.

PRISMATA quinque majora generis ejusdem, invicem juncta & limbo igneo

neo vestita, quæ cameræ obscuræ inserviunt ac colorum varietate velut aula ac peristromata in parietibus exhibent.

THERMOSCOPIA varia, seu instrumenta vitrea, quibus caloris & frigoris gradus dignoscuntur.

BAROMETRUM seu instrumentum vitreum mercurio repletum, quod pondus aeris demonstrat.

MICROSCOPIA varia. Horum unum ab inclyto Parisiensium Optico, Domino *Le Bas* confectum est, cujus tubus, qui vitrum seu lentem continet, sex saltem pollicum longitudine præstantiores longè effectus edit, quàm microscopia alia vel pedalis vel sesquipedalis longitudinis.

SPECULA CYLINDRICA metallica, quæ perpendiculariter imminet tabulis planis, figurasq; ac imagines in iis confusas & variè dissipatas recolligunt quasi, & ordine decenti ac figurâ repræsentant. Horum unum in tabula planâ, nil nisi monstrosas figuras & quasi confusum chaos exhibente, constitutum, Regem gloriosæ memoriæ *Fridericum Tertium* & Reginam *Sophiam Amaliam* repræsentat.

LUCERNA MAGICA seu **THAUMATURGA**. Instrumentum est, quod ope lentium crystallinarum figuras minimas ac icones ibi depictas, candelâ prius accensâ, in cubiculi obscuri pariete albo, ad passus plures distante, aut linteo expanso forma grandiori & quidem coloribus omnibus ac lineamentis distinctè repræsentat. Lucernis talibus, quarum inventores varii extiterunt, palmam facile præriperunt illæ, quas ingenio summo concinnavit *Thomas Walgensteinius*, insignis quondam Daniæ Opticus, quarum beneficio res varias & stupendas Divo *Friderico Tertio* Hafniæ exhibuit, inter quas meritò hic non emittenda mortis figura Regi paucis ante obitum diebus per hanc artem repræsentata, quæ adstantibus omnibus magnum incutiebat horrorem, Rex verò solus, castigatâ eorum mollitie, non modò non dirum, sed etiam jucundum id sibi esse spectaculum, quo non satiari posset, dictitans, ter aliis interpositis, id sibi demonstrari voluit.

TUBUS PARASTATICUS. Firmatur suis pedamentis in tabula plana objecta, in cujus circumferentia Reges Daniæ ex familia Oldenburgica depictos, in centro verò Reginam gloriosæ memoriæ *Sophiam Amaliam* conspicias. Si verò per exiguum tubi foramen objecta hæc aspexeris, in centro tabulæ non amplius effigies *Sophiæ Amaliæ*, sed Regis nostri Serenissimi *Christiani Quinti* conspicitur. Tubus hic Parastaticus ab ingenioso *Benedicto Grotschilling* artificio summo efformatus est.

TUBUS alius **PARASTATICUS**, in Italia, modo dispari, efformatus.

CISTULÆ variæ **CATOPTRICÆ**, in quarum cavitate, ubi per foramen quadratum parvulum interiora aspexeris, res variæ, quasi longissimè remotæ, conspiciuntur. Fusiùs hæc, quemadmodum & alia non dissimilia, descripsit *Athanasius Kircherus* in Arte magn. Lucis & Umbræ lib. 10. part. 3.

Tentamen MOBILIS PERPETUI. In instrumento hoc per varia fila ferrea hinc inde disposita globulus decurrit motu continuo, & lapsu demum præcipitato in tenaculam partis infimæ impingens, ascendit protinùs & versus superiora fertur, cursuq; continuato semitam priorem repetit.

MACHINA PNEUMATICA. Hæc experimentis variis circa vim æris elasticam corporumq; recipienti exhausto impositorum phænomenis explicandis inserviens à *Roberto Boyleo* Anglo, in tractatu de vi æris elasticâ, fuscè admodum & accuratè descripta est.

OCULI HUMANI FABRICA artificialis ex ebore efformata, quæ tunicas omnes contentosq; in illis humores exhibet.

TABULA NAUTICA GIBBA Europæ Septentrionalis.

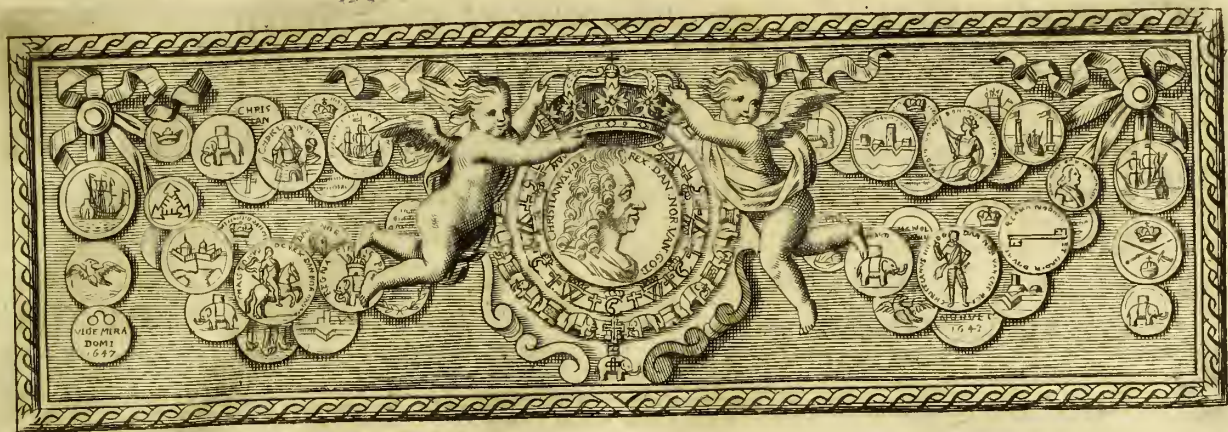
Alia generis ejusdem Europæ Meridionalis.

GLOBUS SULPHUREUS, qui radio ferreo seu axe quodam circumagi potest. Hujus beneficio experimenta varia ex principiis magnetico - electricis dependentia tentantur, de quibus prolixè *Otto Guericke* libr: 4. cap. 15. de vacuo spatio.

INSTRUMENTUM ferreum, artificio peculiari efformatum, pro uvula propendente auferenda. Hoc à Norvego quodam in Diæcesi Bergensi, rerum mechanicarum gnaro, excogitatum est. Lamina ferrea plana, pollicum undecim longitudine, in extremitatum altera globulo parvo instructa, paulatim ampliatur donec circa mediam partem pollicum trium latitudinem acquirat, quæ sensim minuitur in eamq; redigitur angustiam, ut machinis, ab altera parte laminæ existentibus, pro lubitu extendi & exeri queat uvulamq; refecandam aptè comprehendat. In hac parte clavus extat mobilis qui sciendens ferrum, extremitate altera ei annexum, extendit & retinet tamdiu donec laxari debeat. Clavus hic retinaculis duobus neçtitur, quorum alterum extensum firmat ac retinet, alterum compressum laxat, ubi amputanda est uvula. Unum quippe retinaculum à clavo truditur dum ferrum extenditur, alterum verò extensum tenet ferrum scindens, pressione digiti in extremitate, versus manubrium, accedente.

PYXIS, NAUTICÆ non dissimilis ex tractu Chinenfi. Figuræ est orbicularis, ambitu suo pedem circiter continens, in diametro pollices quatuor cum dimidio, ex ligno vernice obducto efformata. In centro ejus foramen est cujus fundo itilus minutus inseritur, quem lamina argentea perforata ambit. Cavitas tota, in qua acus continetur, vitro pellucido clauditur. In ambitu characteribus Siniticis nigris insigniti circuli conspiciuntur. Pyxidem hanc, licet nauticæ simillima appareat, sortilegam *Martinus Martinus* appellat. Ita quippe in epistolâ d. 27. Febr. Anni 1654 ad *Wilhelmum ab Aelsæ* exarata, quemadmodum & in Historia Sinensi, de pyxide hac disserit: *Quod attinet ad pyxidis hujus explicationem, dico Sinensem esse ac quamplurimas similes in Sinis esse ac fuisse jam antiquissimis temporibus. Nam gens illa pyxidis usum habet jam quasi à tribus millibus annis. Non est autem hæc pyxis nautica, sed sortilega. Nautica enim aliam habet formam nec tot characteribus inscribitur nisi in extimo limbo, ubi ventorum nomina. Hæc ergo sortilega est, quam Montologi in Sina adhibent pro felici sepulchri loco inquirendo. In sepulchris enim construendis non minus sumptuosi quam superstitiosi semper fuere Sinæ, putant enim sub terra Draconem seu influxus varietates esse, unde cor, caput, vel caudam inquirunt ac similia eo planè modo, quo Chiromantici venas ac lineamenta manus considerant & judicarii Astrologi siderum aspectus. Refert præterea Martinus laudatus characteres horarum & literas in circulo pyxidis hujus extimo dispositas in primis à Sinensibus considerari ubi ædificia extruunt, è literis secundi circuli horas noctis erui, è tertio circulo varia felicitatis & infelicitatis nomina, in octo areolis quarti circuli quatuor mundi plagas indigitari.*





SECTIO V.

DE

Numis variis ac Monetis.

Numismata Danica ex auro.

REGIS

CHRISTIANI PRIMI.

TAB.
XVIII.
Nº. I.

æra Christianâ percussa est.

CHRIST. Rex trabeatus, corpore erecto, dextrâ sceptrum, sinistrâ verò pomum aureum cum cruce impositâ tenens.

A parte altera :

Tres Leones Danici cum coronâ, partim exesâ.

Numus est truncatus, vetustatem illam indicans, quam viri sagaciores Potentissimi Regis CHRISTIANI I. tempora attigisse autumant. Moneta quippe sine

2. C coronatum, prima Regii nominis litera.

Numus rotundus, qui alterum saltem latus ita signatum exhibet, affabrè eò modò cusus est, quo aurifabri in figuras varias aurum suum argentumve extendunt.

JOHANNIS PRIMI.

3. JOHS. DEI. GRA. REX DANOR. JUSSIT ME FIERI AN. 1496.

Effigies Regis insidentis solio Regio.

Ab altero latere.

DEXTERA DNI. EXALTA. ME. DEXTERA DNI. FECIT VIRTU. Eiusdem Regis gloriosissimi est symbolum pium, è Psalmo Regis Davidis 117. v. 16: erutum. Integra Regnorum insignia

Cimelium anno eodem cusum, quo Rex recuperationem Sueciæ, post-

postquam defecerat, meditabatur, quâ anno sequente feliciter recuperata die S. Catharinæ à Suecis coronatus est. In qua festivitate 50 viros fortissimos, quorum inclyta virtus hoc bello emicuit, equites auratos à Rege creatos, *Arnoldus Huitfeld. Chron. Dan. fol. 1919* memorat, ex quorum numero regni hujus ordine Seraphino nonnullos ornatos fuisse non ambigitur. Testamentum quippe manu *Georgii Gyldenstiern* Otthinæ vespere pascale Anno 1551 scriptum, jam ex archivis Episcopi Aalburgensis *Jani Jacobi Birckerodii*, disertis verbis ita perhibet. *Schyskal samme min Brother (Gabriel Gyldenstiern) ther foruthen tage then Guldæde meth the Engle: Hoveder uthi/ som vor Salige Fader sit til Skiend af Konning Hans/ther hans Naade slog hannem med flere Rigens-Mænd til Ridder uthi hans Konnigliche Kroning i Stofholm. i. e. Idemq; meus frater (Gabriel Gyldenstiern) torquem illam auream, cui capita angelorum innexa, testamento ratam habebit, quam parens noster b. m. à Rege Johanne dono accepit, cum crearet illum equitem auratum simul cum aliis proceribus regni in coronatione sua Regia Stockholmæ.*

Duo simili, sed minori, typo.

TAB:
XVIII

CHRISTIANI SECUNDI.

Nº. 4. CHRISTIERNUS DEI GRACIA REX DACIE SUECIE, AC NORVEG. *Effigies Regis integra, regie togati & solio insidentis.*

In postico.

XPS. JHS. ELEGIT ME REGEM POPULO SUO in Ano. 1518. *Regis ejusdem est effatum, quale illud Salomonis sap. 9.v.7 Dania insignia ejus temporis completa.*

Numus est culus eodem anno, quo bellum Rex movere cœpit contra Suecos perduelles, quos anno 1520 in potestatem suam redegit.

5. CHRISTIERNUS D. G. REX DAC. *Rex Christianus II solio Regio insidens cum clypeo inter pedes, in quo trabes geminæ Oldenburgicæ.*

In posteriore latere.

CHRISTOPHORUS CO. OLDENB. *Insignia Oldenb. plena.*

Meminit numi ejusdem *Arnoldus Huitfeld. Chron. Dan. pag. m: 1422.* In memoriam quippe homagii, Comiti iidem *Christophoro*, nomine CHRISTIANI II. captivi, anno 1534 à Danis Malmogiæ præstiti, cufus est. Mortuo enim FRIDERICO I. Rege Daniæ, animo contra filium ipsius CHRISTIANUM belligerandi, Comitem hunc Oldenburgicum, scientiâ rei militaris excellentem, in Holsatiam Rex captivus ope Imperatoris Caroli V. & Mariæ Belgarum Gubernatricis clam evocavit. Huic occasione Lubecenses oppidò inservierunt, & ut Daniâ sibi eo modo devinctam vel subjectam potius in incrementa commerciorum contra Batavos haberent, Comitis copiis suas auxiliatrices adjungere, liberationemq; Regis CHRISTIANI II, infelici captivitate detenti, operâ Comitis consanguinei subdolè obtenderunt: Regem quippe captivum sibi tradi exoptarunt, si Comes rerum in Daniâ potiretur, quas tandem, re minus bene gesta, ex consiliò Lubecensium conjugio *Christinæ*, filiæ Regis captivi viduæq; *Francisci Sfortiæ* in

in se derivari, Hafniæ à CHRISTIANO III obsessus magnopere appetiit, misso de hac re certo homine ad aulam Burgundicam. Bella & dissidia interim varia in Regno Daniæ ob captivitatem Regis ciere simularunt, quæ victoria anno 1536 parta & mitiori Regis captivi detentione, Imperatori Carolo V. Spiræ anno 1544. promissa, Rex CHRISTIANUS III tandem omnimodè compescuit.

FRIDERICI PRIMI.

No. 6. FRIDERICUS ET SOPHIA D. G. REX ET REGINA DANIE. *Facies Regis & Regina sibi invicem oppositæ.*

Ab averſa.

IN MANU DOMINI OMNIS POTESTAS TERRÆ. 1532.
Regium est symbolum. In medio numi parvulus quidam insignia Domûs Oldenburgicæ plena supportat, tres clypeos coronatos, cruce Dannebrogicâ, tribus Daniæ Leonibus & bipenniferò Norvegiæ leone insignitos supra se habens. In clypeis quatuor inferioribus bini leones Cimbriam meridionalem, Draco Sclaviam, Piscis Islandiam & cygnus Stormariam denotant.

Anno nempe eodem numisma hoc percussum, quo Regnum FRIDERICI I firmius stabilitum & in vincula coniectus est CHRISTIANUS II.

7. FRIDERICUS D. G. REX DACI. R. NOR. *Rex trabeatus folio insidens regio, dextrâ gladiû, sinistra pomum aureum cruce insignitum tenens.*

MONETA NOVA RIPENSIS. *Integra Regnorum insignia.*

Ripis Phundusiorum, quemadmodum ex parte adversa patet, numus hic percussus. Urbs Cimbriæ est satis celebris & in primis officina olim monetaria,

Cui nihil hoc claro sit penè antiquiûs usu,

Ut Erasmi Mich. Latius Rerum Danicar. lib. 8. pag. 391. ait.

CHRISTIANI TERTII.

8. CHRISTIANUS 3. D. G. DANO. REX *Facies Regis in medio numi lateris prioris.*

In posteriore.

UNICA SPES MEA CHRISTUS. 1541. Circa hæc tempora Reges septentrionales Potentissimi, CHRISTIANUS III & Gustavus apud Bremsæbroe amicè convenientes, fœdus Bremsæbroense, quod in Trium oris etiamnum celebre est, inierunt.

9. CHRISTIANUS 3. D. G. DANIE & NORVEGIE REX. 1550.

A parte postica.

Facies Regis sola.

10. *Idem cum facie Regis sola ex antica numi parte.*

Ex postica.

Character nominis Divini. Infra, ut creditur, binæ literæ K. K. monetarii nomen designant.

K

CHRI-

CHRISTIANUS 3. D. G. DANIE NOR. *Icon Regis coronati.*

In adversa parte :

WEGIE. VANDA. GOTOR. Q. REX. *Insignia Dania plena cum anni numeris 57.*

TAB.
XVIII.

REGINÆ DOROTHEÆ

Nº. 12. DOROTHEA K. D. *Reginæ facies.*

Ab alterâ parte :

ALES VAN GODT. 1560. *Pium viduæ Reginæ apophtegma.*

Numus anno illo cusus est, cujus dies primus Regi CHRISTIANO III. ultimus fuit. Est Regina hæc, quæ virtutibus eximiis ad miraculum usque decorata fuit, cujus munificentia, præter hunc numum, curia Hafniensis fibulam illam pretiosam vestiariam debet, quemadmodum in descriptione Insul. Samsoæ *Resenius* refert fol. 60. 61. & 62. utpote in sponfarum Hafniensium decus anno 1557. curiæ eidem clementissimè oblatam. Numum hunc rarissimum inter numismata sua scripto peculiari edita anxie desiderat *Joh: Møhlenius*, in conquirendis patriis numis sagacissimus.

TAB.
XIX.

FRIDERICI SECUNDI

Nº. 1. FRIDERICUS 2. D. G. DANIE. *Corona & tres Leones in clypeo ad crucem.*

In postico.

NORWEGIE SLAVO. GOTOR. Q. REX. III. MARCK
DANSKE. LXIII.

Postica numi facies valorem antiquum monetæ Danicæ indicat: Aurei enim hujus numi typus idem est, ac argentei cujusdam thaleri imperialis, quemadmodum in Daniâ Anno 1563. percussus est, secundum inscriptionem tribus valens marcis Danicis, deinde verò quatuor. Sed ne res monetaria in commerciis cum extraneis confunderetur, ut quis inde lucrum captaret, voluit Rex Justissimus Anno 1571. die 16. Junii, ut moneta sua cum illâ Imperii Romani exactè æqualis esset, quo tempore thalerus hic itidem duarum marcarum esse cœpit, ceterosque numos minores, contra legem numariam uberiori pretio in Daniâ percussos, regno exportari providè interdixit. *Chron. FRIDER. II. edit. Resen. pag. 263. 264.* Adeò ut idem thalerus ad antiquiorem in Daniâ valorem recurreret, quem duabus marcis ante CHRISTIANI III. tempora valuisse *Christ: Ostersen in suo Glosario Juridico-Dan. pag. 553.* exponit, sex marcas nostrates jam inde ab anno 1622. pretio æquantem.

2. F. *Prima Regii nominis litera cum coronâ 1563.*

Ab alterâ parte.

Typus Fortuna insistentis globo.

Numus est truncatus, anno eodem cusus, quò contra Svecos bel-

lum

TAB: lum parare Rex coactus sit, fortunam sibi prosperam faventemq;
XIX. exoptans, cujus simulacro partem numi posticam insigniri voluit.
No. 3. FRIDERICUS II. DANIÆ, NORVEGIÆ, VANDALOR. GOTHORUM QUE REX. 1564. *Icon Regis.*

In posticò:

DUX SLESVICI, HOLSATIÆ, STORMARIÆ ET DITMARSIÆ CO. OLD. ET. DELM †

Fortuna typus globo insistentis cum inscriptione: FEDELTA E COSA RARA.

Numisma hoc raritas inprimis & artificis nobilitat industria, in cujus posticâ parte apophthegma regium appositum conspicitur: **Fedelta e cosa rara**, quod in posterioribus numis Rex germanicè reddi voluit **Treu Ist Wildt Brat**. Originem apophthegmatis hujus ex proverbio Lutherano sagaciores deducunt, quod inter trita **Francofurti ad Moenum Ao. 1570. impressa pag. 163** exstat: **Jürsten und Hern seynd Bildpret im Himmel**. Symbolum hoc numo quoque memorato Rex Prudentissimus imprimi jussisse videtur, quod belli tempestate hostem suum, paci & concordia à potentissimis Christiani orbis Principibus Rostochii impetrata primò additum, postea verò, congregatis jam Principum Legatis, dissentientem deprehenderit militesq; ac eorum Tribunos summos in copiis suis parùm fidos habuerit. Quemadmodum *Chronica Frid. II. à P. Resenio edita pag 94 & 114* memorant. Rectè igitur *Jacobus Typotius* de symbolo hoc pag. 368. **Fides rara est**, (inquit Rex) & fortunam vel occasionem in pilâ volubili statuens, sentit hominum plerosque leves, ventosos & inconstantes, qui, uti illa velum cum vento, cum fortunâ animos mutant. Canem præterea, cui nomen *Wildbrat*, fidum sibi semper comitem Rex idem, memoriæ gloriôsæ, habuit, cujus imaginem peripetasmata in arce Regiâ Fridericiburgensi propè Regem memoratum cum millo, in quo literæ **T. I. W. B.** sibi intextam monstrant.

4. I. DOGKATE. 1564.

Insignia Danica. Nimus est quadratus.

5. I. GOLTKRONE. 1564.

Tres Leones cum coronâ. Corona aurea quadrata.

6. FRIDERICUS 2. DEI GRACIA DANIE NORWE. SCLA. GO. RE.

Effigies Regis 1565.

Ab altero latere:

ANNO 65. AM ABONDT. S. URSUL. SLUG. K. FRIDERICH. DER 2. MIT. 4000. MAN AUF ASTOR. HEIDE K. ERICH. DEN. 14. WAR. 25000. MAN. STARCK UNT. BLIBEN. 5000. SWEDEN AUF. DIE WALSTADT. *Nomen regium unâ literâ coronatâ expressum.*

Veritas inscriptionis hujus in parte posticâ ex monumentis Historico-
 K 2 rum

rum facile eruitur. In conflictu hoc viri fortes artibusq; bellicis clari, fortunæ undiquaque propitiæ interventu pro Daniâ pugnarunt, quemadmodum monumenta historiarum uberiùs testantur. Fusas à Danis in cœlum preces, quasi animi abjecti pavidiq; indicia, Sveci interpretati sunt, illorumq; perspectâ paucitate securi admodum & oscitantes opportunitatem victoriæ majorem Danis aperuerunt. Tempestati tunc ingruenti mixtus fuit imber largifluus, quo occæcati ferè Sveci, à Duce Danorum *Daniele Rantzovio*, cum incautiùs progredierentur, obtriti sunt et profligati. Cecidère Danorum nonnulli, cum è viris genere belloq; claris ultra 50. desiderati sint, pauci verò, si jacturam hostium ac multitudinem respexeris. Tam exiguo impendiò ingens hæc victoria stetit.

TAB:
XIX.

No. 7. FRIDERICUS 2. D. G. DAN. NOR. SLA. GOT. REX. *Effigies Regis. Angeli duo inscriptionem hanc in schedulâ portantes. Trevo Ist Wild-Brat. 1567.*

8. FRIDERICUS 2. D. G. DAN. NOR. SLA. GOT. REX.: *Regis effigies inter trophæa.*

A parte alterâ :

1567. D. O. M. Fœlicitante, Daniele Rantzovio, supremo Duce, & Francis. Brockenhusio Pfecto Primario Peditū. Exercitus Danicus 10. Novemb. 569. Quadrigis. 12. Æneis bombardis. 6000. Hoib⁹ inusitatâ fortitudine, profligatis hostibus, Viam Westerholweg Angustia & hostium Propugnaculis Transitu difficill. Ferro aperuit. Hæsit in Ostrogotth. Mens. 2. Dies 14. Tandem hostium castris expugnatis copiisq; sæpius profligatis, vastatis civitatib. & Arcib⁹ 24. Janu. Rediit per aliam viam Oster-Holweg pari difficultate impeditâ in Smalandiam. Inde hostium supremo Duce cū 6 Equitū Præfectis; multis Nobilib⁹, Tormentisq; Æneis 9. captis, salvus rediit in Daniâ 14. Feb. 1568.


Nitidus admodum numus est Regis gloriosissimi, cujus icon inter trophæa in parte anticâ numi emicat, addito inferiùs pileo ramis pineis exornato, qui in expugnatione felici castrorum hostilium ad Nöreby loco tessera militaris erant. Posticum numi latus mirandam Danorum expeditionem exprimit, quemadmodum & *Chronica Reg Frid: II. pag. 193. etc. enarrant.*

9. FRIDERICUS 2. D. G. DAN. NOR. SCLA. GOTO. REX. *Regis icon.*

In postico :

MEIN HOFNUNG ZU GODT ALLEIN ANNO 1576.
Duo angeli, qui primam Regii nominis literam ab ipsis sub coronâ portatam columnæ imponunt, cui in tabellâ affixum: TREV IST WILBR:

Utrumq;

Utrumq; Regis Symbolum numus hic in parte posticâ exhibet. Verisimile est, hoc aliaq; symbolica numismata anſata, licet latere utroq; signata monetis vulgò annumerentur, bullarum usum è torqvibus aureis dependentium, quas distribuit munificentia Regia, olim præstitisse, tesserasqve fidelium fuisse, imprimis cùm numus hic aliq; encausto elegantissimo ornati conſpiciantur. Romanos præterea numis veteribus aureis pro gemmis quoq; usos fuisse, *Pomponius*, Imperatoris Hadriani  cap. 28 de usu fruct. luculentius testatur.

TAB.
XIX.

No. 10 FRIDERICUS 2. D. G. REX. DANIE NOR. Z. *Regis effigies, de torqve aureo in dextrâ pectoris parte elephantem pendulum præferens.*

In posteriore latere :

MEIN HOFNUNG ZU GOTT ALLEIN. 1580 *Elephas turritus, cuius latus regio nomine insignitum, sub pedibus T. I. W. B. Numus est oblongus.*

11. FRIDERICUS 2. D. G. DANIE. Z REX † *Regis Icon.*

Ab alterâ parte :

MEIN HOFFNUNG ZU GOTT ALLEIN. 1580. *Elephas infra pedes schedula, in quâ literæ characteristica regii symboli : T. I. W. B.*

Nobilissimam Societatem Elephantinam numi certò indicant, quam in honorem olim Mariæ Virginis sancitam *André Favyn Theatre d'honneur* Tom. 2. pag. 1363. rectè asserit, quemadmodum & in torqve elephantinâ à *Johanne Boisseau* in *Promptuario* ejus descriptâ colligere licet, quippe imago S. Virginis ex hujus sodaliti *Lexmælo* pendens ibi reperiatur, id quod sequentes indulgentiarum bullæ haud obscurè evincunt. Regem verò CHRISTIANUM I. sodalitium hoc in nuptiis filii Johannis cum filiâ Ernesti Marchionis Misniæ Anno 1478. primùm sancivisse Favyno refragamur, id tamen tunc temporis celebrasse, lubentes concedimus. Constat enim ex indulgentiarum bullâ Papæ Pii II. *Viterbii* 1463 d. 8. Junii exarata, CHRISTIANUM I. fraternitatem quandam sub vocabulo *Beata Maria de novo jam instituisse*; Quemadmodum & ex bulla *Sixti IV. Romæ* 1474. 12. calend. Maji, memoratam torqvem per ipsum Regem sub vocabulo societatis institutam fuisse, ipsumq; Regem Principibus, Proceribus, Baronibus & Nobilibus, ex eadem confraternitate existentibus, unam decentem torqvem pro insigni dictæ confraternitatis elargitum esse. Imò ex apographo Rantzoviano, sub numis elephantinis, Anno 1581. & 1582 percussis, inferiùs memorando, Regem hunc torqve decente militem nobilem Anno 1457. decorasse, uberiùs dispalescet. Ordo certè splendidissimus erat, quem *α'λ' ἐξολω* *Gellfab* i. e. sodalitium antiquitas vocavit. Regi deinde Johanni, filio CHRISTIANI I. hoc curæ cordiqve fuisse, Epistola M. S. Episcopi Aarhusiensis, *Ovenii Bilde*, ad Regis CHRISTIANI III. Cancellarium, Johannem Friis, ex archivis Róeskil densibus clarè satis testatur. Bellis Daniæ postea sedatis & doctrinâ pontificiâ oris his penitus extrusa, Regem FRIDERICUM II. Illustrissimo huic sodaliti jam semisepulto fulgorem decentem restituisse haud ambigitur. Quemadmodum *Hamelman. Chron. Oldenb. pag. 428. part. 3.* rei hujus testimoniũ luculentum adfert: *Johannes Comes Oldenburgi*, inquit,

Anno 1580. d. 26. Junii Coldinga in arce Arensburg & natalitiis filia Regis FRIDERICI II. nomine Augusta, elephanto ex puro auro gemmis distincto, cum icone Regio & literis symbolicis T. I. W. ex torqve aurea pendente donatus, & insignibus his in nobilissimum Ordinis Elephantini sodalitium, cum aliis Principibus strenuis eodem invitatis, adscitus est. Festivitatem eandem prolixius describit Pöcta Johann. Seccervitius lib. 2. Dancidum, Marchionesq; de Onoltzbach & Baden ibidem præsentis fuisse ait, quos in idem fœdus conscriptos Hamelmanus laudato loco subindicat. Rem pressius illustrat torqvis, quæ inter cimelia Augusti nostri potentissimi asservata nobis elephantem illum turritum monstrat, nomine & icone Regis Friderici II. ex utrôq; latere insignitum cum literis apophthegmaticis in ornamento appenso, M. H. Z. G. A. ab unâ, ab alterâ parte T. I. W. Torqve ejusmodi Benedictum ab Ahlefeldt. Anno 1580 in sodalitium Elephantinum cooptatum fuisse & eodem quidem die, quo Duces Holsati feudo Slesvicensi Otthinia à Rege investiebantur, Heldewaderus Chronolog. pag. 210. asserit. His assentitur Michâel Bojemus in vitâ Alberti II. Animosi Ducis Saxon. editione Shurtz, fleisch. Fridericus II, inquit, Rex Daniæ, Ordinis sui insignibus utitur elephanto turrito è solido auro, quo præter cæteros conspicui sunt Petrus Danielis (qui bellum gessit Friderici II Regis Daniæ nomine & auspiciis adversus Ericum TAB: XIV. Regem Sueciæ) frater, & Henricus Johannis Equitis Aurati filius, de XX. nobilissimâ Rantzoviorum familiâ.

Nº. 12. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. NORVEGIE Z. REX 1581.

Effigies Regis.

MEIN HOPFNUNG ZU GOTT ALLEIN: *Repleta militibus turris elephanto imposita, cujus alterum latus regio nomine insignitur. Sub pedibus. T. I. W. B.*

13. FRIDERICUS 2. D. G. DANIE NORVEGIE Z REX. *Effigies Regis lorica induti, cujus sinistra parte hæc leguntur. 15. Æ. I. S. 81.*

MEIN HOFFNUNG ZU GOTT ALLEIN. *Similis super elephantum turris 1582.*

Elephas turritus in numis his Nobilissimi Ordinis Elephantini memoriam vel potius nobiles quosdam illustriores procul dubio designat, anno 1581. quemadmodum & 1582 in sodalitium Elephantinum cooptatos, & torqve, tali numo ansato exornatâ, coruscantes. Equites auratos à nobilibus in sodalitiis hoc discernit epistola M. S. Ove-nii Bilde, superius memorata, illosq; ad differentiam ab his majorem, elephantinam torqvem deauratam (Danicè *Gelstaf* i. e. sodaliti-um vocatam) hos verò ex puro tantum argento eandem gestasse refert. Constat quoque ex bullâ Regiâ Christiani I, Nobili militi Geminiano Trevisano Stockholmia, Anno 1457 datâ, cujus apographum inter antiqva Comitibus Otthonis Rantzovii monumenta repositum est, concessum eidem fuisse, ut torqvem memoratam auro venustaret, quia, ut verba bullæ extant, *es militaribus cingulo & honore ac insigniis decoratus*. Tempore tamen Friderici II equites omnes auratos elephantem cum icone Regis in numo, quemadmodum & ex auro solido eundem de torqvibus pendulum promiscuè gestasse credimus. Effigies præterea Regis memorati in Palatiis variis hinc inde depictæ sententiam hanc firmare uberiùs videntur. 14. FRI-

TAB. XX.

Nº. 14. FRIDERICUS 2. D. G. DANIE. *Tres Leones seu insignia Regni Daniæ.*

NORVEGIE. VAND. GOTO. Q. REX. I. SKILLINCK DAN-SKE. 82.

15. FRIDERICUS 2. D. G. DAN. NOR. SLA. GOTO. Q. REX. *Nomen regium cum coronâ.*

MEIN HOFFNUNG ZU GOTT ALLEIN. *In medio:* PORTUG-LESER. 1584.

16. FRIDERICUS. 2. D. G. DA. NO. SLA. GO. Q. REX. *Regium nomen cum coronâ.*

MEIN HOFFNUNG ZU GOTT ALLEIN. *In medio:* Rosen-nowel. 1584.

17. FRIDERICUS 2. D. G. DA. N. SL. G. Q. REX. *Regium nomen simili modo expressum.*

MEIN HOFFNUNG ZU GOTT ALLEIN. Duppelt Duca-ten. 84.

18. FRIDERICUS 2. D. G. D. N. S. G. Q. REX. *Nomen regium cum coronâ.*

MEIN HOFFNUNG ZU GOTT ALLEIN. Ungriſch Gul-den. 84.

19. FRIDERICUS 2. D. G. D. N. S. G. Q. REX. *Regium nomen ejusdem typi.*

MEIN HOFFNUNG ZU GOTT ALLEIN. Crone Goltt. 1584.

20. FRIDERICUS 2. D. G. D. N. S. G. Q. REX. *Regium nomen itidem, ut ſuprà, expreſſum.*

MEIN HOFFNUNG ZU GOTT ALLEIN. Gold Gulden. 1584.

21. FRIDERICUS 2. D. G. Daniæ NORVEGIE Z. REX. *Icon Regis lorica- ti, à cujus dextrâ parte ara Chriſtiana 1587.*

SOPHIA KONNINGIN ZU DENMARK. Z. *Reginæ effigies pileo inducta.*

22. FRIDERICUS 2. D. G. DANNOR. SLA. GOT. REX. *Icon Regis lorica- ti induti.*

TREW IST WILDTBRAT. *Clepsydra jam jam exhausta, cui super- impositum cranium humanum cum gallo gallinaceo, temporis articulos quasi cantu indicante.*

Numus oblongus & singulare senescentis Regis mnemosynum, quo sibi memoriam futuræ mortis tacitè inculcari voluit.

23. FRIDERICUS II. D. G. R. D. N. *Regis effigies.*

SOPHIA. D. G. REGINA DAN. *Icon Reginæ pileo induta.*

SOPHIÆ REGINÆ FRIDERICI II.

24. SOPHIA KONIGIN ZU DENEMARCK. *Effigies Reginæ.*

Lateris alterius eadem planè est facies.

25. SO-

25. SOPHIA KONIGIN ZU DENMARCK Z. *Regina Effigies.*

GOTT VERLEST DIE SEINEN NICHT. 1591. *Insignia domûs Obotriticæ regiae.*

26. Numus oblongus. Anno 1616. percussus, ubi Regina vidua veste pullâ induta conspicitur.

27. Numus ejusdem typi à parte anticâ, posticâ verò rasâ.

Numi ejusmodi bullæ erant Reginae munificentissimæ, quibus suos clementer decorare solita est. Reginam hanc in artes ingenuas, in primis Chemicas, propensam *Gassendus in vitâ Tychonis Brahe* p. 68. laudibus extollit, utpote iis studiis parentis imitatione delectatam. Regia illa Obotritorum soboles sagacissimi ingenii fuit, quæ prudentia sua, comitate & munificentia iras multorum flectere, odia extirpare, cunctaq; in melius dirigere potuit, & durante in primis quadrumviratu & interregno, ortas subinde inter procures dissensiones sustulit, sententiasque & consilia salubriora calculo suo & autoritate prudenter roboravit.

TAB.
XXI.

CHRISTIANI QVARTI.

No. I. CHRISTIANUS III. D. G. PRI. ET ELECT. REX DAN. NO. Z.
Effigies Regis.

Ab altera parte.

REGNA FIRMAT PIETAS. *Turris cum militibus supra elephantum, cujus altero in latere prima est nominis Regii litera: Sub pedibus* 1592. Conspicitur hîc in antica numi parte Regis adhuc ephebi facies, Principis Europæi tunc temporis maximæ spei, virtutumq; ingentium. Eadem Regis effigies esse creditur, quæ vir celeberrimus, *Tycho Brahe*, torquem suum, à Rege jam 14 annos nato sibi clementer donatum, insignem deprædicat in *Mechanic. & explic. quadr. mural.* cum numi hujus ansati æra in idem tempus incidat. Lateris ad-versi elephantem turritum illustrissimæ Societatis elephantinæ memoriam magnificamq; celebrationem indicem esse, non est quod dubitemus, quemadmodum sequentes numi elephantini produnt. C. autem coronatum, elephanto promiscuè altero in latere absq; numero appositum litera symbolica esse creditur, quæ gloriosissimi Restitutoris nomen exprimit. Regem enim Daniæ CHRISTIANUM I. instaurati fodalitii hujus, in Regio Roeskildiaë facello Anno 1464 extructo & consecrato, autorem extitisse *Huitfeldius* parcè quidem refert *Chron. Dan. Fol. m. 901.* sed id ex indulgentiarum bullâ *Pii II.* Anno 1462. data & ad numos elephantinos Regis FRIDERICI II. laudatâ clariùs illucescet. *De novo* utiq; *fraternitatem hanc instituisse* Rex CHRISTIANUS I. ibidem expressis verbis dicitur, qui hinc elapso biennio Hafniæ, die S. Dionysii, facelli dicti foundationem confecit, ubi inter cœtera statuta voluit, *preces fieri pro omnibus, qui tesseram suam gestant & gestarunt.* Collegium certè nobilissimum, à Sixto IV. deinde variis immunitatibus munitum & confirmatum, cum Pontifex Regem hunc magno honore Anno 1474. Romæ afficeret: Et tessera elephantina fodalitium decoratum fuisse & sodales nobiles cujuscunq; statûs idem etiam habuisse allegata *Ovenii Bilde ep. M. S.* haud obscure evincit. Exterminatis inde Pontificiorum traditionibus, antiquissimum hoc ordinis Elephantini fode-

TAB: sodalitium non nisi Principum & equestrium virorum tandem esse
XXI. cœpit.

Nº.2. CHRISTIA. III. D. G. DAN. NOR. GOTO. WAN. REX ELEC. NACH
PORTUGAL. SCHR. *Cruz.*

A parte alterâ :

DUX. SLE. HOL. STO. E. DIT. CO. OL. E. DE. *Integra regno-
rum insignia*

Stater est Danicus tempore Regis minorennis cusus, qvi Rex Electus
tunc dicebatur. Numus suo pretio æquat staterem Portugalensem,
quod verba Nach Portugal Schr. exprimere volunt.

3. CHRISTIANUS. III. D. G. DAN. NO. VA. G. REX. *Rex equestris, in-
star Principis adolescentis, sub quo Regna Firmat Pietas.*

In averfâ.

DUX SCL. HOL. ST. DIT. COM. IN. OL. ETZ. *Insignia Regno-
rum.*

Inter brabea esse censetur hic numus, qvem Rex adolescens inter ha-
stuludia in sui victoriæq; memoriam & symbolum distribui voluit. Præ-
cipua enim adolescentiæ ipsius voluptas fuit in arenam descendere &
in aperto campo eqvos ad pernicitatem exercere. Sanè per omnes
artium equestrium numeros illum maturè ivisse ostendit illud tempus,
quo publica festivitate primos imperii dies celebravit, cum inter tot
Heròes victoresq; illustrissimos solus lemniscatas coronas tulerit.

4. CHRISTIANUS IV. DANIE NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies diade-
mati Regis, sub qua, NAT. XX. ANNO. NIC. SC. F.*

REGNA FIRMAT PIETAS. *Turris cum militibus super elephantum.*

Numus hic videtur anno 1597. cusus innatalem Regis, die 12 Apri-
lis, id quod nativitatis annus sub effigie Regiâ indicat, incisore numi
NIC. SC. i. e. Nicolao Schaubæ.

5. CHRISTIANI. 4. DANIE NORV. REGIS. CO. A. NAT. 1577. E-
LEC. 84. COR. 96. CONJUG. 97. MEN. NO. 27. *Effigies equestran-
tis Regis sub velo, quod à quatuor Regni Senatoribus geritur. Ad infimam
numi oram: VIVAT ET VALEAT. C. L. R. M. NIC. S. F. 1598.*

In adverfa :

NIL SALUBRIUS PALLADE PIETATE INSTRUCTA.
*Circa quam inscriptionem integra regnorum insignia velut in gyrum viden-
tur posita. In Medio typi Pietatis & Palladis, quos inter lilium ex urceo
profultat, Hercule dormiente sub inscriptione: Dormiat dum licet.
Sub his Regna Firmat Pietas.*

Numus hic elegans à parte anticâ inprimis coronationem Regis in-
digitat. Inscriptio verò incipit à nativitate Heròis Augustissimi, qvi
Anno 1577 d. 12 Aprilis in arce Regiâ Fridericoburgensi natus est.
Hinc annum 1584. narrat, cuius die 12 Junii Wiburgi in Cimbricâ
Chersoneso, die 27 ejusdem mensis Otthinæ in Fioniâ, die verò 10
Julii Ringstadii in Siælandiâ, & 20 die ejusdem Lundini in Scaniâ Rex
est designatus. Coronationem inde Anno 1596 die 29. Augusti solen-
nitate

nitare Regiâ peractam exprimit, & conjugii tandem annectit annum 1597. diemq; Novembris 27. qvo Serenissimam Principem *Annam Catharinam* ex prolapia Brandenburgicâ oriundam in tori Regi loci- am assumfit, sacris nuptiarum Hatherslebiæ celebratis.

Epiphonemate ad Regem: **Vivat Et Valeat**, lata hæc acta numus claudit, qvem C. L. R. M. NIC. S. F. id est, cum Licentia Regiæ Majestatis Nicolaus Schaubæ fecit, Anno 1598.

Postica Numi pars regni florentis imaginem exprimit, ubi Pietas & Pallas sub lilio florescente sibi invicem gratulantur, Hercule obdormiente ad epigraphen: **Dormiat dum licet.**

TAB.
XXI.

Nº. 6. CHRISTIANUS IV. D. G. *Militibus repleta turris elephanto cum Æthiope imposta, cujus alterum latus C. coronato insignitur.*

In posticâ.

DANI. NORVEG. VANDA. GOTH. REX. VIII. Solidi. 1603.

Liberalitas Potentissimi Regis *Christiani Quarti*, quam populo Hamburgi clementer ostendit. *Encomion. Regn. Dan. pag. 7.* Qui numus ex auro argentove populo ibi sparsus est, cum Majestati ejus & Serenissimo Slesvigæ & Holsatiæ Duci *Johanni Adolpho* Senatus populusq; Hamburgensis in curia Urbis die 30 Octobris hora 9. antemeridiana homagium præstassent.

7. CHRISTIANUS III. D. G. DA. N. V. G. REX. VIVAT ET VALEAT! 1603 *Rex ornamentis Regiis ornatus, folio insidens.*

MONETA NO. REGIS DANIÆ. *Regnorum insignia.*

Numus eodem anno cusus, qvo Regi dictum Hamburgensium homagium præstitum est. Unus omnium tunc Maximus Regum folio triumphans insedit & velut salutare fidus iterum suis affulsit, postquam non minus inanem populi Hamburgensis metum animis excusserat, quam invidorum maligna vota everterat.

8. CHRISTIANUS III. D. G. DA. *Imago Regis.*

In posticâ:

VI. DAL. 1604.

9. CHRISTIANUS III. D. G. DA. *Icon Regis.*

III. DAL. 1604.

10. CHRISTIANUS III. DANIÆ NOR. VAN. GOT. REX. *Imago Regis.* REGNA FIRMAT PIETAS. Anno M. DC. VI. *Insignia Regnorum.*

11. CHRISTIANUS III. D. G. DA. NO. VA. G. Q. REX. *Effigies Regis erecto corpore* 1608.

DUX. SCH. HOL. STO. ET. DIT. CO. IN. O. ET. D. *Insignia Regnorum plena.*

12. CHRISTIANUS. III. D. G. DANIÆ. NORVE. *Icon Regis.*

TAB.
XXII. ANNA CATRINNA. D. G. REGINA. *Effigies Regina.*

13. CHRISTIANUS III. D. G. DAN. NOR. VA. GO. Q. REX. *Regis diademati Icon.*

MONETA NOVA AUREA. 1611. *Elephas turritus.*

14. CHRI-

Nº. 14. CHRISTIANUS IV. D. G. DANI. NORV. VANDA. GOTO. Q. REX. *Effigies loricâ induti Regis cum appositâ à latere sinistro galeâ.*

OBSessa 3 MAY. ET EXPUGNATA 3 AUGUSTI anno 1611. *Typus Calmariaë obsessæ cum inscriptione: CEDE MAJORI. CALMAR. Ad infimam numi oram: C. G. ET. P. L. R. M.*

In anteriore numi parte effigies Regis conspicitur, qui anno 1611 die 3 Maij adversus hostem potentissimum Carolum, Sueciæ Regem, suos duxit & vultu, voce, manu ad res fortiter gerendas inflammavit. Urbem Calmariam d. 27 Maij expugnavit fortiq; manu contra impetus Caroli Regis d. 12 Junij & 17 Julij non tantum feliciter defendit, sed & Regem eundem ex castris inter diem 23 & 24 Julij cum exercitu suo noctu profugum per milliaria duo persecutus est & ad templum Risby d. 27 Julij penitus profligavit. Fractis jam hostium viribus, majori insultu obsessum Urbis Calmariaë castellum, quod in adverso numi latere igne accensum prominet, eodem die aggressus est & propugnaculis vallisque vi tormentorum dirutis, in eas tandem angustias castelli Præfectum redegit, ut spe & ulteriori ope jam destitutus die 3. Augusti ejusdem anni castellum simul cum quatuor navibus armatis & 108 tormentis æneis dederet & hoc pacto cogeretur Cedere Majori.

Numus cum Gratiâ et Publicâ Licentiâ Regiæ Majestatis percussus, quemadmodum Literæ: C. G. ET. P. L. R. M. *infra excusæ indicant.*

15. IMP. VICTOR. CHRISTIAN⁹ III. D. G. REX DANI. NORV. VANDA. ET GOTO. *Effigies equestrantis Regis, sub qua C. G. ET. P. L. R. M.*

ELFSBURGUM OBSESSUM FORTITER V MAJI EXPUGNATUM FELICITER XXIII EJUS. ANNO 1612. *Typus obsessi Elfsburgi cum adscriptis circumjacentium stativorum nominibus.*

Eqves sic Imperator victoriosus in anticâ numi hujus parte emicat, qui exercitui suo præfuit, in obsidione anno 1612 d. 5. Maji inchoatâ, qua Elfsburgum Clavem Regni Sueciæ, die 24. mensis ejusdem, manibus Suecorum extorquens viam in Sueciam sibi aperuit, postquam classe suâ anno præcedente d. 12. Decembris in Castelli ejusdem portu septem naves grandiores Sueciæ expugnasset. Sequebantur castra Regis Heroes fortissimi Dux Georgius Brunsvigâ Lunæburgensis, Philippus Dux Holsatiæ in Glucksburg & Ernestus Ludovicus Angrivariâ Dux Saxonicus. Singulis in exercitu, durante obsidione, demensa stativa pars numi posterior indicat, scilicet: DRAGON. Q. IONGEN. Q. ENGL. Q. LYNB. Q. Sueciâ hinc terrore maximo perculsa filius jam Regis Caroli extincti, Gustavus Adolphus pacem interventu Regis Angliæ anno 1613. d. 20. Januarii decies centenis Imperialium millibus redemit & ad solvendum interea debitum Regi Daniæ castellum Elfsburgum pignori reliquit.

16. CHRISTIANUS III. D. G. DAN. N. V. G. Q. REX. *Regis Icon.*

DUX SLES. HOL. STORMAR. ET DITM. COMES IN OLD. ET. DEL. *Integra regnorum insignia.*

17. CHRISTIANUS III. D. G. DANI. N. V. G. REX. *Imago Regis.*

MONETA NOVA AUREA. 1613. *Turris militibus repleta super elephantum.*

TAB XXII.

No. 18. CHRISTIAN. III. D. G. DAN. *Effigies Regis.*

REGNA FIRMAT PIETAS. *Virgines duæ, quæ palmas manu gestantes coronam tenent super regium nomen & insignia Regni Daniæ.*

19. CHRISTIAN 4. D. G. DAN. *Tres Leones.*

NORVE. VAND. GOTO. Q. REX. Corona. 1619. R. F. P.

20. CHRISTIAN. III. D. G. DAN. *Tres Leones.*

NORV. VAND. GOTO. Q. REX 1619. Corona. R. F. P.

21. CHRISTIANUS III. D. G. DAN. NO. V. G. R. *Rex erecto corpore, cujus à dextro latere insignia sunt Regni Daniæ.*

MO. NO. CIVI. GLUCKSTADENSIS. 623. *Typus Fortunæ insistentis globo.*

Moneta est urbis Tychopolitanæ, boni ominis causâ ita appellata, quam Augustissimus Rex CHRISTIANUS IV. anno 1620. in tractu regionis Wîldnîs in Stormariâ munimento inexpugnabili firmari cœpit. Præsidium est Ducatus Stormariæ tutissimum, ex quo potentissimus Rex & dominium Albis, quâ Nordalbingiam alluit, ut Princeps Imperii sibi vindicavit & hostes felici manu terrâ mariq; repressit, adeo ut etiam fortissimi oppugnatores munitionem hanc non sine ingenti clade vel inexpugnata vel intactam semper reliquerint: Hic copiæ Fridlandicæ anno 1628, castris crematis, obsidionem solvere coactæ sunt, postquam exiguo temporis spatio tria illarum millia obsessi, Duce Marquardo Rantzowio, occidissent: Hic in Albi Magnanimus Rex anno 1630 pro tribus ab Hamburgensibus sibi ablatiis navibus tot numeravit victorias. Ter quippe navali hoc prælio fusi fugatiq; sunt Hamburgenses, imperio Albis fastu quodam turgido tunc inhiantes.

22. CHRISTIANUS III. D. G. DANIC. NORV. VAND. GOTO. Q. REX. *Effigies Regis*

REGNA FIRMAT PIETAS. *Insignia Regnorum circa oram numi velut in circulum disposita. In medio Rex, seu cataphractus Eques, ex galeâ caudam quasi equinam, gentile victoriæ signum, pendulam habens.*

TAB:
XXIII.No. 23. CHRISTIANUS. III. D. G. DAN. NORV. VAND. GOTO. REX. *Rex corpore erecto instar Imperatoris.*GOLTBURGUM. *Sub quo castelli facies obsesi.*

In primâ numi parte Rex potentissimus copias suas in oppugnatione Goltburgi anno 1612. ducens conspicitur. Expugnata igitur Suecorum arce Elfsburgo d. 23 Maji anno 1612 tantâ alacritate omnia decrevit & expedit, ut Præfectus Goltburgi octiduo elapso, post duplicem Danorum assultum claves castelli ad pedes Regis provolutus victusq; deposuerit. Alterum numi latus situm castelli formamq; exhibet, 80 machinis bellicis & 70 pulveris nitrati tonnis instructi & dediti.

24. CHRISTIANUS IV. DAN. NORW. VAND. GOTH. REX. etc. *Icon Regis.*

PR ORELIGIONE ET LIBERTATE. *Brachium armatum è nube, infra*

frà BIBLIA, quibus impositum candelabrum cum candelâ ardente pane consumptâ.

Regis Augustissimi facies in parte anticâ numi cernitur, Ecclesiæ Christianæ defensoris indefessi, qvi anno 1625 Evangelicæ RELIGIONI & LIBERTATI, quæ bellorum interventu ungvibus Aquilæ ferè exanimis hærebant, suppetias tulit, veræ Religionis jam periclitantis zelo inflammatus & quotidianis Germaniæ suspirantis precibus fatigatus, splendidisq; Principum summorum legationibus & colloquiis. In latere numi adverso pandectæ sacrae cum lucernâ ardente sub brachio armato conspiciuntur, indicio luculento incepti Regii laudabilis *Pro Religione & Libertate*. Et quamvis molimina hæc heroica & Christiana aliquam interim sortita sint catastrophen ob defectiones inprimis fœderatorum & sublestatam fidem, ab incepto tamen laudabili veræ Religionis amore excitatus Rex prius haud destitit, quàm eam anno 1629 Lubecæ cum Imperio Romano iniisset pacem, quæ Herois tanti meritis digna videbatur, gloriæ immensæ plena, Religionis veræ ac Libertatis publicæ ferax.

Brachii armati eqvites auratos 12 Rex inclytus anno 1616 d. 3. Decembris creavit, ensis regii levi tactu utrosq; eorum humeros & capita Coldingæ feriens, cum pridie in frequentissimis comitiis feudo Ducatus Slesvicensis Celsissimum Holsato - Gottorpiensem Ducem Fridericum per legatos feudum potentem investiisset. Fusius de his

TAB: Encom. Regn. Dan. pag. 29. & Heldewad. relat. vernac. Hafn. 1617 impress.

4725. Conflictus quidam Leonis cum caballo, *Infra adoram numi*

ANNO M. DC. XXVI.

Iuste — Generose —
FRUSTRA TE OPPONIS, FRÆNANDE CABALLE, LEONI.
cede Leon —
ALBUS ERAS, RUBEUS, SI MODO PERGIS, ERIS.

Conflictus inter Leonem & Caballum acerrimus in primâ numi facie aspicitur. Ex numero æræ Christianæ 1626. apparet Leonem arctoum cum caballo albo aliquando ob fidem minus servatam Hamelii colluctatum fuisse, quod & distichon in numo adversum & rerum gestarum gnari uberius evincunt. Leo quippe pactorum tenax & fœditragos exosus illatam sibi injuriam sic intrepide vindicavit.

26. CHRISTIANUS IV. D. G. DAN. NO. VA. GO. REX. *Rex eqves, & Hafnia Uraniburgo exornata.*

Dirige DIRIGE  MEUM. FIAT VOLUNTAS SICUT IN COELO ET IN TERRIS.

Mnemonicon insigne est Uraniburgi anno 1642 pro excolendâ Astronomiâ Hafniæ erecti, quod structuræ mirabilis venustate & artificio inter reliquas orbis Arctoi fabricas omnium in se oculos convertit, desolato in Insulâ Huenâ Mathematici Summi Tychonis Braheî Uraniburgo substitutum. Structura hæc ad altitudinem assurgit 150 pedum, cujus, quæ in summo circularis est, area diametrum pedum sexaginta habet.

Symbola pia in postico numi latere, argutæ inscriptioni turris memoratæ inventô haud absimilia, & tantò augustiora, quantò majorem

rem spirantia pietatem & voluntatis divinæ reverentiam. Cor enim coronatum illustri tetragrammate יהוה insignitum velut media hujus inscriptionis pars hoc nomine coruscat.

No. 27. CHRISTIANUS IIII. D. G. DA. NO. VA. G. Q. REX. *Rex eques et cataphractus satellite comitatus.*

REGNA FIRMAT PIETAS. *Insignia Regnorum plena.*

28. CHRISTIANUS IIII. D. G. DAN. NOR. VAN. G. Q. REX. *Rex eques, infrà Urbs Hafnia.*

TAB: REGNA FIRMAT PIETAS. *Icon Regis in medio, circa oram Regnorum insignia.*


No. 29. CHRISTIANUS. 4. D. G. DAN. R. NORVEGI. VANDA. GOT. Q. REX. 1628. *Corona regia opertâ. R F. P.*

30. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. 1628. *Rex opertâ coronâ exornatus.*
NORV. VANDA. GOT. Q. REX *Dania insignia.*

31. CHRISTIANUS 4. D. G. DAN. N. V. G. REX. *Rex diadematus.*

MONETA NOVA AUREA. 1629. *Elephas, cui imposita turris militibus repleta, in dorsuali C. coronatum.*

32. CHRISTIANUS IIII. D. G. DAN. NO. V. G. REX. 1629. *Crux.*

יהוה DIRIGE  MEUM. FIAT VOLUNTAS SICUT IN COELO ET IN TER.

Quadrans creditur esse stateris Portugalsis, crucem utpote in parte anticâ exhibens sed quia in eo non talis habetur inscriptio, uti in ejusdem typi numis fieri assolet, Crucem Dannebrogicam Regem hic indicasse non est quod dubitemus, cujus sub signo, ut Woldemarus noster victoriosus, hoc anno Venit, Vidit Vicit. Nam eodem anno numus hic cusus videtur, quo Rex gloriosissimus contra Cæsarianos cum copiis apparatissimis in Angliam, Slesvigæ Ducatus peninsulam mari trajiciebat, ut Cimbricos Cæsaris exercitus ab Holsaticis discluderet. Rex itaque piis in postica numi votis cælum sollicitans tantum terroris hostibus expeditione hâc incusfit, ut summâ festinatione pax Lubecæ conficeretur. Autorem certè *Cluverus histor. Epitom. pag. 757.* habet, ducem Cæsarianum Altringium lassatis ad mortem equis, Cæsarianos Legatos ad pacis consilia, commemorato periculo, excitasse. Belli hujus causa justissima Rex fretus, sibi pacem, salutis subditorum & gloriæ æternæ plenam, tandem vindicavit. Merito igitur numis ex argento eodem anno percussus inscribi fecit: Tandem bona causa triumphat, quorum typum elegantem *Joh. Møhlenius, in suis numismatibus Dan. Class. III. ser. IX. No. 2.* habuit.

33. CHRISTIANUS IIII. D. G. DAN. R. *Rex erecto corpore cataphractus regis ornamentis decoratus, inter pedes tulipa florescens.*

JUSTUS יהוה JUDEX. 1644.

34. CHRISTIANUS 4. D. G. DAN. R. *Rex modo predicto exornatus.*

JUSTUS יהוה JUDEX. 1645.

TAB. XXIV.

N^o. 35. CHRISTIANUS III. D. G. DANI. N. V. GOT. R. *Regis Icon*.DUX SLES. HOL. STORMAR. ET. DITM. COMES IN OLDEN. ET. DEL. *Insignia regnorum plena*.36. CHRISTIANUS III. DAN. NOR. GOTTO. VANDALO. Q. REX. *Regis icon elegans, sub quo. J. BLUM.*JUSTITIA ET PIETAS REGNORUM ROBORA FIRMAT. *Justitia & Pietas ad arborem truncam stantes, quas divinum tetragramma יהוה illustrat & fovet. 1645.*

Moneta, quæ inter elegantiora Danorum numismata à *Joh. Mule-*
nio numisf. Dan. Class. 3. Ser. 18. N. 7. censetur, arte *J. Blumii* affabrè
 incisa. In prima numi parte Regis fortissimi, fermè septuagenarii, faci-
 es conspicitur; anno, quo numus hic cufus est, quemadmodum & pro-
 ximè præcedentibus aliis, licet senescens, multum terroris hosti incusfit,
 jam in mari Themistocles, jam in terrâ Alexander. Quàm acriter & in-
 victo animo adversus Suecorum classem & ex Bataviâ mercenariam
 in Oceano anno 1644. d. 16. Maji propè Insulam *Sileam* & *Flemmün-*
gianam d. 1. Julii ejusdem anni in mari *Balthico*, non procul a freto
Kilenfi, pugnaverit, loquetur omni ævo posteritas fera, adeò ut hostis
 non sine clade ingenti & laceris tabulatis in portum se recipere con-
 tus sit, *Ulfeldiis* nostris à latere Regis, Suecorum verò *Laubusio* & *Flem-*
mingio cæsis. Magnum sanè fortitudinis Regiæ documentum in primis
 hic emicuit, dum ad insulam *Sileam* vix novem navibus instructus, non
 modò cum classem hostilis 24 navibus initio pugnaverit, sed & sola quæ
 vehebatur prætoria, quæ *Trinitas* dicta, per duas integras horas impe-
 tum hostilem sustinuerit & represserit, donec vento faventiore naves
 cœteræ in subsidium appropinquarent. Meritò responsum hinc Regium
 laudatur: **De cœlo dimicatum est pro nobis**, cum Sena-
 tores Regni Regi invictissimo submisit ob partam hanc gloriolè victo-
 riam gratularentur. Emblemata truncatæ arboris in postica numi parte
 sub Divini nominis coruscatione Pietatisq; & Justitiæ custodia recre-
 scentis, vitam pii & justii Regis grandævam floremq; Regni haud mar-
 cescentem indicat: Firmissimum quippe regnorum suorum funda-
 mentum justitiam & pietatem posuit secundum Apophtegma ip-
 sius regium:

Justitia & Pietas regnorum robora firmat.

37. CHRISTIANUS III. D. G. DANI. NOR. VA. G. Q. REX. *Nomen regium*
Christiani Quarti cum coronâ opertâ 1646. R. F. P.

In averiâ:

JUSTUS יהוה JUDEX.

Numos argenteos ejusdem typi, at non tantæ magnitudinis, an-
 nis 1644. 1645. 1646. 1647. & 1648 cufos invenimus. Qui verò
 cum effigie Regis exstant, ut in hac tabulâ, ex auro tantum per-
 cussi videntur. Ansam inscriptionis in adverfo numi latere: **Ju-**
stus יהוה Judex, *Adamus Olearius in Chron. Holsat. lib. 2. cap. 4.* affert.
 Orbi quippe universo innotuit, quantum gloriosissimus Rex CHRI-
 STIANUS IV. Religionis illibatæ & libertatis assertor strenuus, ope-
 ræ, æris & temporis turbis Germaniæ pacandis impenderit, quantum tem-

temporibus diversis per legatos varios allaboraverit, ut in integrum res Theutonicæ restituerentur, & se suosq; eo modo tectos intactosq; fervaret. In rebus his Rex ille Christianus & pacificus mediator electus erat, spem tamen pacis omnem præscindente velut in herba Sueco: Diætam quippe Osnabrugæ anno 1643. consensu omnium conscriptam inopinata in Holsatiam & Cimbriam irruptione, Duce exercitus Törstensonio elusit & perturbavit. Hinc anno sequente Rex Augustissimus de vindicta perfidiæ tantæ cœlum sollicitans numis memoratis apophtegma sequens inscribi voluit:

TAB:
XXIV. JUSTUS יהודה JUDEX.

Nº. 38. CHRISTIANUS III. D. G. DAN. NO. VA. G. REX. *Imago Regis integro erectoq; corpore cum adstante galeâ, duo angeli tenentes diadema super Regis caput.*

DUX. SCL. HOL. ST. DIT. COM. IN. OLD. ET. DEL. *Insignia Regnorum*

39. CHRISTIAN. 4. D. G. DAN. R. 1646. *Imago Regis integra.*

NOR. VAND. GOTO. REX. *Insignia regni Dania.*

40. CHRISTIANUS. 4. D. G. DAN. R. *Rex corpore erecto cataphractus & ornamentis regis ornatus.*

In adversa:

Perspicillum VIDE MIRA DOMI. 1647.

Numisma rarum est & oppidò singulare. Artis ejusdem ducati integri, dimidii & quadrantes extant anno eodem percussi. *Ex auro Norvagico* cusos Joh: Mølenius *Class. 3. ser. 20 num. 15.* verè indicat. Aurum nempe arte chemica Caspari Harbach (qui ob sua in metallis transmutandis studia Regibus Daniæ CHRISTIANO IV & FRIDERICO III carus inprimis acceptusq; fuit) ex minerali quodam Norvagico, Hafniam allato, productum est. Ad notandam ergò incredulitatem, quòd Præfectus rei metallicæ in Norvagiâ rebus his fidem adhibere noluerit, gloriosæ memoriæ Rex CHRISTIANUS IV. artis chemicæ amantissimus in postico numi latere perspicillum exhiberi voluit cum epiphonemate:

Vide mira domi

1647.

41. CHRISTIAN. 4. D. G. D. R. *Effigies Regis corpore erecto.*
JUSTUS יהודה JUDEX.

42. CHRISTIANUS III. D. G. DAN. R. *Rex erecto corpore.*
JUSTUS יהודה JUDEX. 1648.

TAB:
XXV.

FRIDERICI TERTII.

Nº. 1. FRIDERICUS. D. G. ARKE. BREM. E. V. C. HA. H. N. D. S. H. S. D. C. O. E. D. *Literas has ita interpretamur; Dei Gratia Archiepiscopus Bremensis. Episcopus Verdensis, Coadjutor Halberstadensis, Heres Norvegia, Dux Slesvici, Holsatia, Stormaria & Dithmarsia, Comes Oldenburgensis & Delmenhorstianus. Effigies Archiepiscopi.*

Alteri

Alteri parti nihil impressum est.

Bulla hæc sive numus, altero tantum latere signatus, Principis hujus honores in memoriam revocat, ad quos ob ingentia sua merita evocatus erat. Primum quippe Philippus Sigismundus Præsul Osnabrugensis diœcesis Verdenſis mitram anno 1623. illi detulit. In spem deinde successionis primum à Clero ejusq; Antistite ad coadjutoriam dignitatem Archiepiscopatus Bremensis anno 1631 expetitus est, hinc Archiepiscopatum ipsum obitu Reverendissimi & Celsissimi Principis *Johannis Friderici* vacuum anno 1636. 9. Maji suscepit, eundemq; decem annorum spatio prudentissime gessit. Et quamvis partium studio, quo misere Germania dilacerabatur, circumspicte interim abstinerit, è publica tamen Orbis calamitate se extricare adeo non potuit, quin eidem involveretur armisq; vicinorum, patriæ suæ jugulo intentis, præter expectationem infestaretur. Et eam inprimis ob causam, quod patriæ jam labascenti suppetias ferre al-
TAB. XXV. laboraret Regiq; Patri, qui in Scaniâ copiis tunc præerat, vicariam in Cimbriâ operam præstaret.

Nº. 2. FRIDERICUS III. D. G. DAN. NORW. GOT. VAND. REX. DUX. SL. HOL. ST. DIT. COM. IN OLD. ET. DELM. *Imago Regis. 1648.*

A parte altera.

SEHT WIE DER FRIED. JEZ ZIERT DIE WELT, DA FRIEDRICH KROHN UND SCEPTER HELT. *Typus Pacis, dextrâ stellam tenentis, sinistrâ palmæ ramum, sub quo liber cum inscriptione. DAS HOHESTE GÜTH.*

Heroi invicto, qui mala patriæ confertim ingruentia animo forti averterat, fato ordinem turbante, insignia imperii & sceptrum Anno 1648. capeſſenti sic adversa numi inscriptione gratulatur, de cujus futuro imperio vaticinationes variæ hinc inde innotuerant. Fusiùs de his *Viti Bering. Nemor. Frid. 3. & Joh. Bræmer, in Conc. funebr. Frid. III.*

3. FRIDERICUS 3. D. GRA. DANIÆ. *Effigies Laureati Regis 1648.*

NOR. VAN. GOT. REX. *Thuribulum seu acerra thuris cum inscriptione: Tandem.*

Per plateas in coronatione Regis numi tales quadrati inter populum sparsi sunt anno 1648. d. 23. Novembris. Posticæ partis thuribulum (quod alii vasculum herbis oppletum esse volunt) verbo: Tandem, fausta & læta omnia portendente, insignitum est.

4. FRIDER. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Imago Regis item Laureati.*

DUX SLES. HOLSTOR. DITM. COM. OLD. & DELM. *Insignia regnorum integra.*

5. FRIDERICUS III. D. G. DANIÆ NORW. VANDALORUM GOTTHORUMQ; REX. *Effigies laureati Regis, infra: BLUM.*

Ab altera parte navis conspicitur.

Regis Lauricomi iconem pars antica numi exhibet, f. *Blumii* arte exquisitissimâ effectum, posterior verò navem adverso vento navigantem,

tem, cujus puppis verbum *TANDEM*, prospera quæq; indicans, sibi inscriptum monstrat. Numus est ex auro Guineensi cufus: Ut Regno enim opes nervosq; conciliaret Rex potentissimus anno 1653 subditis suis Helsingoræ, Bergis & Hafniæ in insulas Caribicas navigantibus mercibus pretiosis magnaq; auri vi anno 1655. inde in reditu onustis non saltem immunitates insignes impertitus est, sed & navigationes multas in regna Guineæ aurifera *Fetu & Congo* institui curavit, eò ferè modò quo naves in Ophir Salomon emiserat aurum apportaturas.

TAB. XXV. No. 6. FRIDERICUS III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Icon Regis coronati.*

DOMINUS PROVIDEBIT. 1653, *Insignia Regnorum.*

7. HAFNIA DANIÆ. *Typus Hafniæ.*

A parte alterâ.

CRONBURG. *Typus Castellî Croneburgensis & attrita propè illud Suecorum clasfis.*

Conspicitur hic in primo numi latere *Hafnia Dania*, sedes Regia, ingenio naturæ inter Oceanum utrumq; sita, & mercimoniis totius Orbis ac munimento inexpugnabili clara. Facies urbis anno 1658. a Suecis obsessæ hîc cernitur, prout pelago objecta littora & stationes carinis fidas complectitur, ubi naves ad defendenda littora contra Suecorum classem armatæ se nobis offerunt in occursum Batavæ classis, in Oresunda fortiter pugnantis, properantes. Ab altera numi parte conflictus navalis in freto Codano seu Oresundâ anno 1658 d. 29 Octobris spectatur, inter *Vrangeliûm* Suecorum terrâ mariq; Imperatorem & *Opdamum Wittiumq;* Batavorum Thalassiarchas, quorum ultimi classem subsidiariam urbi defendendæ feliciter attulerunt. Cecidere enim in cassum Suecorum ignes, quos explosis machinis ex littoris omni ambitu arciumq; utrinq; pinnis in Batavorum classem proicerant. Ex Suecorum interim 42 navibus armatis nonnullæ captæ sunt, aliæ submersæ, quædam in fugâ ad Insulam Hvenam & Coroniam Scaniæ vadis tumulisq; arenarum illisæ.

8. FRIDERICUS III. D. G. DANIÆ NORVEGIÆ. *Regis Icon.*

In adversa:

VANDALOR. GOTHOR. Q; REX. *Navis cum inscriptione : Tandem 1658.*

Numus duorum ducatorum, eodem fere caractere signatus, quo numisma perelegans, ordine in hac tabulâ quintum, nisi quod ventis secundis cum inscriptione *Tandem* hic navigetur. Dantur ejusdem typi numismata alia 1657 & 1666 cufa, ubi ventis quoq; faventibus naves ferri videntur. Numos alios ejusdem typi, sed magnitudinis disparis ex auro Guineensi jussu Regis Daniæ FRIDERICI III. efformatos nonnulli existimant, ut ostenderet, se ad clavum Imperii adversis ventis sedentem velut infestum ac procellosum in Republicâ æqvor, quantum licuit cursu obliqvato prius tentasse & prudentiâ insigni ingenioq; excelsa sic *Tandem* portum Monarchiæ tutissimum ventis faventibus attigisse.

9. SOLI DEO GLORIA. *Exerta è nube manus gladio aliam manum amputans, quæ coronam appetit supernè positam, cum adscriptione II. Feb :*

In

In postico:

DOMINUS PROVIDEBIT. *Nomen regium coronatum, infra lapis, cui inscriptum EBEN EZER.*

Manu gladium gestante Hollandiam repræsentari, quasi Hafniæ obsessæ Liberatricem, Dominus *Biçot* ait in tractatu quodam Gallico Amstelodami edito anno 1688. qvi *l' Histoire Metallique de la Republique d' Hollande* dicitur, sed quàm inconvenienter, ipsum numi emblemata abundè evincit. (1) Manus illa gladium gestans è nubibus exeritur. Nubes autem præsentia Divinæ symbolum existit Exod. XL. v. 34. 35. 1. Reg. VIII. v. 10. 11. Esai. VI. v. 4. (2) Additur *ἡμεῖς* **Soli DEO Gloria**, (3) Rupes seu Lapis auxilii, **Eben-Ezer** (cujus figura infernè in altero latere exprimitur) in memoriam auxilii Divini mirabilis contra Philistæos erectus fuit 1. Sam. VII. v. 9. 11. Ergò in numismate Dei solius auxilium significatur (4) Regium nomen coronatum, id est, tam persona quàm regnum FRIDERICI III. isto lapide nititur, qvi **Eben Ezer** dictus, ut significetur tam illam quàm hoc à periculis imminentibus non alio auxilio servatum esse quàm isto 1. Sam. VII. v. 11. memorato; *Usq; huc adjurvit nos Jehova* (5) Additur emblemati & **Eben Ezer** in eodem numi latere symbolum Regium, **Dominus Providebit**, ad denotandam Divi FRIDERICI III. in solo DEO fiduciam, quæ ipsum non fefellit, licet in summas ab hostibus redactum angustias: Planè quemadmodum in eodem loco, ubi positus à Samuele **Eben-Ezer** ob victoriam à Philistæis reportatam, antea à Philistæis iisdem prostrati victiq; fuerant Israelitæ 1. Sam. VI. v. 1. 2. (6) Ex emblematis ad rem significatam applicatione. Quamvis enim non immediatè hîc DEUS egerit adeoq; nec absurdum sit mediis seu instrumentis vel causis subordinatis effectum eundem adscribere, qvi causæ primæ præcipuè debetur, absurdum tamen est uni instrumento, scilicet Reipublicæ Belgicæ, in totum asserere, quòd per plura collateraliter effectum est, per intrepidus nempe Daniæ cives militesq;, qvi mente Regis Augustissimi igneâ, rebus intentâ, nunquam otiosâ, manu, vultu, voce inflammati & invicti extiterant.

TAB:
XXV.

No. 10. *Elephas irritatus, qvi sessorem suum dejiciens & proboscide capricornum indignabundus attollens, angvem stimulatorum ungulis contundit.*

A parte adversâ:

MAGNANIMIS, PRETIO QUOS VIS VEL SUSCITAT ASTUS,

JAM DEBELLATIS, UNDIQUE TUTUS ERO.

XIV. NOVEMB. M. DC. LIX.

Ex ærâ christianâ mensisq; die, numismati huic perquàm nitido suppositis, anno scilicet 1659 & die 14 Novembris, illustrem Danorum & Fœderatorum cum Svecisin Fioniâ conflictum hîc indigitari haud obscure colligimus. Explicuit quippe Fortuna hoc die Regi Daniæ *Friderico III.* quid de Suecorum injustè illatis armis censendum esset, dum inter octies mille, & quod excurrit, in acie Suecorum soli in conflictu hoc militiæ Præfecti, *Palatinus de Sultzbach* & *Steinbuckius*

superstites exstiterint. Meritò igitur in parte posteriori numismatis legitur :

Jam debellatis, undique tutus ero.

Nº. II. DOMINUS PROVIDEBIT. *Effigies Regis. E. P.*

Ab alterâ parte :

SPES MEA IN DEO. *Reginæ icon.*

TAB. XXVI. Numisma hoc symbolis Regis & Reginæ conspicuum est, quibus Numen Divinum, in quo spes illorum unica, mirandum in modum præstò fuit.

Nº. 12. FRIDERICUS III. DEI GRATIA DANIÆ. NORVEGIÆ. VANDALORUM. GOTTORUM. REX. *Throno Rex insidet, ornamentis illis, quæ Regalia dicuntur, instructus.*

DUX SLESVICI HOLSATIÆ. STORMARIÆ. & DITMARSIAE. COMES IN OLDENBURG & DELMENHORST. *Insignia Regnorum integra, Provinciarumq; ad ea pertinentium.*

Numisma hoc nitidum planè est & magnitudinis ponderisq; insignis, eoq; pretiosius, quò actus illustrior, in cujus celebritatem ac memoriam percussus est. Sic enim Regi Augustissimo, in throno seu folio Regio, in prima numi parte, sedenti homagium præstatur, quod ob nascendi sortem electione anno 1648 d. 6. Julii acceperat, absolute verò hæreditarium anno 1660. d. 19. Octobris consensu communi à subditis præstitum. Liberator Daniæ invictus hîc eminet, cui ob cives servatos diadema æternitatis & imperii absoluti meritò deberi visum: Quippe jam pridem Rex, nunc novus factus est imperii conditor, regnum alterum à nascendi sorte suffragiisq; hominum accipiens, alterum curis virtutibusq; excelsis ipse sibi impetrans.

13. FRIDERICUS III. DAN. & NORW. REX. ut &.
SOPHIA AMALIA DAN. & NORV. REGINA.

A dextro Regis latere : Celsitudo Regia,

CHRISTIANUS, hodie Rex Augustus, infra quem.

GEORGIUS PRINCEPS. *Augustæ sobolis in Britannia adhuc Conservator Magnus, qui Principi Annæ Eboricæ Anno 1683. d. 28. Julii matrimonio junctus est.*

A sinistro Regina latere :

PRINCIPES ANNA SOPHIA. & FRIDERICA AMALIA. *Quarum illa Anno 1666. d. 9. Octobr. Electoratûs Saxonici heredi Joh. Georgio, hac Duci Holsatorum Christiano Alberto Anno 1667. d. 24. Octobr. nupta.*

Ab infimâ numi parte :

PRINCIPES WILHELMINA ERNESTINA & ULDARICA ELEONORA. *Prior Electoratûs Palatini heredi Carolo Anno 1671 d. 20. Sept. posterior Carolo XI. Regi Suecorum Anno 1680. d. 8. Maji desponsata.*

In medio harum imaginum :

CUM IPSO ERO IN ANGUSTIA. ERUAM EUM & HONORE AFFICIAM EUM. 91. Psal. 15.

Postica

Postica numi pars hanc habet inscriptionem :

Post Amagriam vindicatam die 10 Octob. Ao: 1658. Hafniam liberatam ab hostili obsidione die 30. Octob. ejusd. anni, Assultu die 11. Febr. 1659. Fioniam recuperatam die 14. Nov. ejusdem anni. Pacem subiectis redditam die 27 Maji 1660. FRIDERICO TERTIO Daniae & Norv. Regi, Domuiq; Regiae, quod hæreditario & absoluto Monarchæ debetur, præstitum est homagium Hafniæ 19. Octob. A. ejusdem, elapsis à priori homagio annis 12. Mensib. 3. dieb. 13. In perpetuam rei memoriam.

Splendor serenissimæ familiæ regnatricis in antico numi latere conspicitur, quæ in obsidione Hafnienfi à Sveco undiqvaq; cincta & in angustias redacta erat, sed numinis Divini auxilio faucibus hostium erepta, fortunæq; procellis ac tempestatibus subducta. Gloriosissimus enim Regiæ familiæ Antesignanus masculo & obfirmato in rebus asperis & adversis animo, causæ æqvitati confusus est, & Deo Omnipotenti, qui pios protegit ac honore afficit. Hinc Dominus Zebaoth verè cum ipso fuit, adeò ut a miraculis vix recedat, quicquid de Rege hoc Augustissimo annalium monumentis posteritas inferat. In altera numismatis parte Victoriæ Regis variæ & gloriosæ leguntur. Primò Insula Amagria, Hafniæ penu & velut cella promptuaria, auspicio ejus & felicitate vindicatur. Quippe in Regis CAROLI copias, quæ pagos Amagriæ flammis involverant, Magnanimus Rex FRIDERICUS agmine expedito ruit, hostesq; feliciter fundit & fugat, quin imò Suecorum Regem CAROLUM, è prælio non sine periculo vitæ aufugientem, voce Martiæ, mente ignea insequitur, de quo ita in *Amagriæ vindicatâ* Borrichius pag. 509. *Delic. pœt. Dan. collect. Frid. Rostgaard:*

*Rex Regem inclamans inter nos dividat, inquit,
Ensis & arma reum juriq; faventior æther.*

Justæ vindictæ mandata mare FRIDERICI imperio assvetum ulteriùs peregit classe hostili in freto Codano d. 29 Octob. Anno 1658 per Batavos Fœderatos absorpta. Hinc CAROLUS fortunæ violentiæ se subducens obsidionem postridie solvit, sed translato ad dolos oppugnandi impetu, occultis mox artibus perniciem Hafniæ machinatus est, cujus oppugnationis exitus d. 11. Febr. anno 1659 spem & expectationem Suecorum elusit. Tandem in Insulâ Fioniâ Rex FRIDERICUS Ducum virtute & Fœderatorum auxilio Svecos ita aggreditur, ut inaudito ferè tæclis exemplo totum illorum exercitum vel prostraverit planè, vel ad deditionem impulerit. Exstinctis inde belli incendiis, anno 1660 d. 27. Maji pax exoptata Daniae affulsit. Hinc Regi Friderico amor civium homagium præstitit, ut Regnum Daniae, quod in tanto belli discrimine Rex denuò meritis ingentibus suum fecerat, per successiones jam pleniori majestate hæredes Regios comitetur. Numus est, quem

TAB: sumptibus suis Archiepiscopus Daniæ *Johannes Svaningius* in perpetu-
XXVI. am rei memoriam Regiæ Domui anno 1666. submisit obtulit.

No. 14. FRIDERICUS TERTIUS EX DOMO OLDENB. DANIÆ ET
NORVEG. REX ELECTITIUS OCTAVUS. HÆREDIT. PRI-
MUS. *Effigies Regis cum Symbolo: Dominus Providebit.*

In parte alterâ :

DANIÆ ET NORVEGIÆ REGES ELECTITII E DOMO OL-
DENBURGICA. *Icones & nomina Regum Daniæ & familiæ Oldenburgi-
cæ usq; ad Fridericum Tertium, in quorum medio hæc est inscriptio: Psal.*
112. v. 1. 2. Semen timentium DEum potens erit in
terrâ.

Faciem Regis serenam in primo numi latere hîc intueri licet, adje-
ctis verbis: **Dominus Providebit.** Providit quippe Deus, quòd se-
cundùm inscriptionem ejusdem lateris ex *Domo Oldenburgicâ Da-
niæ & Norvegiæ Rex electitius Octavus* evaderet, *hæreditarius* verò
primus, qui jure itidem Octavus fuisset. Etenim si annales nostros
revolvamus, veteris Regiæ stirpis succesores annis ferè bis mille
Regnis his potiti sunt, ut deficiente quandoq; masculâ prole, Re-
giam seriem fœminina continuaverit & successionem hoc pacto
impleverit: A quâ veteris Regiæ familiæ hæreditate nullo jure
excludi debuit *Christianus I.* Oldenburgicus, qui à Rege Daniæ, *Erico*
Glippingio, unâ cum antecessore suo Rege *Christophoro* Bavaro sex-
to cognationis gradu, sed proximè collateralis, distabat, adeò ut ad Re-
gem *Fridericum III* ejusq; posteros à primis regni moderatoribus suc-
cessio Imperii perpetua jure existeret. Fato tamen sic moderante, *Fri-
dericus III* ex electitiis Rex Octavus, in quo Majorum pietas & fortia fa-
cta velut compendio juncta erant, istam à Boreâ primus tandem me-
ritus est gloriam, ut in perpetuâ familiæ suæ successione in terris his
eminentiori modo radios Majestatis suæ diffunderet. Rectè igitur in
posticâ numi regium Davidis effatum percussum exstat :

Semen timentium DEum potens erit in terrâ.

15. FRIDERICUS III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies
Regis.*

In posticò :

AGGERSHAUS. *Typus castelli Aggershusii.*

Numus hic munimentum castri Aggershusiensis monstrat, quo in-
staurato, quemadmodum in posticâ numi facie apparet, Regni Nor-
vegiæ fines Rex prudentissimus firmiter munivit.

16. FRID. III. D. G. REX. DAN. NOR. VAN. GOT. *Imago Regis.*

TAB:
XXVI. DOMINUS PROVIDEBIT. 1662. *Insignia Regnorum.*

No. 17. FRIDERICUS III. D. G. REX DANIÆ & NORVEGIÆ. etc. Or-
namenta Regia seu Regalia.

DOMINUS PROVIDEBIT. 1663. *Nomen regium cum quatuor co-
ronis.*

In Latere antico Regis Augustissimi sacra conspiciuntur ornamenta, globus cum superimpositâ cruce, terrena Orbis hujus dominia, per quæ salutaris crucis doctrina disseminanda est, haud obscure designans: Sceptrum, quod celsam imperii potestatem & gladius, qui arduam Regii sceptri & diadematis protectionem denotat. Postica verò pars nomen Friderici coronatum quadrifariam exhibet.

TAB.
XXVII.

Nº. 18. DOMINUS PROVIDEBIT. *Regis icon.*

In adversâ :

A DOMINO REGNA. *Nomen regium coronatum & ornamenta regia laureata.*

Sicut Rex antica numi inscriptione singularem Dei providentiam confessus est, ita & posticâ regna & potestates eminentes, ab ipso Deo immediatè & proximè perfectas inq; Reges à vicis collatas esse docet, secundum effatum illud θεοπρωτων *summas potestates non esse nisi à DEO.*

19. FRIDERIC. III. D. G. DAN. NOR. *Regis effigies.*

VANDAL. GOTO. REX. 1665. *Leo Norvagicus.*

20. DOMINUS PROVIDEBIT. *Nomen Friderici Tertii coronatum.*

III MARCK DANSKE. 1665.

21. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NORV. *Effigies Regis.*

VANDALORUM GOTHORUM QVE REX 1666. *Coronâ sub quâ: Dominus Providebit.*

22. FRID. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Regis Icon.*

DOMINUS PROVIDEBIT. 1666. *Insignia Regnorum integra. G.K.*

23. FRID. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies Regis.*

DUX SLESV. HOLS. STORM. DITM. COM. IN OLD. & DEL. *Corona sub quâ: Dominus Providebit. 1666.*

24. FRIDRIC. 3. D. G. DAN. NOR. VA. GOT. REX. *Effigies Regis.*

DOMINUS PROVIDEBIT. *Fortuna globo insists inter ramos laureos. I.W. 1666.*

Ex Literis I. W. nomen Monetarii Tychopolitani Johannis Waltrek exprimentibus, & fortunâ inter lauri frondes existente numum hunc ex officinâ monetariâ Tychopoleos esse liquet, qui florecentis urbis Tychopolitanæ memoriam inculcat.

25. FRID. III. D. G. DAN. NOR. V. G. REX. *Icon Regis.*

DUX. SL. HO. STO. DIT. CO. OL. DEL. *Insignia regnorum integra. G. K. 1667.*

26. FRID. III. D. G. DAN. NOR. V. G. REX. *Regis effigies.*

DOMINUS PROVIDEBIT. *Corona sub quâ: XVIII. M. 1668. G. K.*

27. FRID. III. D. G. REX. DANIE. *Regis Effigies.*

NOR.

NOR. VAN. GOT. 1670. *Nomen Regium coronatum octies in postico numi latere effictum.*

TAB. XXVII. Numus est quem raritas & artificis industria inprimis commendant, cum ejusdem typi pauciores saltem reperiantur.

28. *Effigies Regis corollæ inserta cum tribus Leonibus, supernè illustre illud tetragramma יהוה, Regis caput irradians.*

Ab alterâ parte.

Optimo Regi FRIDERICO III. Daniæ Norvegiæq;
D. D. O. M. Exercitum felicem, Populum fidelem &
annos de nostris. *In superiore hujus lateris parte Leo Norvagicus conspicitur, in inferiore elephas turritus. G. K.*

29. Dominus Providebit. *Litera prima nominis Regii cum coronâ.*

Ab altera parte nihil impressum conspicitur.

Arte singulari numisma hoc, quod pondus saltem decimæ sextæ partis ducati aurei æquat, efformatum, & affabrè adeò aurum hîc extensum & percussum est, ut aquis supernatet. Nomen itaq; inde sortitum est Svømming i. e. numus natans.

30. *Numus quadratus, in quo Regis lauricomi icon cernitur sine ulla inscriptione, ex postico latere rarus.*

31. MANET ULTIMA COELO. *Nomen Friderici Tertii cum tribus coronis & reliquis regalibus. In angulis insignia Regnorum conspiciuntur.*

In reversâ.

DAN. NOR. VAN. GOT. REX. Pyramis cum inscriptione: ANIMÆ ÆTERNÆ. FRIDER. III. OPTIM. PRINCIP. *In lateribus numi.*
Natus 18 Marti. 1609. Coronatus 23 Novemb: 1648.
Obiit 9. Febr. 1670. Regnavit annos 22. *Leo & Sol occidens.*
Numus est quadratus.

Numisma cineribus Sacratissimi Regis, Divi Friderici III. consecratum. Anticum ejus latus Septentrionalis regiminis diademata & ornamenta in terrâ exhibet floremq; gloriæ mundanæ *ἐνθα*; In polo verò coronam, quâ nomen Friderici III. decoratum est, quæ Ultima cœlo manet: Ex adversâ parte pyramidem in sepulchro leonis nostri Septentrionalis. Animæ æternæ Divi Friderici III. Optimi Principis.

23. FRID³ D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. Q. REX. *Effigies Regis. In lateribus hac leguntur:*

Natus 18. Mart. 1609. Coro. 23. Nov. 1648.

Obiit 9. Febr. 1670. Regn. annos. 22.

In postico:

Pyramis cum inscriptione: Memoriae Æter. Optimi Princip. Leo & sol occidens. In lateribus hac leguntur: Vict. Naval.
29 Oct.

29 Oct. 1658. Metr. defens. 11. Feb. 1659. Fion. Re-
cep. 14. Nov. 1659. Emin. Impe. Obl. 27. Oct. 1660.

Exsequialis numus est quadratus, qui parte unâ Divi *Friderici III.* faciem exhibet & in illâ Augustæ originis indicem dignamq; imperio speciem. Pyramis ex adverso latere egregium illud trophæum: *memoriæ æternæ optimi Principis*, in mausoléo monstrat: Si quadrati hujus numismatis angulos inspiciamus, quanta quæso victoriarum vestigia! Hic *Batarorum*, pro instaurandâ fortunâ Hafniæ obsessæ *victoriam* legimus & fortitudinem summam: Illic *Fioniam* suos ita debellasse hostes, ut, raro in annalibus exemplo, ex integrâ hostium acie gemini tantum Duces servarentur: Alibi *Daniæ Metropolim* masculè se defendentem, & vix dimidia nocte oppugnatam de exercitu toto hostili triumphantem. Singula hæc quemadmodum & plura alia Victorem tantum in Augusto illo Majestatis folio ita tandem collocarunt, ut *Eminentia Imperii*, d. 27. Octobris Anno 1660 humillimè

TAB. oblata per Orbem universum lauros, ad oreas, æternitatem sibi com-
XXVII. paraverit.

Nº. 33. *Arx Amalienburg cum horto, in medio ejus urna*. Infra ad oram numi: XX. FEBR: M. DC. LXXXV.

Ab altera parte:

SOPHIÆ AMALIÆ DA. NOR. VA. GOT. REGI. CINERIBUS
CHRISTIANISSIMIS SACRUM. XXVI. MART. O. B. *Insignia Daniæ & Luneburgi. I. V.*

Numus hic mortem Reginæ omni laude cumulatisimæ repræsentat, quæ ex celsissimâ Guelforum gente oriunda, filia Georgii Ducis Luneburgo-Cellensis ex Anna Eleonorâ Hasfiacâ 1628 nata est FRIDERICO TERTIO Regi Daniæ, Annò 1643 d. 1. Octobris nupta, & Anno 1685 d. XX Februarii mortua, cujus exsequiæ d. 26. Martii ejusdem anni Hafniæ celebratæ sunt.

TAB.
XXVIII

CHRISTIANI QVINTI.

Nº. 1. CHRISTIANUS V. D. G. REX. DAN. NORV. VAND. GOTH.
DUX SLESV: HOLS: STORM. & DITM: COMES OLD. & DELM:
Effigies Regis instar Equitis cataphracti.

PIETATE & JUSTITIA. 1670.

Numus est magnitudinis insignis.

2. *Nomen Regium cum novem cordibus.*

Ab altera parte:

Crux cum ornamentis Regiis sive Regalibus regnorumq; insignibus.

Numus triangularis tempore unctionis Regiæ in publicum ejectus:

3. *Rex folio Regio, ad cujus pedes trini Daniæ Leones provoluti, insidens inter duas columnas Regis nomine insignitas.*

A postica:

VII. ex Domo Oldenb. Dan. & Norveg. Reges Electitii, circa quam inscriptionem effigies & nomen uniuscujusq; è Domo Oldenburgicâ Daniæ Norvegiæq; Regis à Christiano Primo usq; ad Fridericum Tertium conspicitur, cujus angustæ facies supremo loco eminet cum Inscriptione

TAB. ne circa caput: E DOMO OLDENB. DAN. NORV REX ELECT: XXVIII. VIII. HÆREDIT. I. FRIDERIC: III.

Nº. 4. CHRISTIANUS V. DEI GRATIA. DANIÆ. NORVEGIÆ VANDALORUM GOTTORUM REX. Rex solio Regali ex unicornum marini cornibus, olim auri pretium superantibus, efformato insidens, cum Regalibus signis. Ad basin solii Regii tres Leones, qui magnitudine insignes, ex argento fusi sunt, quos à primo Daniæ Rege Dan scuto Regio insertos Swaning. Chronol. Dan. pag. 33. refert, tria illa Balthici maris ostia, quibus Monarcha noster imperat, indigittantes.

DUX SLESV. HOLSATIÆ, STORMARIÆ, DITHMARSIAE, COMES OLDENBURGI DELMENHORSTÆ. Integra Regnorum, & ad ea pertinentium Provinciarum insignia.

Numus hic simul cum proximè antecedente unctionem Regis nostri Augustissimi in Templo arcis Regiæ Fridericoburgensis anno 1671 d. 7. Junii, magno Septentrionis gaudio & faustis omnium acclamationibus peractam indicat. Numus elegans est & oppidò pretiosus, pondere unciarum decem cum dimidiâ.


5. PIETATE & JUSTITIA. Imago Regiæ.

Latus alterum Navem exhibet, in cujus puppi leo bipennifer.

Numus fortè in memoriam illius navis bellicæ cufus.

6. Numus quadratus, à parte alterâ Imaginem Regis in corollâ tetragrammate divino irradiatam ostentans, cum 3. Leonibus novem infra se corda habentibus.


Parte alterâ:

TAB. XXIX. Elephas turritus, cum Nomine Regis 

Nº. 7. JUSTITIA & PIETAS REGNORUM ROBORA FIRMAT. Effigies Augusti. Unctus 1671.

A parte alterâ:

Nomen Regium triplici inter se nodò innexum.

8.  DA. NOR. VA. GOQ; REX.

A parte alterâ:

Elephas cum Turri & insignibus Daniæ. 1673.

9. Nomen Regium nodo triplici innexum cum sex Coronis.

Facies Augusti, cum inscriptione D. G. REX. DAN. NOR. VAN. GOT. 1673.

10. CHRISTIAN. 5. D. G. REX. Imago Regis cataphracti.

DAN. NOR. VAN. GOTTOQ; 1673. Leo coronatus cum bipenni.

11. CHRISTIAN. V. D. G. REX. DA. NO. V. G. Effigies Equestrantis Regis.
Elephas

A parte altera :

Elephas cum Turri, cui insculptum nomen Regium & in dorsuali Leo
 TAB. cum bipenni 1673.

XXIX.
 N^o. 12. AUXILIUM ET TUTELA. *Fœmina ad rupem catenis alligata, quam*
vir armatus alisq; instructus in aëre draconem fugando tuctur. Infrà :
 OPTIMO REGI CHRISTIANO V.

In postico latere :

SECURITAS ET SALUS PUBLICA. *Mulier statuæ innitens sinistrâ*
Cornucopiæ, dextra ramum oleæ tenens, sub qua :

CIMBRIA RENASCENS. Infrà, DANORUM STATORI ET CON-
 SERVATORI.

13. Regis & Reginae imagines.

A postica parte :

Rex extra Wisnariam obsessam cum Turmis equitans.

14. VIRTUS REPULSÆ NESCIA. *Wisnaria cum castello Balenâ.*

In postico.

PULCHRUM ULCISCIER AVOS. *Wisnaria lugens sub spoliis. In-*
fra ad oram numi: WISMARIA EXPUGNATA 13. DÉCEMBRIS.
 1675.

Numus hic Wisnariam à Danis expugnatam repræsentat, urbem
 Svecorum in tractu Mechlenburgensi munitissimam, quæ loci fidu-
 cia paludibus interscissi, mœnium robore, militum fortitudine, præ-
 sidiorum & annonæ abundantia superbiens diu & refractaria, capto
 prius à nostris munimento Damgarto, & Castello Balæna dicto, quod
 urbi & portui propugnaculum præbuerat, Anno 1675 d. 13. De-
 cembr: in potestatem Augusti nostri redacta est.

15. *Effigies Augusti militaribus armis undequaq; cincti.*

AD DOMINUM PATRIAMQVE REDIT.

Agnus Amalonicus, seu insigne Gothlandiæ, 1 Maj: Anno 1676.

Agnus Vexillum gestans Gothlandiam indicat, maris Balthici Insu-
 lam littori Svecico obtensam, & faxis asseribusq; inprimis notam,
 quam anno 1676 mense Majo, occupata prius metropoli Wisby &
 circumfuso littoribus terrore per classem Daniæ victricem, Archita-
 lassus Nicolaus Julius Svecis eripuit.

16. *Columna cum Inscriptione:* CHRIST: V. P. AUG: FELI. OB VEN-
 NERSB: SVEC: CAPT. AB ULDAR: FRI: GULDENLEV. XXVI.
 JUN. M. DC. LXXVI.

In adversa :

HIC TRANSIIT INVIA VIRTUS. *Typus Vennersburgi.*

Numus hic urbem Sueciæ munitissimam Vennersborg à magno
 illo Herœ Uldarico Friderico Guldenlöv, Pro-Rege Norvegiæ anno
 1676. d. 26. Jun. Svecis ereptam indicat.


17. HELSINGBURG. *Typus Arcis.*

ARBITRIUM RECUPER. *Navis inter duas Columnas, quibus inscriptum nomen Regium Christiani Quinti.*

Numo hoc expugnatio arcis munitissimæ Helsingoburgi in Scania exhibetur, quæ anno 1676 d. 4. Jul. Svecis ab Augusto nostro tri-
dui saltem spatio erepta, postea anni ejusdem mense Decembri Svecis iterum cessit, tandemq; varium Martem & fortunæ volubilis vi-
ces experta anno 1678 d. 27. Junii in Danorum rursus potestatem redacta est. Per statuas vexillis insignitas, quas navigium transit, O-
resunda, seu fretum Codanum indigitatur, Coronæburgo Selandiæ & Helsingoburgo Scaniæ utrinq; interceptum. Arbitrium enim
maris Balthici ex utroq; littore sic securius recuperatum fuisse nu-
mus indicat.

TAB.
XXX.

.הור.

Nº. 18. Numinis Auspiciis Felici sub Regimine Serenissimi
& Potentissimi Princi. ac Domini, Domini , REGIS
Daniæ, Norvegiæ, Vandalorum. Goth: DUCIS Scles.
Holsat. Storm: & Ditmar. COMITIS in Oldenburg
& Delmenhorst. TER Hostili Classe I. Sub Ölandiâ.
II. Propè Langelandiam. III. In sinu juxta Coagium
profligata & undecim Primi Ordinis navibus bellicis
cum omni apparatu interceptis CORONA HÆC
COMPARATA EST.

A sinistrâ parte:

Regii nominis exerta è nube manus apparet, cum supra script: DIES
SALUTIS.

A dextrâ:

*Octo pueri exsultantes cum sertis & corollis letitiæq; signis aliis, unâ cum
adscriptione:* DICENT POSTERIS.

*Altera Numi facies instructas apparatu bellico naves dimicantes summo
artificio representat, præsertim naves Christianus Quintus & Mars Sve-
ciæ dictas, cum suprâ scripto:*

SIC CODANI TURBAS CONCILIASSE JUVAT.

I JULII ANNO 1677.

Numus hic aureus magnitudine & elegantia inter numismata om-
nia Europæa maximè conspicuus, pondere Unciarum octodecim,
partas tribus præliis navalibus victorias præ se fert, quas totus extollit
Orbis & sera posteritas commemorabit. In prælio primo propè Ö-
landiam Anno 1676. d. 1. Jun: cum classe Svecorum navium qua-
draginta à Creutzio Architalassoeducta Trompius Batavus, qui clas-
sem suam nostræ junxerat, & maris Danici Præfectus Nicolaus Julius
eâ fortitudine conflixerunt, ut navis prætorialia Svecorum, Coronæ no-
mine insignita & 140 tormentis bellicis instructa, simul cum Archita-
lasso Creutzio & conferta militum manu, incensa perierit; Altera mag-
nitudine proxima, Ensis regni appellata & tormentis 92 onusta simul
cum Præfecto maris Ugola, qui nostros fortiter primum sustinuerat
impe-

impetus, flammam conceperit, & octo alia, magnitudinis haud spernendæ, vel captæ vel tumultis arenarum illis fuerint. Reliquæ, per fluctuum incerta sparsæ Stocholmiam cum trepidatione reversæ sunt suisq; metum nobis præmium virtutis victoriam reliquerunt. In pugna secundâ propè *Langelandiam* Anno 1677 mense Junio haud meliorem experta est fortunam Svecorum classis, quam Architalassus *Seeblad* eduxerat. Eo quippe fervore cum à claustris Gottenburgicis per mare Balthicum iter tentaret, à Præfecto maris Danici *Nicolao Julio* excepta est, ut navis prætoria simul cum Architalasso *Seeblad* & quinque aliis molis vastæ navigiis bellicis, præter minores alias, nobis præda extiterint. Conflictus tertius in sinu Codano seu mari Balthico, Annæ ejusdem mense Julio, fortunam quoque Regis nostri Augustissimi testatur & laudes ævo omni perennaturas ebuccinat. Classis quippe Svecica, licet navium numero nostræ multò superior, ita ab Architalasso Daniæ *Nicolao Julio* diripi, atteri, vastari visa est, ut, sine unicæ nostræ in pugna jacturâ, undecim naves bellicas mole sua turribus castellisq; maris simillimas, nostrorum fortitudine captas amiserint, tres alias magnitudinis insignis, flammis combustas, minores innumeras, quæ manu militum, catapultis, parmis, verutis, victu & commeatu onustæ, vel captas vel incensas. Tot ergo partæ nobis in Oceano victoriæ, quot prælia extiterunt, tantæ à Monarchâ nostro invictissimo res mari gestæ, ut à Tullio ipso vel Pericle si redivivi essent, ab Europâ universâ laudibus dignis extolli haud possent.

TAB. XXX. No. 19. CHRISTIANUS V. REX. DANIAE NORVEGIAE. *Imago Regia.*

A posticâ facie: Classes eadem dimicantes.

20. *Icon Augusti absq; inscriptione.*

In adversa parte:

Navalium armorum singularis congeries.

TAB. XXXI. Numus est de torqve aureâ pendulus à Rege nostro rei militaris Præfectis clementissimè oblati, qui in prælio navali strenuè se gesserant.

No. 21. DN. NICOL: JUEL. EQ. R. D. ARCHITAL. *Effigies Architalassi.*

In postico:

PRÆLIUM INTER CLASSES CHRISTIAN: V. ET CAR. XI.
1. JUL: M. DC. LXXVII. DN. NICOL: JUEL. ET. HENR. HORN.
DUC. *Typus prælii inter Classes, Danicam & Svecicam.*

II. 22. FR. GULDENL. D. C. L. PROR. NO. MARSCH. *Effigies Illustrissimi Proregis.*

Typus Castellî Marstrand in Norvegiâ cum Inscriptione: EROBRUNG VON MAERSTRAND. 1677.

Numus hic oppugnationem urbis Norvegiæ Marstrand, in Insulâ nominis ejusdem sitæ, designat, cujus arcem munitissimam, cinctu rupium ferè inaccessam Pro-Rex Norvegiæ Guldenlovius, consilio & impetu pari rem gerere edoctus, Anno 1677 d. 23 Julii Svecis eripuit.

23. *Nomen Regium Christiani Quinti nodo triplici innexum, tribus coronis, civica navali & vallari, exornatum.*

Ex parte averſa :

QVOT TUA REX INGENS PENSABUNT FACTA CORONÆ.
 TAB. M. DC. LXXVII. in Corolla—
 XXXI.

Nº. 24. *Figura muliebris ſiniſtra ſcutum tenens cum inſignibus Daniæ & Norvegiæ, dextrâ Pyramidem indigitans, cum Inſcriptione: RUGIA RECE-PTA XIII. SEPT. M DC LXXVIII.*

In poſtico :

VOLITABIT FAMA PER ORBEM. *Aquila volans alis expansis, & ungulis, ſcutum tenens cui inſculpti characteres nominis Regii Auguſti noſtri & Electoris Brandenburgici.*

Numuſ hic victoriam Auguſti noſtri indicat, qva anno 1678 d. 12 Sept. Rugiam Inſulam maris Balthici, littoribus Pomeraniæ vicinam imperio Daniæ, cui olim ſubjecta fuit, iterum adjecit. Anno 1677. d. 7. Sept: primò à noſtris expugnata, poſtea anno 1678 d. 7. Januar. in Svecorum poteſtatem redacta, tandemq; anni ejusdem die 23. Septembr: fortitudine Danorum, qvi Brandenburgicis juncti, rurfus ſubjugata eſt, & tanta quidem Svecorum ſtrage, ut Dux O. W. Königsmarch cum exigua ſibi relicta militum manu Straſfundam profuſus ex periculo vix evaſerit.

25. NON EST MAJORIBUS IMPAR. *Obeliſcus ex uno latere figuris Hieroglyphicis refertus, expeditiones & victorias Auguſtiſſimi Regis noſtri deſignantibus, quas terra mariq; habuit; Ex alterò verò votum literis Runicis expreſſum: Gud bevare Kongen/ i. e. Deus ſoſpitem ſervet Regem! In ſummitate apicis nomen Regium—.*

In poſtico :

Figura ſolis cum radiis his nominibus inſignitis: WISMAR, JEMTERLAND, GOTHLAND, CARLSBURG, CHRISTIANSTAD, MARSTRAND, LANSCRON, VENNERSBURG, Circa hæc. VELOX IRE VIAM, ULTERIUS. 1677.

Numuſ hic regiones urbeſq; omnes à Rege noſtro Potentiſſimo Svecis ereptas ab anno 1675 ad annum 1677 velut compendio repræſentat & fortitudinis Regiæ documenta, victorias & trophæa, ſtatuas & obeliſcos ſeræ poſteritati exhibet. Toti enim terrarum Orbi notum, Auguſtum noſtrum non eſſe Majoribus imparem, qvi velut ſalutare ſidus & patriæ noſtræ ſol VELOX victoriæ didicit ULTERIUS IRE VIAM.

26. CHRISTIAN. V. D. G. REX. DAN. *Effigies Auguſti.*

FRIDERICKSBERG. I. GVINE. *Typus Caſtelli. anno 1682. G. S. Ex Auro Gvineenſi Hafniam ex caſtello Fridericksberg allato.*

27. Ertholmia ante Piſcatorum Famula, nunc Arbitra Codani Maris, ante inhospita ſcopulis, abrupta cautibus, Nunc Anno M. DC. LXXXIV. auſu plusquam Herculeo CHRISTIANI QVINTI Auguſt. Daniæ Norvegiæq;

vegiæq; Monarchæ, tutela Balthis, asylum negotian-
tium, Regnorum gloria, ex castello faxeo Arcet
hostilia, amicos placidè receptat, post hac CHRIS-
TIANSSÖE.

A parte altera:

Typus Castellî, infra quem:

MEDIIS JAM PORTUS IN UNDIS: *supra eundem:*

DEFENDIT ET AUGET. *Circa numi oram extremam:*

Flectit ad obsequium cautes & pectora flectit.

Numus elegans & magnitudine insignis est, cusus in memoriam
castelli tutissimi Christianssö in insulâ maris Balthis ejusdem nominis ad
Borringiam, antea Ertholmia dutâ, exstructi, cujus primum Lapidem
nomine & jussu Regis Dn. *Christophorus Sehested* Reg. Majestatis Con-
siliarius Intimus submisit posuit. Castellum inter præsidia Balthis
munitissimum est, quod inscriptionis veritate se tuetur, ex quo Au-
gustus noster potentissimus Dominium maris Balthis sibi vindicans
hostes quoscunq; arcet & amicos placidè receptat.

TAB:

XXXII

Nº. 28. NEC VI NEC METU. *Obeliscus, cui inscriptum nomen Regium:*

HAFNIA DANIÆ. *Typus Urbis.*

29. CHRISTIANUS V. D. G. REX DANIÆ NORV. *Imago Regia.*

Ab alterâ parte:

Integra Regnorum, & pendentium ab iis Provinciarum Insignia.

30. Rex Cataphractus cum bacillo Imperatorio.

A parte alterâ:

Nomen Regium triplici nodo innexum. D. G. DAN. NOR. REX.

31. MAGNUS INSTAURATOR PATRIÆ. *Effigies Augusti.*

LUX SEPTIMA REDDITUR ARÆ. OCTAVAM SIDERA SPON-
DENT. *Ara cum sex Candelis, cui septima imponitur, imminet verò octa-
va, velut jam jam imponenda.*

32. ANNIVER. SACRA CHRISTIA. V. PI. AUG: P. P. ANN. COMP.
XXXIX. XV. APRIL. M. DC. LXXXV.

A parte alterâ:

TALE JUBAR. TOT ET ANNOS. *Typus solis super Elephantem
turritum, cui insculptum Nomen Regium cum Inscriptione: VOT. Infrâ. V.
F. G. L. CON. Ad extremam numi oram:*

TRIBUS IMPERII LUSTRIS EXACTIS.

Literæ U. F. G. L. CON. numo hoc Regi nostro
anniversaria sacra à Pro-rege Norvegiæ, Uldarico
Friderico Guldenlovio die Regis natali facta indicant.

33. ADVENT. AUGUST: *Leo Norvagicus cum scuto, cui inscriptum.*


CONSERVAT. CHRIST. V. M DC LXXXV.

Ara

Ara cum 15 inflammatis cordibus, & inscriptione :

REGIS ET OMNIA REGI. V. F. G. L. P. i. e. *Uldarico Friderico Guldenlovio Prorege.*

Numus hic quemadmodum & septem proximè sequentes, perlustratam anno 1685 à Rege nostro Serenissimo Norvegiam indicat. Per *Dora & Fila* montium tractus longissimi in Norvegiâ indigitantur, incolis *Douresfield & Filcfield*/quorum clivosa & prærupta juga, à nullo antea Rege calcata, aditu difficillimo ipsos Alpes Italiæ & Apenninos vincunt. In memoriam rei à *Johanne Wibe*, summo tum temporis excubiarum Præfecto, in boreali Norvegiæ tractu, vulgò *Nordenfields*/erecta est Pyramis lapidea in monte *Douresfield*/cujus hæc est inscriptio.

Tab. XXXII.
Dum 19 Jun. Anno 1685. reiste  *osver Douresfield*. Apex pyramidis coronam gestat. Utrinque in lateribus insignia Norvegiæ conspiciuntur. Brevisimo autem temporis spatio, quo Norvegiam universam perlustravit, nives montium, inaccessas aliis, & prærupta cautum ausu plusquam Herculeo supergressus, & fodinas metallicas, silvas saltusque regionis, urbes, castella, tractus limitesque provinciarum oculo sagacissimo contemplatus est, milliaria Germanica terrâ marique 606. celeritate incredibili, confecta sunt.

Nº. 34. CHRISTIANO V. P. AUG. P. P. NORVEGIAM LUSTRANTI, M. DC. LXXXV.

In postico:

AUGET PRÆSENTIA FAMAM. *Figura muliebris galeata cum insigni Norvegiæ.*

35. SALVO CHRISTIANO V. NORVEGIA FELIX. M. DC. LXXXV.

A parte alterâ:

Figura solis cum inscriptione :


LUSTRAT & ILLUSTRAT, DAT VIRES, MEMBRA FOVETQUE

36. C. V. R. D. N. V. G. Q; *Effigies Regis equitantis.*

TERRA MARIQ; 1685. U. F. G. *NAVIS.*

37. *Tria corda cum Nomine Regio & utriusque Regni insignibus.*

A parte alterâ:

DORA & FILA  LUSTRAVIT. *Figura memorata nuper rupis, cui insculptus leo cum bipenni.* M. DC. LXXXV. U. F. G.

38. CHRISTIAN' V. NORVEGIAM ILLUSTRAV. ANNO M. DC. LXXXV. U. F. G.

A parte alterâ:

Tria corda cum Coronis, quæ Nomen Regum & Insignia Regnorum ostendant.

39. C. V. R. D. N. V. G. *Rex Cataphractus.*

IN MEMORIAM *Leo cum bipenni 1685.*

40. NORVEGIA LUSTRATA A CHRISTIANO V. P. AUG. P. P. M. DC. LXXXV.

A parte alterâ:

TERRAQ; MARIQ;

XXXII.

No. 41. *Character Nominis Regii in fasciâ Ordinis Elephantini, quam leo bipennis ungulis tenet, cum inscriptione : DAN. NORW. REX.*

In parte adversa:

LABORANTEM CORROBORAT. *Cruce Dannebrogica.*

42. IN. GRATI. RECEP. *Insignia Hamburgi cum folio urticæ, quod indubitatum in numis hujus urbis antiquis signum est Imperii Holsatici, sub quibus: M. DC. LXXXVI.*

Ex alterâ parte:

Octodecim literæ P, quæ ita explicantur:

Propter Preces Plurium Principum Pacem Petentium,
Petulantibus, Pænam Præpetem Pristinæ Pervicacita-
tis Paventibus, Pius Pater Patriæ Præsens Protinus
Pepercit.

Typus Urbis Hamburgensis obsessæ, quæ sic in gratiam recepta.

43. VIVAT CHRIST: V. ARB. MA. BAL. *Neptunus cum tridente, Delphino insidens Siremibus comitatus.*

In postico:

ADVENT. AUGUST. M. DC. LXXXVII.

Numus hic Regis nostri Augustissimi iter à freto viridi vulgò *Grensfund* / *Falstria Monæq;* interjecto, die 6. Maji anno 1687 in Insulam maris Balthici *Borringiam* indigitat, quam die septimo ejusdem mensis intravit. Hinc die 10. Maji vela solvens, ad Insulam *Ertholmiam*, in memoriam Regii Nominis *Christiansfœ* nunc dictam, ut munimentum ejus firmissimum lustraret, die 11 Maji horâ matutinâ 3 pervenit, quâ relictâ, pelagi minas ventorumq; rabiem expertus, Hafniam die 19. Maji feliciter attigit optimus ille *Maris Balthici Arbiter*, cujus

TAB.

XXXIII.

No. 44. CHRISTIANUS V. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Regis icon.*

In postico:

CHRISTIANSBURG IN GVINEA anno. 1688. *Typus Castelli. Ad numi oram extremam.*

PIETATE ET JUSTITIA.

Ex Auro Guineensi Hafniam commerciis apportato.

45. CHRISTIANA CHAROLOTA. CHRISTIANI V. ET CHAROLOTÆ AMALIÆ FILIA. *Dania Lugens subcupressô: Infrâ ad oram.*
OBIIT. XIV. AUGUS. M. DC. LXXXIX.

In Adversa:

ÆTERNÆ MEMORIÆ. *Urna sepulchralis super columnam.*

46. A CHRISTIANO V. MISSUM WILHELMO III AUXILIUM VII
M. MILITUM. M. DC. LXXXIX.

Ab altero latere

Classis velificans.

O

Numis.

Numisma hoc Daniæ copias auxiliatrices, quibus Dux Wirtembergicus Dn. *Ferdinandus Wilhelmus* præest, ex Cimbricâ Chersoneso die 8. & 9. Novembris anno 1689 ad Anglorum hostes ex Hyberniam TAB. propulsandos trajectas indigitat, quarum fortia facta Orbi jam satis XXXIII nota.

Nº. 47. CHRISTIANUS V. D. G. REX. DAN. NOR. VAN. GOT. *Effigies Regis. Ad oram: Bart. Meier.*

Ab alterâ numi facie:

CORONEBURGUM CORONATUM. *Typus coronæburgi perquam exactus, Ad oram extremam:*

TERRAQVE MARIQVE TUETUR.

Munimentum castri Coronæburgi, quod superbis mœnium jam eminens pinnis, quorum Lapidem primum Rex Gloriosissimus *Fridericus II* anno 1574 posuit, sic Oresundam seu fretum Codani maris, frequentiam navigantium & vectigali auro fecundum, terraq; mariq; tuetur, anno 1691 à Rege nostro Potentissimo *Christiano V.* munimentis firmioribus, quæ terræ pelagoq; assidet, illi additis. Merito igitur propugnaculis vallisque jam amplius extensis Coronæburgum Coronatum dicitur, quod secundum inscriptionem numi sequentis & claudere & recludere valet. Arcem hanc inter Europæ celeberrimas & magnificentissimas *Hadrianus Romanus in Theatro Urbium* jam dudum numeravit.


48. CORONEBURGUM CORONATUM. *Typus castelli ejusdem.*

In postico numi:

ET CLAUDIT ET RECLUDIT. *Clavis ad utramq; manum parata.*

Ad oram extremam:

TERRAQVE MARIQVE TUETUR.

49. AETERNUM NITEANT ARCTOI SIDERIS ASTRA. *Stella coruscans, in cujus medio , in radiis verò quinque grandioribus stellæ quinque, Regia Proles nomina.*

In adversa:

CHRISTIANO QUINTO, tori lustro Quinto, ætatis novies Quinto, stellâ Quinque partitâ felici Aprilis decimo Quinto fidelis & Quinquaginta Quinque annorum subditus anniversaria fau. vovet.

Sunt anniversaria sacra Regi nostro clementissimo ætatis anno quadragesimo Quinto ipsius die natali pie peracta à Pro-Rege Norvegiæ fidelissimo V. F. *Guldenlöw.*

50. RELEVATA. *Hybernia victoriolam manu dextrâ, sinistrâ verò trigonum suum tenens. Sub quâ 1691. Ant. Meibus. F.*

Ab alterâ parte:

Palma cum duobus scutis appensis, in priori: DANORUM FORTIBUS AUSIS, in posteriori: VIRIBUS VNITIS.

Sic

TAB: Sic enim Hybernia suam relevavit citharam.

XXXIII

Nº. 51. CHRISTIANUS V. D. G. REX DAN. NOR. VAN. GOT. *Icon Regis*
PIETATE ET JUSTITIA. *Insignia Regnorum integra.* 1691. C. W.

52. CHRISTIANUS V. D. G. REX. DAN. ET NORV. *Icon Regis.*
IN PACE OMNIS SALUS. *Pax globo insistentis dextrâ ramum oleæ,*
sinistrâ cornucopiæ tenens, navigiis sub ortu solis praternavigantibus.

53. *Nomen Regium bifariam sub coronâ.*

D. G. REX. DA. NO. V. G. *Regnorum insignia*—. 1691. C. W.

54. CHRISTIANUS V. D. G. REX. DAN. NOR. VAN. GOT. *Regis*
effigies. Bart. Meier.

In postico:

Navale regium vallis præmunitum castellisq; istis maritimis bene instru-
tum, supra quod, in aere apparent nubes & ignis statua cum subscripto:
HIS DUCIBUS EXOD. XIV. *Infra ad oram: NEC IRRITANTES*
NEC IRRITANDÆ. Sunt moenia lignea, quibus Oceani illa parte Por-
tuam tuetur sollicitudo Augusti nostri Patriamq; universam undiqua-
que defendit.

Ad numi oram extremam:

Sic stant conspicua regali in sede carina,
Et bene muniti castella natantia regni. 1692.

His certè ducibus classis hæc nec irritans nec irritanda,
velut moenibus vallisq; 1692 cincta, ab omni violentiâ secura est.

55. CHRIST: V. D. G. DAN. NO. V. G. REX. *Icon Regis laureati.*
Meibus. F.

PIETATE ET JUSTITIA. M. DC. XCII. *Triangulum nomine Di-*
vino coruscans & circumquaq; nomen regium sextupliciter apprens.

56. *Iconcula Regis.*

Ex latere postico:

Dania & Norvegia sacrificantes ad altare, cui insculptum: VOTA
REGNORUM & scuta Dania & Norvegia. Supra vota: DE NO-
STRIS DET DEUS ANNOS. Ad oram infrâ: XV. APRILIS. 1695.

In natalem Regis percussus & devotè numus hic oblat.

57. CHRISTIANUS V. D. G. REX DANIE NORVE. *Effigies Regis.*

Ab alterâ parte:

Regnorum insignia provinciarumq; eò pertinentia—.

58. CHRISTIANUS V. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Regis icon*
Ant. Meibus. F.

PIETATE ET JUSTITIA. *Altare, cui imposita sunt Regalia seu or-*
namenta Regia. Ex latere priori apparet Nomen Regium & inter palma
ramos.

Ornamenta hæc ita Rex Augustissimus Deo consecrata voluit, re-
cordatus ea non nisi a Deo esse, quæ & Pietate & Justitiâ summâ ge-
stat.

XXXIV.

No. 59. CHRISTIANUS V. D. G. REX DAN. NOR. VAN. GOT. *Regis icon.*
B. Meier.

PAX QVÆRITUR ARMIS. ANN. M. DC. LXXXIII. M. JUL. *Ar-*
morum congeries.

60. CHRIST. V. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Icon Regis. Ant.*
Meibus F.

QVÆ SUSPECTA DIIS MERITO SIVA DEJICIT ARMA.

Siwa Polaborum Dea, arma, quibus induta fuit, in stagnum Ratzeburgi-
cum dejiciens, sub qvâ ad oram: PAX RATZEBURG. 1693.

Siwa feu potius, ut *Schedii* conjectura est, Syeba Polaborum Dea fuit (i. e. Ratzeburgensium) *Helmold.* lib. 3. c. 53. *Stabat illa, inquit Bangertus in notis ad hunc locum, utraq; manu in tergum rejecta, alterâ uvam cum folio viridi, pomum auream alterâ tenens, capilli per tergum ad poplites usq; fluebant: Quibus D. H. G. Masius de Diis Obotr. cap. 2. addit: Caput sero ornata, de cætero nuda fuit. Fuit & Venus Polaborum dicta, Ratzeburgi eodem in monte culta, in quo postea Henricus Leo templum cathedrale condidit. Hodie locum istum incolæ Montem Palmarum vocant, ubi lucum Deæ huic consecratum perhibent, qvæ jam suâ sorte non contenta armisq; inde induta, meritò terrarum Diis suspecta videbatur. Hinc ignium vi à Rege Potentissimo Christiano Quinto, Monarchâ nostro Septentrionali, eò redacta, ut propugnacula & arma sua ipso Michaelis die anno 1693. dejiceret.*

61. PROVIDENTIÆ CHR. V. P. F. A. P. P. OB. SECURIT. CIRC. INF.
SAX. RESTIT. *Effigies Regis, sub qvâ: DN. XV. APR. M. DC. XCIV.*

In latere adverso:


Ratzeburgi oppugnatio. Ex utroq; stagni littore:

PIETATE COMMOTUS. JUSTITIA ADACTUS.

Providentiæ Regis Christiani V. Pii, Felicis, Augusti, Patriæ Patris Celsitudo Regia Princeps Fridericus, Filius Regis prudentissimus, in natali Patris anno 1694 sic litare voluit ob securitatem Circulo inferiori Saxonie expeditione Ratzeburgicâ restitu-

TAB.

XXXV. tam.

No. 62. M. DC. XCIV. XV. APRIL. R. D. N. P.  P. INCIPIT ANNUM
ÆTAT. XLIX. REGNI XXV.

Ab alterâ parte:

Votum vernaculum literis Runicis incisum:

Gif Gud Kongen mange Aar /

Aldrig vi een bedre saar / i. e. Annos plurimos Deus Regi Optimo indulgeat.

63. DAN. NORV. VAN. GO. QVE REGINÆ CHARLOTTÆ AMALIÆ
M. P. NATALITIO SACRUM.

In postico latere:

AUGUSTISS. VIVAT.

Dno

TAB: Duo sacrificantes ad altare, cui insculptum: XXVII APRIL. M. DC. XXXV. XCIV. sub quo: LÆTIT. PUBLI.

No. 64. CHRISTIANUS V. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Regis icon Ordinis Elephantini toga & torque induti. Infrà: Ant. Meibus f.*

In posticò:

MAGNANIMI PRETIUM. *Ornamenta Ordinis Elephantini à cælo irradiata.*

Ut non solum consveta antiquissimo & nobilissimo Ordini Elephantino reverentia servetur, quam inde à Rege Daniæ Canuto VI obtinuisse fertur, sed & major illi indies accrescat fulgor, Monarchæ nostro clementissime placuit Ordinis hujus majorem suscipere curam, Leges & statuta ejus summâ cum diligentia revisa & aucta promulgando, quorum vi Festum Congregationis in Dei Ordinisq; gloriam in facello, quod Fridericiburgi est, quovis anno, tertio post-hac Pentecostes die, celebrandum voluit, quod anno 1694 die 5 Julii magnâ gloriâ peractum est. In Ordinem hunc adsciti fuerunt postridie Principes Germaniæ Serenissimi & Celsissimi, Dn: *Fridericus Gothâ-Saxonicus*, Dn: *Everhardus Ludovicus Wirtembergâ-Stuttgartus*, Dn: *Ernestus Ludovicus Hasfiâ - Darmstadtensis*, Dn: *Philippus Hasfiâ-Cassellanus*, Dn: *Fridericus Ludovicus Holsato-Beckensis* & Dn: *Leopoldus Everhardus Wirtembergâ-Mumpelgartensis*, quorum Legati, ritu solenni Ordinis ornamenta splendidissima ante solium ad pedes Regis provoluti summâ cum reverentiâ accepere. Ordo certè est, quo Principes coronisq; fulgentia capita ad fiduciam concordem, amicitiamq; sinceram mutuò inter sese obligantur, in quorum sodalitiū Ordinis Dominus non nisi viros illustrissimos, quorum ingentia gloriosaq; facta honorem hunc provocarunt, admittit. In cujus rei susceptam curam memoriāq; numus hic ita percussus Nobilissimi hujus Ordinis Sodalibus à Rege munificentissimo, Ordinis Domino, distributus est.

65. CHRISTIANUS V. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies Regis togam & torquem Ordinis Elephantini induti.*

In adversâ:

TESSERA FIDELIUM. *Manus nube exerta ornamenta Ordinis Dannebrogici tenet, super globum terrestrem.*

Percussum itidem Numisma in Ordinis Dannebrogici instaurationem & celebrationem, quæ diem natalem Augusti nostri illustrat. Ordo est celeberrimus, qui à gloriosa memoriâ Rege Daniæ *Waldemaro II* institutus censetur, ad virtutem eorum compensandam, qui expeditione Livonica hostilem impetum impigrè exceperant, victoriamq; Regi & sibi asseruerant, occasione de cælo lapsi vexilli, postea Dannebrog vocati (i. e. Danorum Palladii, ut *P. Resen sentit in præf. Legg. Waldemari II.*) Temporum verò vetustate oblivioni penitus traditum pristinae dignitati & gloriæ restituere, atque in uberius ornamentum certoseidem addere articulos Monarchæ nostro invictissimo placuit. Unde anno 1671. d. 12. Octobris (postquam Divinum Numen Regem primogenito pridie beasset) ejus rei initia publica clementissime fieri

fieri curavit, cum Hafniæ in arce Rosenburgi 18 viros nobiles tesserâ
 TAB: XXXV. hac fidelium dignaretur.

Nº. 66. DIE EDLE BLUME LENCKT SICH NACH DEM HIMMEL
 HIN.

*Sol super solisequam splendens, apud quam cor alatum cum nomine Sere-
 nissime Reginae Charlotta Amaliæ.*

DEM LANDE WIRD GESCHENCKT DER SEEGEN ZUM GE-
 WIN. *Exerta è nube manus flores aliaq; è cornucopia effundens.*

67. DES HIMMELS KRAFT DEN WACHSTHUM SCHAFT FRIE-
 DENREICH. *Palma ad mare sive flumen navigabile.*

UND LOCKT DIE FAHRT; RECHT NACH DER ART, DOCH
 HELDEN GLEICH. *Evolantes ad solem duæ aquilæ.*

TAB:

XXXVI.

SIGILLA REGIS AUREA.

Nº. 1. SIGILLUM REGIS MAGNUM.

*Antica facies Regem CHRISTIANUM QUINTUM Regis
 ornamentis instructum & solio Regio insidentem representat, cujus fron-
 tispicio inscriptum Symbolum Regium PIETATE ET JUSTITIA.*

TAB: XXXVII. *Postica verò sigilli facies integra regnorum & quæ eò pertinent Pro-
 vinciarum insignia, torquibus utriusq; Ordinis Regii cincta, exhibet.*

Nº. 2. *Insignia Regnorum integra, fasciâ & torque elephantino cincta.*

Ab alterâ parte :

MAGNUM SIGILLUM NOBILISS. ORDINIS ELEPHANTINI.

*Elephas turritus gemmisq; distinctus, cui Æthiops manu sagittam tenens
 insidet, cum symbolo Ordinis superscripto :*

MAGNANIMI PRETIUM.

3. *Insignia regnorum plena, fasciâ & torque Dannebrogicò circumdata.*

Ex alterâ parte :

*Character Nominis Regii coronatus inter ramos lauri & palma. Ad
 oram sigilli: RESTITUTOR ORDINIS DANNEBROGICI. In medio
 Crux gemmis distincta & stellata cum symbolo Ordinis FIDELIUM
 TESSERA.*

Sigillum est Ordinis Dannebrogici.

4. CHRISTIANUS V. D. G. REX DANIÆ NORV. V. G. D. SL. H. ST.
 D. C. OLD. & DEL.

*Insignia regnorum, trinis tormentis bellicis & Ordine Elephantino exor-
 nata.*

Est sigillum Regis militare.

DANIÆ NORVEGIÆQVE REGUM

Et

EPISCOPORUM,

Qvi sub iis federunt,

NUMISMATA

Ex argento & viliori materiâ, ante Familiam
Oldenburgicam.

CLASSIS I,

In cujus numis figuræ quædam rudes, vel absq; ullâ inscriptione,
vel cum literâ unâ aut paucis exstant.

No. 1. *Moneta tenuis ærea, â parte alterâ habens.* ROTULAM;

Ab alterâ figuram talem: .

2. COLUMNA *inter duo puncta.*

ANCHORA.

3. STELLA.

A posticâ facie CRUX.

4. COLUMNA *inter punctum & lunulam.*

ANCHORA.

5. ROTULA *cum variis circellis in circumferentia.*

Cruis talis: .

6. *Nummus cum figura tali ab antica parte:* .

A postica cum cruce gemina: .


7. PEDUM *sen lituus Episcopalis inter duas cruces.*

In postico Latere figura talis: .

8. CRUX.

LILIUM *cum punctis in circumferentia.*

9. CALIX *inter duo puncta.*

Figura talis in postico: .


10. CRUX *cum quatuor punctis.*

STELLA *cum punctis.*

11. *Figura* FIBULAM *referens.*

Dux LUNULÆ & *duo* SOLES *invicem sibi oppositi.*

12. COR *cum stella in medio:*

Figura talis: .

13. PEDUM *Episcopale geminum transversim positum.*

Figura talis: ÷|—.

14. CAPUT *mitra Episcopali ornatum, pedum Episcopale & scala.*

Segmenta lignorum in postico.

15. GLADIUS *inter duas Lunulas & 4 soles.*

Figura craticulae similis: .

16. GLADIUS *inter duas Literas R. & X.*

CALCAR inter duas turres.

17. CRUX *cum quatuor Lunulis.*

Duae STELLÆ, inter quas Litera REX.

Numos hos similesq; *Mulenius* nostras, vir in re numaria versatissimus, inter vernaculos & à Christianis cusos enumerat, utpote stellâ cruceq; incisos, et quò pauciores eorum existunt, eò antiquiores eos censet.

18. REX *ad umbilicum usq; exstans cum sceptro crucigero, & à latere litera W, quæ Waldemarum I. indigitat.*

In adversa numi facie:

Icon mitrata cum lituo & clave, quæ Absalonem Hvide indigitat, Episcopum Røeskildensem sub Waldemaro I. Anno 1157. & Archiepiscopum Lundensem Anno 1178 in expeditionibus Vandalicis Heroem fortissimum.

19. Numus literâ S. insignitus.

In postico:

CRUX.

Numus Simonis qui erat Episcopus Othinienensis sextus sub Valdemaro I & Canuto V, mortuus Anno 1189, Patronus fratrum S. Canuti.

20. *Quatuor enses in figura crucis cum Literis: O REX.*

In postico Lituus & clavis inter literas. I. A.

Johan. Mulenius numis. Dan. Class. 2. Literis O REX putat Olavum Regem Margareta Reginae Regnatricis Daniæ filium significari & literis I A, ut ille in postico legit, Janum Andrea, qui 29 Episcopus Røeskildensis anno 1417 electus sub Rege Erico Pomerano sedit. Alii in adversa numi facie I. M. exstare rectius putant: Nomen enim erit Johannis Michæelis 22 Episcopi Ripensis, qui sub Rege Olao & Margareta ejus matre anno 1377 sedit. Vir dives, qui 3000 selibras puri argenti regno mutuò dare valuit. Chron. Episco. Huitfeld. p. 27. Inde quoq; potestate cudendi monetam fortè donatus.

21. *Lituus inter duas Literas. N. I.*

Corona cum quadrangulo.

Monetam Nicolai Jacobi, qui 27 Episcopus Røeskildensis, sedens sub Margareta Regina, mortuus est anno 1395, *Mulenius* quoq; esse existimat. *Numism. Dan. Class. eadem.*

CLASSIS II,

Cujus numi nominum priorum integras habent inscriptiones & figuras.

No. 1. †. CNVT REX. *Icon Regis diademati sceptrum dextrâ tenentis.*

In posticò :

† I. AND. FER. † MONET. O. *Erit fortè monetarii nomen. Crux in medio numi..*

2. †. CNVT RECX. *Icon Regis diademati & sceptro exornati.*

† BL. ACANANON SI. *Sunt literæ vetustate ferè exesæ. Crux in medio.*

3. † CNVT. REX ANG. *Effigies Regis diademate fulgentis, & dextrâ sceptrum tenentis.*

†. ASVA. MOLINCOLN. *Crux.*

Est Cnutus II seu Magnus, filius Regis Svenonis admorsæ seu furcatae barbæ, in Daniâ, Angliâ, Norvegiâ & Esthoniâ, initio seculi undecimi regnans, quem *Scholion Sorense* in margine historiæ Ecclesiasticæ *Adam Bremensis* edit : *Andr. Velleji cap. 36. lib. 2.* abjecto nomine gentilitatis Cnut, in baptismo Lambrikti nomen accepisse refert ex Libro Fraternitatis suæ. Ex officinâ monetariâ Angliæ numi hi purè argentei esse creduntur, cum & Cnutus in numo tertio Anglorum Rex inscribatur. Cætera verò regna tum suos habuisse monetarios nulli dubitamus, quamvis tempore *Canuti III* seu Sancti, qui anno 1080 regnavit, numismatis Regii mentionem *Saxo Grammat: hist. Dan. lib. 12. pag. 216* primùm iniecerit. *Quartam* enim Regii numismatis portionem *Antistiti adis Laurentiana*, quæ Lundini Scaniæ est, perpetuo jure concessisse Rex ille pius dicitur. *Sunt quoq;* inquit *Saxo lib. 2. pag. 30.* qui asserant, *Trsam* (Atisli Regis Sveciæ tunc Reginam) retentis pecuniis æs auro oblitum fugæ suæ vestigiis instravisse, quod annales Norvegici & Islandici 500 ferè Annis post Christum natum sub Rege Daniæ *Rolvone Kraka* accidisæ computant.

4. KETIL. *Episcopus mitrâ insignitus cum pedo crucifero.*

† VVIBERGA. *Crux.*

S. Ketilli, Wiburgensis Episcopi, numus est, qui in annalibus nostris Kilianus appellatur. Sedit Wiburgi Cimbriæ, vel, ut vocabatur olim, Wibergæ, sub Regibus Daniæ, Erico Emundo, Erico Agno, Canuto V & Suenone Graatehede. Hujus diœcesis Episcopus quartus numeratur, quem *Joh. Adolph. Cypræus* tantum Sacerdotem, Confeslorem & Martyrem ex *Breviario Slesvicensi* nominat in *hist. Eccle. Slesv. pag. 182. 183. M. S. Legenda Sanct. Regn. Daciæ* Præpositum eum vocant. Natus apud Cimbros in confinio Randershusii & villâ Wynghe è prosapiâ nobilium, qui *Rander* i. e. Canthari postea nuncupabantur. Pater ejus Olaus, & frater Ericus interfecto Regis Svenonis Graatehede, qui cæsus est anno 1157 in campo Graatehede, inter pontem Weirumbensem & Wiburgum sito. Exinde & ipsi Suenoni agnomen inditum. Ketillus hic per martyrium occubuit anno 1151. Kal. Octobris; Ob miracula edita, de quibus liber conscriptus est, à Clemente III Pontifice Romano in Divos apotheosi nova relatus. Ejus quoq; memor est *Joh. Isac. Pontani. Rer. Dan. hist. lib. 6. pag. 281.*

5. VALDEMARUS. I. I.

REX DANORUM. *Crux talis.* ☩

No. 6. VALDEMAR. RE. † *Medium numi habet DAN.*

†. NICHOLA⁹ EPC. *In mediò R.*

Numi sunt, qui ex terra propè firmisimum munimentum Rendesburgum, Romani Imperii terminum, eruti sunt, & cum amplius extenderetur, ac à Rege nostro Potentissimo, **Christiano Quinto**, lustraretur, anno 1694 oblati. Sunt argentei & eximie raritatis, quos *Nicolaus Stygoti* Episcopus Roeskildensis sub *Valdemaro II* anno 1226 electus cudi fecit, quod EPC. & R. in numis his indicant. Alterius cujusdem *Valdemari* hos non esse, ex eo patet, quòd Episcopus nullus nominis ejusdem sub quoquam Rege *Valdemaro Ró-èskildiaë* federit, nisi sub *Valdemaro II*, qui ab anno 1203 usq; ad an. 1241 regnavit.

7. SVERUS MAGNUS REX. *Regis icon, eam præ se ferens gravitatem, quam chronica Norvegica deprædicant.*

In adversâ:

NI.NI.NI.NI. *Inter extremacrucis exstant hæ syllabæ.*

Regis Norvegiæ Sueri sive Suereris, qui Sigurdi filius dicitur, numus est argenteus, oppidò singularis. Magni nomen assumsisse inscriptio hujus numi tradit, an verò à proavo aut aliunde præter *Saxonem Grammaticum lib. 12. pag. m. 348.* nemo prodidit. Constat tamen ex *Knytlingasaga* M. S. Svenonem Daniæ Regem, qui Estrithæ filius fuit, Magni nomen in baptismo quoq; consecutum, nomenq; idem imitatores ejus alios retinuisse. Decesit Rex Suerus annos natus 51, anno Christi 1202. NI. verò in posticâ numi facie, quater repetitum, Nidrosiam seu potius Nidrosienses indigitare plurimi censent, quorum constans in Regem Suerum fides extitit. Quater enim ope illorum de Anti-Rege Magno Erlingi filio ad urbem Nidrosiam victorias reportavit, quemadmodum & *Snorro Sturlesonius* victorias has *Chron. Norveg.* 504, 507, 509 & 510. enarrat. Rex certè magnus quoq; ob virtutes victoriasq; ingentes fuit. *Gulielmus Neubrigensis lib. 3. cap. 6. de rebus Angl.* titulum sigilli ejus hunc fuisse asserit:

Suerus Rex Magnus, ferus ut leo, mitis ut agnus.

8. ERICUS REX. *Caput coronâ insignitum.*

NICOLAUS *Caput mitrâ Episcopali exornatum.*

Numisma ex argento puro, tempore Regis Erici V. cūsum esse videtur, cujus agnomen *Plougpenning* i. e. Denarii rhedalis vel aratri, eò quòd ex quovis aratro censum exigeret. Regnare cœpit anno 1242. In trajectu brevissimo fluminis *Sliaë*, *Sum Sundæ* dicto, à Lagone Gudmundo Anno 1250 quinto Idus Augusti, vespérâ Sti. Laurentii interempus, & deinde Apotheosi in Divos relatus ac tali honoratus est epicedio: *Hic jacet Ericus Rex, magni Regis amicus.* Sub ejus regimine dictus *Nicolaus Stygoti* sedit, qui decimus sextus fuit Episcopus Roeskildensis, ab alterâ numi facie existans, Exul mortuus est *Clarævalli* anno 1239, *Huitfeldio* in *Chron. part. 2. fol. m. 213.* memorante.

9. ABEL REX. *Rosa.*

DANORUM. *Stella cum tribus lunulis.*

Frater est *Erici Plougpenning* et filius *Valdemari II*, qui regnavit anno 1250 usq; ad annum 1252.

10. ABEL REX.

In

In postico:

Stella & crux inter duo peda episcopalia.

11. ABEL REX *cum trigono, in quo D.*

Ex alterâ parte :

Crux cum quatuor lunulis inter extrema crucis.

12. CHRISTOFORUS.

In altero latere quatuor cruces. $\begin{smallmatrix} + \\ + \\ + \\ + \end{smallmatrix}$.

13. CHRISTOFORUS. *Corona.*

REX DANORUM. *Crux.*

14. ERICUS REX. *Lilium.*

Quisquis inter hos prædictos Christoforus I. fuerit, filius *Waldemari II*, qui regnavit anno 1253 nec Mullenio nostro in re numaria patria sagacissimo nec aliis divinare hæcenus licuit.

†. DANORUM. *Corona.*

Elegans ejus temporis numus est *Petri Pagh*, qui Episcopus Otthoniensis decimus sextus anno 1301 sub Rege *Erico Menvedio* electus fuit, cui carus admodum extitit. Lilium in anticâ numi parte testimonium rei luculentum præbet, quod lilium insignibus propriis insertum gestasse *Chronica Arnoldi Huitfeld. pag. 40.* referant. Primus quoque is fuit, qui imaginem Regis *St. Canuti* sigillo officii insculpi curavit cum voto hoc:

Rex Canute Dei, quæso memento mei.

15. VALDEMARUS. *In medio numi I I.*

REX DANORUM. *Crux.*

Sunt qui numum hunc *Valdemari* esse existimant, filii Regis *Valdemari II*, cum chronologia *Sueningii pag. 81. &c.* eum *Valdemarum III* nuncupet, qui memorante *Job. Meursio hist. Valdemar. II pag. 16. 21.* regno pridem inauguratus, insuper coronâ à patre solennitate summâ *Slesvici* anno 1218. d. 24. Junii ornatus est, & cum patre regnans, vulnere ad silvam *Rödsnesam Sælandiæ* inflicto 4. Kalend. Decembris anno 1231 exspirasse fertur. Quoniam verò in fata concesserat *Valdemarus* hic ante patrem ad gubernacula sedentem, numos illius in usu vix fuisse credimus.

Numus itaque, erit Patris Reginae Regnatricis *Margaretæ, Waldemari IV*, qui alias Tertius numeratur. Quamvis numerus, quem in anticâ numi parte exstare quidam sentiunt, id non tam evincat quam typi elegantia. Ex numo enim Regis *Olai, Margaretæ filii*, sequente satis clare id quoque dispalescit.

16. †. VALDEMARUS. *In medio numi: II.*

†. REX DANORUM. *Crux talis.*

17. VALDEMARUS. *Numi medium habet. II.*

†. REX DANORUM. *Crux eadem.*

Numus uterque *Valdemari III.* esse censetur. Typorum quippe artificium antiquius temporibus illis non admittitur nec duæ istæ columnæ sive numerus binarius I. I. aliud demonstrant, cum Reges suis olim non addiderint nominibus numerale illud ordinale (ut Grammatici loquuntur) in numis aut diplomatibus.

18. †. VALDEMARUS. *In medio exstare videtur litera O, forsan Valdemari hujus successorem Olavum Margareta filium indicans, quippe O in numis Regis Olai nomen ejusdem indicat.*

In postico :

REX DANORUM. *Cruce eadem. Numus ex fossâ Rendesburgi itidem erutus.*

19. O. REX. *Circa crucem, ex quatuor gladiis confectam, litera ista separatim exstant.*

In postico :

DANORUM. *Medium numi I. I. repræsentat.*

Licet numerum binarium numus exhibeat, Rex tamen Daniæ ejus nominis quintus extitit. Regnavit cum Matre Margretâ undecim ferè annos, & mortuus est anno 1387. Potius ergò numerus binarius in adversa parte pretium numi esse videtur, quemadmodum in numis Regis Valdemari jam memorati. Multam duarum Orarum, quæ denarii dicuntur, leges Siælandicas *Valdemari I.* & Cimbricas *Valdemari II.* habere *Christ. Ostersonius Glossar. Juridico-Dan. pag. 605* refert, quarum duæ quinque solidos jam nostrates æquant.

Per literas verò. I. A. ad pedum episcopale & clavem in numo Regis Olai ejusdem sub num. 19. classem prioris posito rectius intelligi Jonam Asloensem Episcopum existimamus, qui anno 1378 electus fuit, secundo nempe postquam Olaus Regno Danico inauguratus fuit, antequam Olaus Patri Haqvino in regnum Norvegiæ succederet.

20. ERICUS REX. D. S. N. *Corona*.

MONETA LUNDENS. *Cruce.*

Numus Lundini Scaniæ cufus.

21. ERICUS REX. D. S. N. *Corona*.

MONETA NESTWED. *Cruce.*

Utrumque numisma *Erici X. Pomerani* esse censetur, qui anno 1413 Daniæ, Sueciæ & Norvegiæ Rex fuit, quemadmodum literæ D. S. N. indicant, Pronepos *Valdemari III.* ex filiâ *Ingeburge*, Regina Daniæ *Margareta* sorore.

22. CHRISTOP. REX. D. S. N. *Litera R cum corona, fortè Rex coronatus.*

MONETA MALMOIENS. *Cruce.*

CHRISTOFER REX. D. S. N. *Cruce.*

MONETA MALMOIENS.

Hic *Christophorus* est Dux Bavarus Palatinus Rheni, qui regnavit anno 1439, *Valdemari III* itidem ex filiâ *Ingeburge* abnepos, prognatus ex *Sophia* Regis *Erici Pomerani* sorore germanâ, nepte Regina *Margareta*. Rex quoque Daniæ, Sueciæ & Norvegiæ secundum literas initiales D. S. N. hic inscribitur.

Hæc sunt numismata patria, quotquot ex antiquissimis typis in Museo Regio exstant. Paucitatis & exilitatis causam *Joh. Møhlenius* in præfatione numism. Dan. hanc affert: *Sub primis Danorum Regibus nullus aut exiguus numorum usus fuit, nam merces cum mercibus commutabant* (quemadmodum apud Islandos adhuc in more positum est) *ideo*

numos

numos non cuderunt, nisi minutulos & usuales ex are ad res minoris pretii comparandos, aut ad summam pretii in rebus permutatis supplendam & coaëquandam utiles; de aureâ & argenteâ moneta non multum solliciti. Quibus addimus, Septentrionales aurum argentumve suum, quorum copiam stupendam Regibus Danorum semper existisse historiæ nostræ passim tradunt, tantum ad certum pondus examinasse. Inter populos Sclavinos morem hunc adhuc anno 1110 viguisse *Helmoldus* tub-indicat l. 1. cap. 38. *Chron. Sclavor.* De Rugianis Ethnicis enim ab Henrico Sclavorum Duce subactis, qui pacem 4400 marcis vel selibris adepti sunt, sequentia refert. *Apud Ranos non habetur moneta, nec est in comparandis rebus consuetudo numorum, sed quicquid in foro mercari volueris, panno lineo comparabis. Aurum & argentum, quod forte per rapinas & captiones hominum vel undecumq; adepti sunt aut uxorum suarum cultibus impendunt aut in ararium Dei sui conferunt. Posuit ergo iis Henricus in apensione stateram gravissimi ponderis, & quicquid in privatis suis auri vel argenti habuerant, vix medietatem pecuniæ persolverunt, puta staterâ delusi.* Et quamvis *Spelmannus* in *Archæolog.* pag. 242 Denarium Sterlingum Germanis Daniæ vicinis (quos ab Orientali situ *Esterlings* appellatos narrat) deduxerit, rectius denarium illum libramq; Sterlingorum ab ipsis Danis derivamus, quos unâ cum Norvegis verè *Esterlingos* sive *Ostmannos Waræus* in *antiquitat.* Hybernici sæpius appellat & disertis verbis cap. 25. asserit, *Ostmannos* numos argenteos, Hyberniam anno 937 occupantes, cudisse, quorum ectypon ibidem monstrat. Imò *Cambdenus* quoq; populos eosdem *Austmannos* appellatos vult. Librà hac Anglos Danis deinde anno 991. tributum suum *Danegeldum* solvisse *Spelmannus* ipse pag. 200 & annales utriusq; gentis abundè ulterius evincunt. Ejusdem verò ponderis monetâ antea nullibi existente, quemadmodum nec hodie, temporum tractu libra hæc suis æstimari cæpit solidis & denariis Sterlingis. Unde numi sunt minutuli, quibus *Esterlingos* sive *Ostmannos*, Angliam quoq; occupantes, artem purgandi argenti, etiam flandi & feriendi, celebrem reddidisse nomenq; ipsorum factò deinceps reliquisse ex eodem *Spelmanno* pag. 242. manifestum est. Vix ergo majores numos patrios in usu olim fuisse statuimus. Seclis istis tandem ita exactis sub Regibus nostris è Domo Oldenburgicâ eximie adeò res monetaria crevit & numi majoris accuratiorisq; typi exstiterunt, ut monetas vicinorum admodum superent, quod ex præcedentibus aureis & sequentibus argenteis clare evidenterq; dignoscitur.

NUMI REGUM FAMILIÆ OLDENBURGICÆ

Ex argento aliaq; materiâ.

CHRISTIANI PRIMI.

Numulus truncatus, in latere utroq; insignia Domûs Oldenburgicæ cum impositâ coronâ habens, quem *Mulenius* ser. 1. numisf. Dan. Class. 3. inter numulos Regis *Christierni I.* recenset.

JOHANNIS REGIS.

1. JOHS. DEI. GRA. REX. DACIE. *Insignia Oldenburgica*.
MONETA NOVA MALMOJENSIS. *Tres Leones.*
2. JOHS. DEI. GRA. REX. DACIE. *Insignia Oldenburgica*.
MONETA NOVA HAFNIENSIS. *Tres Leones.*
3. JOHS. DEI. G. REX. DACIE. *Insignia Oldenburgica*.
MONETA NOVA ALBORG. *Tres Leones.*
4. JOHANES. D. G. REX NOR. *Insignia Norveg.*
MON. NOV. BERGEN. *Leo cum bipenni.*

CHRISTIANI SECUNDI.

1. *Numus truncatus, Danicè Klipping | cujus ab anticâ parte Regis effigies apparet.*
A posticâ: *Tres Leones.*
2. CHRISTIERN. DE. GR. REX. DACIE. *Effigies Regis cum insignibus Oldenburg.*
MONETA NO. MALMOG. 1515. *Tres Leones.*
3. CHRISTIERN. DE. GR. REX DACIE. *Effigies Regis integra.*
MONETA NOVA MALMOE. *Insignia Danica.*
4. CHRISTIERNUS DEI. GRA. REX DACIE SUECIE. NORVE.
Imago Regis folio insidentis.
XPS. IHS. ELEGIT ME REGEM POPULO SUO 1523. *Integra regnorum insignia*.
5. CHRISTIERNUS DEI GRA. REX DACIE.
MONETA NOVA MALMOE 1525.
6. CHRISTIEN. D. GR. REX DACI. *Effigies Regis.*
MONETA NOVA MALMOE. *Tres Leones.*
Numus est valdè singularis, quem 24 Annos Mullenius, vir in conquirendis numis patriis studiosissimus, se ambivisse fatetur. *Class. 3. ser. 2. num. 15. Numism. Dan.*
7. CHRIST. D. GR. REX NORVEG. *Insignia Oldenb.*
MONETA NO. ARGENT. ASLOENS. 31. *Leo cum bipenni.*
8. *Numus argenteus cum C. coronato.*

Ex alterâ parte :

Insignia Norvegiae & æra Christiana. 31.

Numi videntur ultimi, quos Rex Christianus II. ex Hollandiâ ad occupandum Norvegiæ Regnum classe bellicâ Asloæ anno 1531 mense Novembris advectus ante captivitatem suam cudi jusserat, fortè ex argen-

argento censuali, quod tunc temporis Norvegos sponte Regi dedisse annalium monumenta tradunt.

- No. 9. CHRISTIERNUS D. G. REX. DA. SVE. Z. NO. *Rex solio insidens.*
CHRISTOPHORUS COMES OLDENB. *Insignia Domûs Oldenburg.*

Comitis Christophori Oldenburgici numus est, cusus in memoriam homagii Malmogiæ anno 1534. nomine Regis *Christiani II* ei præstiti, de quo vide pag. 71. & 72.

10. MO. CHRISTIERNI DAN. SUE. NOR. REGIS. *Tres Leones. 35.*

IMMERITI CARCERIS APUD HOLSA. *Effigies Regis.*

Numus quoque Comitis ejusdem Christophori esse censetur, qui propugnator strenuus Regis Captivi Christierni II extitit, ob immeritam Regis in carcere Synderburgerfi Alsiæ detentionem anno 1535 ita percussus, fortassis ex argento censuali, quod anno eodem, die Fabiani & Sebastiani, Ringstadii in communi foro à subditis Selandiæ exegit, militique suo in mercedem distribuit.

11. CHRISTIERNUS HERES NORVEG.

MONETA NOVA ASLOENS. 1535.

Est numus, quo subditi Aslœenses confessi sunt, Regnum Norvegiæ esse hæreditarium *Christierni II.*

12. S. OLAUS R. NORVEGIÆ. *Effigies Regis cum bipenni.*

In posticò :

ERICUS DEI GRA. ARCEPS. NIDSEN. *Insignia familia Valkendorffiana, tres ala scilicet cum rosâ.*

Numus est Magistri Erici Valkendorffii, Apostolicæ sedis legati & Archiepiscopi Nidrosiensis, qui antea Præpositus Rôeskildensis & Cellarius Principis, postea Regis, *Christierni II*, electus erat 1512. Numisma, quo cineres Sti. Olai, quem Nidrosienses Patronum venerati sunt, in memoriam revocari voluit. Sedit sub Regibus Daniæ *Iohanne I* & *Christiano II*, & exul Romæ mortuus est anno 1521.

13. SANCTUS OLAUS REX NORVEG. *Dua secures cum Cruce.*

Ab altera numi facie :

OLAUS DEI GRA. ARCEP. NIDSEN. *Insignia Archiepiscopi, tria nempe lilia, quæ Lungorum sunt.*

Nidrosiensis Archiepiscopi Olai Engelberti è Profapiâ Lungorum, quorum Antesignanus à *Christierno I* nobilitatus est, numisma. Electus est anno 1523. Sed tempore religionis repurgatæ, ob fidem sublestant in exilium actus Liræ in Frisiâ Orientali anno 1538 obiit.

FRIDERICI PRIMI.

1. FRIDERICUS. ELECTUS. REX. DAC. *Imago regia.*
DEO. DUC. MILITE. TRIUMPHANT. 23. *Tres Leones.*

Numus hic anno 1523. cusus est, quo Rex Fridericus I rerum in Daniâ potitus est; Hafniâ & Malmogiâ conditione æquâ potestati illius subjectis.

FRE.

No. 2. FREDERICUS REX DACI. *Insignia Oldenburgica*.

Moneta Nova Malmoens. *Tres Leones. 24.*

Hic aliive numi præcedentes, qui *Malmoenses, Malmojenfes & Malmogienses* inscribuntur, ex officinâ monetariâ civitatis *Malmæ* five *Malmogiæ* existunt, anno 1319 extractu superiore in eum, quo hodie in Scania ad mare sita est, locum translata & anno 1360 immunitatibus amplioribus munita. Primi, quos officinam hanc protulisse vidimus, tempore Christophori Bavari Regis Daniæ, Sueciæ & Norvegiæ cusi reperiuntur.

3. FREDERICUS D. G. REX DA. *Insignia Oldenb. 24.*

Moneta Nova Kopenhagens. *Tres Leones.*

Numus est civitatis Hafniensis, quæ *Saxoni Grammatico* lib. 14. *Mercatorum Portus* passim appellatur, quemadmodum in numo hoc *Kopenhagen*. Ob commerciorum itaq; opportunitatem immunitates primas ab Episcopo Røeskildensi *Jacobo Orlando* 1254 obtinuit. Præfulum inde Røeskildensium jure clientelari exempta & privilegiis a Rege *Erico Glippingo* 1284 donata Rex *Ericus Menvedius* anno 1319 Præfectum constituit, qui jura ibi regia curaret. Tandem Regi Christophoro *Bavaro* urbs hæc, ut sedes regia, anno 1443 simul cum jurisdictione apud Episcopos remanente penitus cesit, & numisma regium, quod *Valdemari I.* tempore Røeskildie administratum *Saxoni* nostro lib. 14. pag. 281 dicitur, sic forsan Hafniam quoq; translatum.

4. *Idem ejusdem typi, 1525 percussus.*

5. FREDERICUS REX DACI. 1524. *Insignia Oldenburgica*.

Moneta Nova Ripensis. *Tres Leones.*

Numus hic ex officinâ monetaria antiquissima prodiit, quæ *Ripis Cimbrorum Phundusiorum* fuit. Monetas ibidem sub Rege Christophoro II anno 1326 cusas fuisse, ex literis donativis *Valdemari Erici* filii patet, memorante *Huitfeldio*, *Chron. Dan. part. 3. fol. m. 434*. Imò officinam monetariam Ripis anno 1269 existitisse, jura & decreta Regis *Erici Glippingi*, civibus Ripensibus concessa § 19. haud obscure subindicant.

6. FRIDERIC. D. G. REX. DACI. *Insignia Oldenburg.*

Mone. Nova Rotenbi. 1525. *Tres Leones.*

Numus in urbe *Rothneby* Blekingiæ percussus, quæ proxima est Scaniæ provincia, Danis à Svecis anno 1524 jure reddita, anno nempe præcedente antequam numus inibi signatus fuit.

7. FREDERIC. D. G. REX DACIE. *Insignia Oldenburgica*.

Moneta No. Malm. 25. *Tres Leones.*

8. FREDERIC. D. G. DUX. HOLSACIE. *Effigies Regis cum folio urticae.*

Moneta Nova Slesvicensis. *Duo Leones. Insignia Slesvici. 26.*

Si fides annalibus Angliæ antiquis adhibenda esset, quod à Germanis Daniæ vicinis ars purgandi, flandi & ferendi argenti in Angliam primum pervenerit, monetam sanè Slesvicensem septentrionalibus aliis antiquiorem assereremus: In confesso quippe est Slesvicum Anglo-Saxonum urbem, *Hetheby* olim dictam, Danis proximam fuisse & Danorum imperio subiectam.

Nº. 9. FREDRICUS. DEI. GRA. REX. NORV. *Insignia Oldenb.*

Moneta Nova Anslojensis: 26. *Leo cum bipenni.*

Numus in urbe Norvegiæ, quæ olim *Asloa*, exteris *Ansloa*, nostratibus verò *Opflo* dicta, hodie Christiania, percussus, anno nempe 1526 quo urbs hæc coronationi Regis Friderici I. designata erat. Hic officina monetaria admodum antiqua, ex quâ prodiit numus Philippi, Jarli seu Ducis Norvegiæ, qui floruit anno 1204. Postica numi parshabet: E. Asloensis. Suis etiam tempore Regis *Johannis I.* anno 1483 privilegiis gavisa est officina hæc, in cujus usum argenti fodinæ in eodem tractu indagatæ & studio indefesso Gloriosissimi Regis *Christiani Quarti* feliciter anno 1623 inventæ sunt, quæ officinæ huic penu perquam, fœcundum adhuc subministrant.

10. AGNE DEI MISERERE MEI. *Agnus Amalonicus, insigne Gothlandiæ*

Moneta Wisbeenfis. *Insignia Severini Norbye.* 26.

Moneta percussa in Insulæ Gothlandiæ civitate celeberrimâ Wisby, quæ, deletâ Vandalorum urbe Vinetâ, ita mercimoniis maris Baltici & confluxu variarum gentium crevit, ut anno 1158, septimo nempe Imperatoris Friderici Barbarossæ, jure municipali ab Henrico Leone Bavarorum & Saxonum Duce donata fuerit, iisdemq; immunitatibus, quas emporiis variis Avus Henrici, Lotharius Imperator, concesserat, à *Valdemaro III* Rege Daniæ anno 1361 uberius deinde stabilita, qui cudendæ monetæ jus, quemadmodum id temporibus priscis usurpaverat, clementissimè permisit, Huitfeldio Chronic. Dan. part. 3. pag. 524 & 525, memorante. Numus hic est singularis, anno 1526 cusus, postquam Severinus Norby Daniæ Regis exulis *Christiani II* vindex strenuus, Gothlandiam Regi *Friderico I* concesserat, cujus tamen insignia gentilitia numus exhibet. Reperiti quoque sunt ad urbem Wisby anno 1676 numismata variarum gentium, quibus Musæum Regium abundat, Quædam illorum cava sunt, numis Henrici Leonis haud absimilia, leone insignita: Indicia certa urbem hanc quondam omnium gentium commerciis celebratissimam & generale orientis totius emporium extitisse.

11. FREDERIC. D. G. DUX HOLSACIE. *Imago Regia cum folio urticæ.*

Moneta Nova Slesvicensis. *Insignia Holsatiæ.* 27.

12. FREDERICUS. D. G. REX DACI. *Insignia domus Oldenburg.*

Mo. Nov. Alborg. 1528. *Tres Leones.*

Numus hic in oppido *Alburgo* signatus est, quod ad sinum Lymicum Jutiæ Septentrionalis capturâ in primis halecum inclaruit. Urbem hanc *Adamus Bremensis* in descriptione regionum borealium inter civitates Jutlandiæ maximas agnovit, cum locum sortiatur, ubi brachia maris sinusque occurrunt.

13. FREDERIC. D. G. REX DACIE. *Insignia Oldenb.*

Moneta No. Malm. 1528. *Tres Leones.*

14. FREDERICUS REX DACI. 1528. *Insignia Oldenb.*

Mon. Nov. Ripensis. *Tres Leones.*

15. FREDRIC. DEI. GRA. REX. NORVEG. *Leo cum bipenni.*

Mon. Nov. Bergen. *Tres Leones.*

Bergis numus hic cufus est, emporio Norvegiæ totius celeberrimo. Ejusdem typi, tempore Regis Erici Magni filii, qui anno 1264 regnavit, cufi reperiuntur numi, quorum parti adversæ incisum exstat † *Civitas Bergensis.*

16. FRIDERICUS. D. G. REX DANIE ET NOR. *Effigies coronati Regis. 1532.*

Mone. Nova Hafniensis. *Tres Leones.*

17. FRIDERICUS REX DACI. NOR. *Imago Regia.*

Moneta Nova Ripensis. *Insignia Regnorum.*

Numus argenteus magnitudinem Thaleri simplicis exæquans.

18. FREDERICUS. D. G. REX. DA. Z. *Solio insidentis Regis effigies.*

Moneta nova Malmogensis. *Tres Leones.*

19. FREDERIC. D. G. REX. DAC. *Insignia Oldenb.*

Monet. Nov. Aelborg. *Tres Leones.*

20. FREDRIC. DEI. GRA. REX NOR. *Insigne Norvegia, Leo cum bipenni.*

Mon. Nov. Bergen. *Insignia Oldenb.*

21. FRIDERICUS. I. CHRIS. I. FI. D. G. *Regis mitrati & paludati Icon.*

DANNIÆ. NOR. VAN. GOT. &c. REX. DUX. S. H. S. D. CO. OLD. ET. DEL. *In medio.* Ao. COR. 1523. REGN. 10. OBIT. 1533. ÆT. S. 73.

Numus valdè elegans, singularis magnitudinis & summæ raritatis est, cineribus Regis piissimi consecratus.

CHRISTIANI TERTII.

THALERI IMPERIALES.

1. CHRISTIANUS. D. G. REX. DANIE. ET. NORWE. *Imago Regia.*

Moneta. Nova. Regni. Danie. *Integra Regnorum Insignia. 37.*

2. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. NORVEGIE. *Effigies Regis.*

Vandalorum. Gothorumque Rex. 1546. *Leo cum bipenni.*

3. CHRISTIA. 3. D. G. REX. DAN. NOR. DUX. SL. *Imago Regia. 1547.*

Mo. Ducatu. Slesvice. Z. Holsa. *Integra Regnorum Insignia.*
MINO-

MINORES NUMI.

4. *Numus truncatus, Danice Klipping. 35.*

5. CHRISTIAN. D. G. REX. DACI. *Effigies Regis.*

Moneta Nova Regni Dacie. *Tres Leones. 1535.*

Numus inauratus

6. *Idem minoris typi non inauratus. 1535.*

7. CHRISTIANUS. D. G. ELECT. REX. DA. *Imago Regia.*

Moneta Nova Arhusiensi. *Tres Leones. 35.*

Prodiit numisma hoc ex civitate Harudum, quæ hodie Arhusium dicta. Hoc quippe circiter loco in Cimbricâ suâ Chersoneso Charudes seu Harudes Phundusiis conterminos agnovit quondam Ptolomæus. Civitas est maritima, quæ anno 1102 ex tractu superiori Lysbergico ad littus proximum translata fuit.

8. CHRISTIANUS D. G. ELECT. REX. D. *Imago Regia.*

Moneta Nova Roskildensi. *Tres Leones. 35.*

Moneta nova quæ anno 1535 prodiit ex officinâ Rœskildix perquam antiquâ, cujus monetarius primus, qui in annalibus nostris nominatur, fuit Magister Johannes, tempore Regis Christophori I, anno 1245 vivens.

9. CHRIST. D. G. ELECT. REX. DAC. *Effigies Regis.*

Moneta Nova Hafniensis. *Insignia Dania. 35.*

10. CHRISTIAN. D. G. REX. DANIE. ET. NO. *Imago Regia.*

Moneta Nova. Hafniensis. 36. *Insignia Dania & Norvegia cum cruce & literis. C. R. D.*

11. CHRISTIAN. D. G. REX. DANIE. ET. N. *Facies Regia.*

Moneta Nova. Hafniensi. *Tres Leones. 36.*

12. CHRISTIAN. D. G. REX DANIE. ET. N. *Effigies Regis.*

Moneta Nova Ripensis. 36. *Insignia Dania & Norveg. cum literis. C. R. D.*

13. CHRISTIAN. DEI. GRA. REX. DANIE. ET. N. *Facies Regis.*

Moneta Nova Ripensis. *Tres Leones. 36.*

14. CHRISTIAN. DEI. GRA. REX. NORVE. *Leo cum bipenni. 37.*

Mone. Nova. Bergensis. *C. Coronatum.*

15. CHRISTIANUS. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norve. Slavo. Gotorq; Rex, 8. *Skillinck Danske 1541.*

16. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norvegie. Vanda. Goto. Q. Rex, 1 *Skillinck Danske. 42.*

17. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norve. Slavo. Gotor. Q. Rex. 8. *Skillinck. Danske. 1544.*

18. CHRISTIANUS. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norv. Slavo. Gotor. Q. Rex, 4. *Skillinck Danske. 1544.*

19. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norvegie. Vanda. Goto. Q. Rex. 1. *Skilling. Danske. 44.*

20. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE NOR. *Leo coronatus cum bipenni.*

Vegie. Vanda. Gotorum Q. Rex. 1. *Marck. Danske. 1544.*

21. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. ET NORVEGIE *Insignia.*

Danie. Nor. Vanda. Go. Q. Rex. 2. *Skilling Danske 45.*

22. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norvegie. Vanda. Goto. Q. Rex. 1. *Skillinck Danske. 45.*

23. CHRISTIANUS. D. G. DANIE *Tres Leones.*

Norvegie. Slavo. Gothor. Q. Rex. 1. *Marck. Danske. 1546.*

24. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. NOR. *Leo cum bipenni.*

Wegie. Vanda. Goto. Q. Rex. 1. *Skillinck Danske. 46.*

25. 1. PENNING. 46. *Tres Leones.*

26. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE *Tres Leones.*

Norvegie. Vanda. Goto. Q. Rex. 1. *Skillinck. Danske. 48.*

27. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. *Tres Leones,*

Norvegie. Vanda. Goto. Q. Rex. 1. *Skillinck Danske. 49*

28. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. *Tres Leones,*

Norvegie. Vanda. Goto. Q. Rex. 1. *Skillinck. Danske. 52.*

29. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. *Insignia Danie.*

Norvegie. Slavo. Gotor. Q. Rex. 1. *Marck Danske. 1554.*

30. CHRISTIANUS. D. G. DANOR. REX. *Tres Leones. 54.*

Monet. No. Infulæ Gotlandt. *Agnus cum vexillo.*

Idem ejusdem, sed minoris paulò, typi.

31. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norvegie. Vanda. Goto. Q. Rex. 2. *Skillinck Danske.*

32. CHRISTIANUS. 3. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norvegie. Vanda. Goto. Q. Rex. 2. *Skillinck Danske 58.*

33. CHRISTIANUS. D. G. DAN. REX. *Tres Leones.*

Mon. Infulæ. Gothl. *Agnus cum vexillo.*

FRIDERICI SECUNDI.

Unciales.

1. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norvegie. Slavo. Gotor. Q. Rex. 3. *Marck Danske. 1560.*

2. FRI-

2. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norvegie. Slavo. Gotor. Q. Rex. 3. Marck Danske LXIII.
Qui numeri designant aram Christianam 1563.

Alius ejusdem pretii.

3. FRIDERICUS. 2. D. G. DA. NOR. SLA. GOT. Q. REX: *Imago Regia. 1572.*

Deus Refugium Et fiducia Mea. *Integra Regnorum
 Insignia.*

4. III. MARCK 1564.

F. Coronatum. *Numus quadratus.*

NUMI MINORIS PRETII.

1. II. MARCK. 1563.

F. Coronatum. *Est numus quadratus.*

2. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norvegie. Slavo. Gotor. Q. Rex. 1. Marck Danske. 1560.

3. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Norvegie. Slavo. Gotor. Q. Rex. 1. Marck Danske. 1561.

4. FRIDERICUS. 2. D. G. DAN. *Insignia Dania.*

Norwegie. Slavo. Goto. Q. Rex. 1. Marck Danske. 1562.

5. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Nor, Slavo, Got, Q. Rex. 1. Marck Danske. 1563.

6. *Numus quadratus.*

1. MARCK. 1563.

F. Coronatum.

Idem ejusdem typi. 1564.

7. 4. Skillinck 63.

F. Coronatum.

Est numus quadratus.

8. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*

Nor. Slavo. Gotor. Q. Rex. 8. Skillinck Danske 1563.

9. FRIDERICUS. 2. D. G. DAN. F. Coronatum.

Nor, Slavo, Gotor. Q. Rex. 8. Skillinck Danske. 1578.

10. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. F. Coronatum.

Nor. Slavo, Goto. Q. Rex. 8. Skillinck Danske. 1579.

11. FRIDERICUS. 2. D. G. DAN. *Tres Leones.*

Norwegi. Slavo. Goto. Q. Rex. 8. Skillinck Danske. 1582.

Idem ejusdem typi. 1584.

12. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*
Norwegie. Slavo. Gotor. Q. Rex. i. *Marck Danske.* 1583.
13. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*
Norvegie. Slavo. Gotor. Q. Rex. ii. *Skillinck. Danske.* 1575
14. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*
Norvegie. Vanda. Goto. Q. Rex. ii. *Skillinck. Danske.* 60.
Idem ejusdem typi 1562 & 1563 cufus.
15. II Skilli. 65. *Tres Leones. Numus truncatus*
16. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*
Norwegie. Vand. Goto. Q. Rex. ii. *Skillinck. Danske.* 82.
17. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Folium urticæ, quod Holsatiæ insignia repræsentat.*
Mo. Ducatu. Sles. Z. Holsa. Duo Leones, *Schlesvici Ducatus insignia.*
18. FRIDERICUS. D. G. DAN. NORV. REX. F. Coronatum, sub quo
insignia Familæ Bildorum, in medio scuti: B.
Monet. Nova Insulæ Gotl. *Agnus Amalonicus.*
Facile colligitur ex anticâ & posticâ numifacie, eum curâ Jani Bilde, qvi Gothlandiæ præfectus fuit tempore belli septennalis, qvò Fridericus II contra Suecos gesit, cufum fuisse, id qvò Literæ B satis clarè in scuto prædicto indicant. Vir fuit eximius, qvem Chronica Gothlandica laude extollunt pag. 271.
19. FRIDERICUS. 2. D. G. DANIE. *Tres Leones.*
Norvegie. Vanda. Goto. Q. Rex. i. *Skillinck Danske.* 63.
Alii ejusdem typi Ao. 1579. & 1582. percussi.
20. FRIDERICUS. 2. D. G. DANÆ. ET NORVEGIÆ Z. REX. *Effigies Regis.*
Sophia Kinnigin zu Dennemarck Z. *Effigies Regina.*
21. FRIDERICUS. II. D. G. R. DA. *Effigies Regis.*
Sophia. D. G. Regina. Dani. *Effigies Regina.*

CHRISTIANI QVARTI.

1. Triplex uncialis, à cujus alterâ parte

Regis coronati effigies conspicitur, sub qua titulus Regius:

CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NO. V. G. REX. D. S. H. S. D.
C. OL. & D. 1642. Circa Effigiem verò Symbolum Regium, Regna
Firmat Pietas.

A parte alterâ :

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Integra Regnorum Danicæ Insignia.*

Extat quidem argenti fodina in Norvegia, ex quâ magna argenti copia eruta est, quæ Benedictio Domini, Germanicè *Gottes Gengen* ideò vocata est; sed absit, Regem Piissimum sententiâ hac aureâ huc respexisse, quin potius eâ professus sit, meram Benedictionem Domini, divites facere, quamvis ex argento tali hunc aliosq; numos percussos esse notissimum sit.

DUPLICES IMPERIALES.

2. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DANICÆ. *Effigies Regis.*

Norvegi. Van. Got. Rex. 1597. *Plena Regnorum Insignia.*

3. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NORV. REX. *Imago Regia, circa quam: Regna Firmat Pietas.*

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Insign. Norvag. 1631.*

4. *Effigies Regia, sub qua titulus:* CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. N. V. G. REX. D. S. H. S. D. C. OL. Et. D. 1632. *circa caput Regium: Regna Firmat Pietas.*

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Integra Regnorum Insignia.*

5. CHRISTIANUS. 4. D. G. DAN. N. V. G. Q. REX. *Effigies Regia, sub qua Danicæ Insignia, 3. Leones, circa caput autem: Regna Firmat Pietas.*

Mon. Nov. Gluckstadenfis. 1641. *Typus Fortune insidentis globo.*

6. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NOR. etc. REX. *Imago Regis cum symbolo: Regna Firmat Pietas.*

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Leo cum bipenni. 1646.*

UNCIALES SIMPLICES.

7. CHRISTIANUS. 4. D. G. PRI. ET. ELECT. REX. DAN. NO. Z. *Effigies Regis cum catenâ aureâ circa collum.*

Regna Firmat Pietas. 1590. *Regnorum tota Insignia.*

8. CHRISTIANUS IIII. D. G. DAN. *Imago Regia, sub qua 1596.*

Norve. Vandal. Gotho. Q. Rex. *Insignia Danicæ, Tres Leones cum 9. cordibus.*

9. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DANICÆ. *Tres Leones.*

Norwegiæ. Slavo. Gottorum. Q. Rex. IIII. *Marck Danske. 1595.*

Tradunt Chronica Gothlandica ab anno 1582. Uncialem simplicem

cem valuisse 4. Marcas Danicas, qui antea trium saltem marcarum pretium æqvaverat, pag. 283.

No. 10. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DANÆ. *Effigies Regis coronati.*

Norvegi. Van. Got. Rex. 1597. *Regnorum plena Insignia.*

11. CHRISTIANUS IIII. D. G. DA. N. V. G. REX. *Effigies Regis insidentis folio, supra quem votivum hoc:*

VIVAT ET VALEAT. 1603.

Moneta. No. Regni. Daniæ. *Insignia Regnorum.*

12. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Imago Regis erecto corpore.*

Dux. Slesvi. Holst. Storm. Et. Ditm. Comes. In. Olde. Et. De. *Insignia Regnorum, intra quæ: Regna Firmat Pietas.*

13. CHRISTIANUS. D. G. D. NO. VA. GO. REX. *Rex erecto Corpore* 1618.

Dux. Schle. Hol. Storm. Et. Dit. Co. In. Ol. Et. De. *Regnorum Insignia cum symbolo: Regna Firmat Pietas.*
Idem ejusdem planè typi. 1619 & 1620.


14. *Imago Regia, sub quâ:* CHRISTIANUS IIII. D. G. DAN. NO. V. G. REX. D. S. H. S. D. C. OL. ET. D. 1624. *supra Caput Regis. Regna Firmat Pietas.*

Benedictio Domini Divites Facit. *Integra Regum Daniæ Insignia.*

15. CHRISTIANUS. 4. D. G. DAN. NO. V. G. R. *Effigies Regis integra cum Insign: Daniæ.*

Mo. No. Civi. Gluckstadens. 623 *Typus fortune insistentis globo.*

16. *Idem ejusdem typi* 1624. & 1625.

17.  1627. *Cum adjecto hoc: QUID. NON. PRO. RELIGIONE.*

Monet. R. D. N. Vic. Phil. Reinh. C. S. *Insignia Comitatus Rheni.*

Ejusdem Monetæ trini sunt typi, anno eodem incisi, qui ex C. coronato dignoscuntur.

18. *Imago Regia, sub quâ:* CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NOR. V. G. REX. D. S. H. S. D. C. OLD. ET. D. 1628. *Circa caput Regium.*
Regna Firmat Pietas.

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Integra Regnorum Insignia.*

19. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NOR. REX. *Effigies coronati Regis.*

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Leo cum bipenni.* 1628.
Alius ejusdem typi 1629.

20. CHRI-

20. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NO. V. GO. Q. REX. *Imago Regia cum Insignibus Dania.*

Mo. No. Civi. Gluckstade. 1629. *Typus fortune insistentis globo.*

21. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NOR. REX. *Effigies Regis cum Symbolo: Regna Firmat Pietas.*

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Leo Norvagicus.* 1630.

22. *Alii ejusdem typi.* 1631. & 1632.

23. *Idem* 1633. *cusus.*

24. *Effigies Regis, sub qua Titulus: CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. N. V. G. REX. D. S. H. S. D. C. OL. ET. D. 1634. Circa faciem Regis Symbolum: Regna Firmat Pietas.*

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Regnorum tota Insignia.*

25. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NOR. ET. REX. *Facies Regis cum Symbolo.*

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Leo Norvagicus.* 1635.

26. *Idem ejusdem typi.* 1636. 1637. & 1638.

27. *Alii ejusdem planè typi.* 1639. & 1640.

28. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. N. V. G. Q. REX. *Effigies Regis cum symbolo: sub qua Dania Insignia.*

Monet. Nov. Gluckstadenfis. 1640. *Fortuna globo insistentis.*

29. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NOR. REX. *Effigies Regis cum Symbolo.*

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Leo cum bipenni.* 1641.

30. *Alii ejusdem typi anno* 1642. 1643. 1644. 1645. & 1646 *cusi.*

31. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. D. V. G. Q. REX. *Symbolum Regis circa effigiem ipsius, sub qua Dania Insignia.*

Mon. Nov. Gluckstadenfis. 1646. *Typus fortuna.*

32. *Facies Regis, sub qua: CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NO. V. G. REX. D. S. H. S. D. C. OL. Et. D. 1646.*

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Integra Regum Dania Insignia.*

33. *Alius ejusdem typi.* 1647.

34. CHRISTIANUS. IIII. D. DAN. NOR. REX. *Imago Regia cum symbolo.*

Benedictio. Domini. divites. Facit. *Leo Norvagicus* 1637.

35. *Idem anno* 1658 *percusus.*

36. CHRISTIANUS. 3. D. G. DAN. NO. VA. G. REX. *Rex equo insidens, sub quo: Regna Firmat Pietas.*

Dux. Sch. Holf. St. Dit. Com. In. Old. E. D. *Regnum tota Insignia.*

THALERI DUPLICES.

37. CHRISTIANUS III. D. G. DANÆ. *Effigies Regis juvenis cum coronâ.*

NORVEGI. VAN. GOT. REX. 1597. *Regnorum plena insignia.*

38. CHRISTIANUS. III. D. G. DANÆ. *Effigies Regis erecto corpore.*

Norvegi. Vandalo. Gothorum. Q. REX. 1618. *Corona cum symbolo Regio, & sub eâ: Corona Danica,*

Idem ejusdem typi. 1619.

Idem sed crassior. 1624.

Idem. 1628.

39. *Idem Norvegicus. 1631.*

40. *Idem Danicus. 1632.*

41. *Gluckstadenfis. 1641.*

42. *Norvegicus. 1648.*

THALERI SIMPLICES.

43. CHRISTIANUS. III. D. G. DANÆ. *Rex erecto corpore cum sceptro.*

Norvegi. Vandal. Gotorv. Q. REX. *Corona R. F. P. 1618.*
Idem. 1619.

44. CHRISTIANUS. III. D. G. DANÆ. *Effigies Regis.*

Norveg. Vandal. Gotor. Q. REX. *Corona. 1620.*

Alii ejusdem typi. 1621 & 1624.

45. CHRISTIANUS. III. D. G. DAN. *Imago Regia erecto corpore.*

Norveg. Vandalo. Gotorv. Q. REX. 1624 *Corona. R. F. P.*

Numus est crassior.

Idem anno 1625. cusus.

IMPERIALES DIMIDI.

46. CHRISTIANUS. D. G. DAN. N. V. G. R. *Imago Regia cum Insignibus Daniae.*

Mo. No. Civi. Glucksta. 1623. *Typus fortuna*

47. *Facies Regis sub quâ: CHRISTIANUS. III. D. G. D. N. V. G. REX. 1624.*

Circa

Circa caput: Regna. Firmat. Pietas.

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Integra Regnorum Insignia*.

48. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NOR. REX. *Effigies Regis.*

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Leo Norvagicus.*
1628.

49. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NOR. REX. *Imago Regia cum Symbolo*: Regna Firmat Pietas.

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Leo cum bipenni* 1629.

50. *Alius ejusdem typi.* 1631.

51. *Effigies Regis, sub qua titulus*: CHRISTIANUS. IIII. D. G. D. N. V. G. REX. 1632.

Ad superiorem numi oram: Regna Firmat Pietas.

Benedictio. Domini. Divites. Facit. *Integra Regnorum Insignia*.

52. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. NOR. REX. *Imago Regia cum Symbolo.*

Benedictio. Domini. divites. Facit. *Insignia Norvegia.*
1633.

Alii ejusdem typi anno. 1637. 1638. 1640. 1642. 1644. 1647. &
1648. *percuss.*

53. CHRISTIANUS. IIII. D. G. DAN. *Insignia Danica.*

Norvegi. Vanda. Gothorum, Q. Rex.

II. *Marck Danske.* 1604.

NUMI SYMBOLICI.

54. In. No. Domi. Sereniss. Princi. Et. Domino. D. Christiano. D. G. V. Regi Electo. Dani. Nor. Van. Got. Q. Ec. Solenn. Ordin. Omnium. Homagium, *Liber cum ornamentis Regiis, sub quibus*: Anno cdo. lo. CX. VE. NO
INE.

A postica parte:

Typus Pietatis & Justitiae manus jungentium, inter quas:

Deus. Judicium. Tuum. Regi. Da. Et. Justitiam. Tuam. Filio. Regis. Psalm. LXXII. *Supra hac Corona laurea cum literis*: D. N. S. *Ad infimam Numi oram*: Providebit AN. ÆT.
VII.

Percussus hic Numus est in Homagium Serenissimo Principi Christiano, Regis Christiani Quarti filio, ab Ordinibus Regni Daniæ, Anno 1610. die 14. Martij, Vere Novo Ineunte, præstitum, quemadmodum literæ VE. NO. INE. indicare videntur. Princeps fuit fortissimus, qui in itinere ad thermas Carolinas in arce Corbitz non procul Dresdâ d. 2 Junii Anno 1647 obiit.

55. CHRISTIANUS. III. D. G. DANO. VA. GO. Q. REX. DUX. SCHLEHOL. STOR. *Imago laureati Regis.*

Anna. Caterina. D. N. V. G. R. M. B. A. S. D. C. O. D. Co. I. OL. Et. De. *Effigies Regina. Numus est inauratus.*

FRIDERICI TERTII.

IMPERIALES TRIPLICES.

1. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NOR. VA. GO. REX. *Effigies coronati Regis.*

Dominus, Providebit. *Leo Norvagicus.*

2. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOTO. REX. *Imago Regia.*

Dominus. Providebit. 1658. *Leo Norvagicus.*

3. FRIDERIC. 3. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies laureati Regis.*

Dominus. Providebit. *Insignia Regnorum.* 1665.

IMPERIALES DUPLICES.

4. FRIDERICUS. 3. D. G. DAN. NOR. VA. GO. REX. *Imago Regia.*

Dominus Providebit. 1650. *Leo Norvagicus.*

5. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies Regis.*

Dominus Providebit. 1656. *Integra Regnorum Insignia.*

6. FRIDERICUS. 3. D. G. DAN. NOR. VA. GOTHOR. REX. *Facies Regis.*

Dominus Providebit. 1657. *Leo cum bipenni.*

7. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NOR. VA. GOTHOR. REX. *Imago Regia.*

Dominus. Providebit. 1658. *Insigne Norvegia.*

8. FRIDERIC. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies Regis.*

Dominus Providebit. *Regnorum Integra Insignia.*

9. FRIDER. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Imago Regis.*

DUX

Dux. Sles. Hol. Stor. Ditm. Com. Old. Et. Delm.

Insignia Regnorum integra. Circa extimam numi oram.

Dominus Providebit. Anno. M. DC. LXI.

IMPERIALES. SIMPLICES.

10. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NOR. VA. GO. REX. *Effigies coronati Regis.*

Dominus Providebit. 1649. *Leo Norvagicus.*

11. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Imago Regia.*

Dominus Providebit. 1649. *Insignia Regnorum integra.*

Idem ejusdem typi. 1650.

12. FRIDERICUS. III. D. G. DA. NOR. VAN. GO. REX. *Effigies Regis.*

Dominus Providebit. 1651. *Insigne Norvegia.*

13. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Imago Regia.*

Dominus Providebit. 1653. *Integra Regnorum Insignia.*

14. FRIDERICUS. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Imago Regis.*

Dominus Providebit. 1653. *Leo cum bipenni.*

Alii ejusdem typi. 1654. 1655. & 1656. signati.

15. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Facies Regis.*

Dominus Providebit. *Regnorum plena Insignia.*

Alius ejusdem typi. 1657.

16. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NOR. VA. GOT. REX. *Imago Regia.*

Dominus Providebit. 1657. *Leo Norvagicus.*

Idem ejusdem typi. 1659. 1661. 1662.

17. FRIDERIC. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies Regis.*

Dominus Providebit. 1662. *Insignia Regnorum.*

Idem dissimilis nonnihil typi. 1662.

18. FRIDERICUS. 3. D. G. DAN. NOR. VA. GOT. REX. *Facies Regis.*

Dominus Providebit. 1663. *Leo Norvagicus.*

Alius ejusdem typi. 1664.

19. FRIDERIC. 3. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies laureati Regis.*

Dominus Providebit. *Insignia Regnorum Danica & Norvegia. 1664.*

Alius diversi paululum typi. 1664.

20. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NOR. VA. GOT. REX. *Imago Regis.*

Dominus Providebit. *Typus fortunæ insistentis globo. 1664.*

21. FRIDERIC. 3. D. G. DAN. NOR. VAN. GO. REX. *Effigies laureati Regis.*

Dominus Providebit. 1665. *Insigne Norvegiæ.*

22. FRIDER. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Imago Regiæ.*

Dominus Providebit. *Integra Regnorum Insignia. 1666.*

23. FRIDERIC. 3. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies Regis.*

Dominus Providebit. 1666. *Leo Norvagicus.*

Alius ejusdem typi. 1667.

24. FRID. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Imago Regiæ.*

Dominus Providebit. *Insignia Regnorum Daniæ & Norvegiæ. 1668.*

25. FRID. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Effigies Regis.*

Dux. Sles. Hol. Storm. Ditm. Com. Old. Et. Delm.

Insignia Regnorum integra. Circa extimam numi oram.

Dominus Providebit. Anno. M. DC. LXIX.

THALERI SIMPLICES.

26. FRIDERICUS. III. D. G. DANICÆ. 1651. *Imago Regiæ.*

Norvegi. Vandal. Gotorv. Q. Rex. Corona cum Symbolo:
Domin⁹. Provid.

Alius ejusdem typi. 1652.

27. III. Marck Danske. 1652. *Nomen regium cum Corona.*

Dominus. Providebit. *Tres Leones.*

Alius ejusdem typi. 1653.

28. **Dominus Providebit.** *Nomen Regium eodem, quod supra, modo expressum, cum adscriptione.* EBEN EZER.

SOLI DEO GLORIA. *Exserta è nube manus aliam manum amputans, quæ coronam quandam appetit. II. Febr.*

29. FRIDERICUS. III. D. G. DANICÆ. *Rex erecto corpore.*


Vandalorum. Gothorumque. Rex. Corona cum Symbolo:
Dominus Providebit.

Numus crassior.

30. FRID. III. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Imago Regiæ.*

Dux. Slesv. Hols. Storm. Ditm. Com. In. Old. Del.
Corona

Corona cum Symbolo. 1666.

31. Dominus Providebit.  . *Nomen Regium cum Corona.*

III. Marck Danske. 1666. Tres Leones.

IMPERIALES DIMIDI.

32. FRIDERICUS. III. D. G. DA. NO. VA. GO. REX. *Effigies Regia.*

Dominus Providebit. 1649. Leo Norvagicus.

33. FRIDERIC. III. D. G. DAN. NO. VA. GO. REX. *Facies Regis.*

Dominus. Providebit. 1656. Leo cum bipenni.

34. FRIDERICUS. III. D. G. DAN. NORV. *Imago Regia.*

Vandal, Gothor. Rex. 1665. Regnorum plena Insignia.

35. FRIDERIC. 3. D. G. DAN. NOR. *Effigies laureati Regis.*

Vandal. Gotor. Rex. 1665. Insigne Norvegia.

NUMI SYMBOLICI.

36. FRIDERICUS. III. DEI. GRATIA. DANIAE. NORVEGIAE.

Vandalorum Gottorum Rex. Effigies Regis.


Aversa numi facie nulla est inscriptio, Rex autem Eques ibi aspicitur.

37. FRIDERICUS. 3. D. G. DAN. NOR. VAN. G. REX. *Effigies Regis.*

Sophia Amalia Regn. Dan. Imago Regina.

Numus est oblongus.

38. Dominus Providebit. *Imago Regia.*

A Domino Regnum venit: Nomen Regium  . cum ornamentis Regis.

39. Dominus Providebit. *Effigies Regis.*

FRIDERICUS. 3. D. G. DANIAE. NORWEG.

Vandalo, Gotorv. Q. Rex. integra Regnorum Insignia.

40. FRIDERIC. III. D. G. DAN. NOR. VAN. G. REX. *Imago Regia.*

1659. Den XI Febr. Seint. die. Sved. zu. Nacht. umb 2. vor. Copenh. Mit. Ein. General. Sturm. Angefahn und Sie Geendet. Morgens. umb. 5.

Intra hac, ad superiorem numi partem: Manus cum gladio brachium amputans, quod coronam appetit: amputanti vero manui adscriptum est: DAN Brachio amputato SVED. Corona verò: COPENHAFEN. Ad inferiorem partem. EBEN EZER: SOLI DEO GLORIA. FRID. 1660, Den 27. Maij. Annus & Dies est pacis cum Suecia inite.



Numus oblongus.

Idem cum novis Hafnia Insignibus.

CHRI-

CHRISTIANI QVINTI.

IMPERIALES.

1. CHRISTIAN. 5. D. G. DAN. NOR. VA. ET. GO. *Effigies Regis.*
Pietate. Et. Justitia. 1670. *Leo Norvagicus.*
2. CHRISTIAN. 5. D. G. REX. DAN. NOR. VA. ET. GO. *Effigies Regis.*
Dux. Sles. Hol. Stor. Ditm. Com. Old. Et. Del.
Pietate. Et. Justitia. 1671. *Leo Norvagicus.*
Alius ejusdem typi.
3. CHRISTIAN. V. D. G. REX. DAN. NOR. VAN. GOT. *Effigies Regis.*
Nomen Regium—. . 1671. .
Est numus, quem consortium Danicum Orientalis India commerciorum
cudi fecit, id quod D. O. C. indicant.
4. CHRISTIAN. 5. D. G. REX. DAN. NOR. VAN. & GOT. *Effigies Regis.*
Dux. Sles. Hol. Stor. Ditm. Com. Old. Et. Del.
Pietate. Et. Justitia. 1672. *Leo Norvagicus.*
Alius ejusdem typi. 1674.
5. CHRIST. D. G. REX. DAN. NOR. VA. GO. *Effigies Regis.* 1674.
Dux. Sles. Hol. Stor. Ditm. Com. Old. Et. Delm.
Integra Regnorum Insignia—.
6. CHRISTIAN. 5. D. G. REX. DA. NOR. VA. & GOT. *Effigies Regis.*
Dux. Sles. Hol. Stor. Ditm. Com. Old. Et. Delm.
Pietate Et Justitia. 1675. *Leo Norvagicus.*
7. CHRIST. V. D. G. REX. DANÆ. *Effigies Regis, dextra sceptrum,*
sinistra globum tenentis.
Norveg. Vandal. Gotq; 1675. *Nomen Regium triplex cum*
tribus coronis.
8. CHRISTIAN. 5. D. G. REX. DAN. NOR. VA. & GOT. *Effigies Regis.*
Dux. Sles. Hol. Stor. Ditm. Com. Old. Et. Del.
Pietate Et Justitia. 1679. *Leo Norvagicus.*
Alius ejusdem typi. 1680.
9. CHRISTIANUS. V. D. G. REX. DAN. NOR. VAN. GOT. *Effigies Regis.*
Dux. Sles. Hol. Stor. Ditm. Com. Old. Et. Delm.
Regnorum plena Insignia—.
10. CHRISTIAN. V. D. G. REX. DAN. NOR. V. G. *Effigies Regis.*
Pietate Et Justitia. *Regnorum Integra Insignia.* 1688.
Circa extimam numi oram: Hæc Boreas Cymbro fert Or-
namenta Laborum. *Alii*

Alii ejusdem planè typi anno 1692 & 1694. cusi.

No. 11. CHRISTIAN. V. D. G. REX. DAN. NOR. V. G. *Regis icon.*

Pietate & Justitia. *Integra Regnorum insignia 1692.*

Ad extremam numi oram: Danner Kongis Norske Fielde
Slige Frugter har i Vælde.

12. *Alius ejusdem typi, ad oram verò extimam:* Det Klipperneyder,
Vor Bergman udbryder, Hvad Hytten da gyder,
Af Mynten vi nyder.

Alius anno 1694 percussus ejusdem planè typi.

13. *Idem ejusdem typi 1693. signatus. Ad oram extremam:*

Saadan Nordens Skat GUD giemte
Til Kong CHRISTIAN den Femte.

THALERI SIMPLICES.

14. Pietate & Justitia. *Effigies Regis in formam marmorum antiquo-
rum basi cuidam velut innixa.*

III. Marck Danske. 1680. Integra Regnorum insignia.

15.  . DAN. NORV. REX. *Leo cum bipenni. 1683.*

16. Laborantem. Corroborat. *Cruz.*

A parte alterâ Nomen Regium bifariam.

Ab alterâ:

Pietate & Justitia. *III. Marck Danske. 1684.*

17. Pietate & Justitia. *Nomen Regium.*

III. Marck Danske. 1686. Insignia Regnorum.

18. Pietate & Justitia. *Nomen Regium.*

III. Marck Danske. 1688. Leo Norvagicus cum bipenni.

NUMI SYMBOLICI.

19. CHRISTIANUS. *Effigies Regis ante aram fumigantem fundentis pre-
ces, cum subscript: PIETATE.*

*REX. Imago Regis insidentis solio, dirimentisq, causam inter duas Fœminas
de puero litigantes, exemplo Salomonis 1 Reg. 3. cum subscript: JUSTITIA.*

20. *Effigies Regis.*

*Alterum latus nihil aliud exhibet, quam Instrumenta bellica & mili-
tiæ terrestres arma.*

21. CHRISTIAN. V. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Regis icon.*
MONUMENTUM PIETATIS. *Templum Christianohafniense Anno
1682 à Monarcha nostro Augustissimo fundatum: infrà CHRISTIANS-
HAVN.*

22. POST DOMITOS HOSTES TERRAQVE MARIQVE TRIUM-
FOS. *Statua Regia 1688.*

Arctoos Fasces cum Jove Solus habet. *Effigies Regis.*

23. CHRISTIANA DE GULDENLEV COMITIS DE AHLEFELD UXOR. INCOMPARABILIS. *Figura muliebris, sub qua: Post Fata Coruscat.*

Nat: 7. Jul. 1672. Mor: 12. Sept. 1689.

24. RATZEBORGS BOMBARDERING. *Ratzeburgum oppugnatum, sed non ex-*
In posticâ numi parte:

Saa Maa Det Stolte Dyr, Skiönt Mange Fnös
Der Mod:

Nedslaa Sin Faste Værn Til Danske Lövens
Foed:

Equus munimentum Ratzeburgi calcando dejiciens.

Infra:

AT SLEFVE GIÖR FRED. St. MIKKELS DAG. 1693. *Ant. Meibus.*

25. *Ordo Equestris Elephantinus.*

In numi averfâ:

Ordo Equestris Dannebrogicus.

Ad extimam numi oram:

SECVLI DESIDERIA.

26. CHRIST. V. D. G. DAN. NOR. VAN. GOT. REX. *Icon Regis A. Meibus. f.*

Ab alterâ parte:

Corona Regia REGNORUM MONETAM IN MELIUS RESTITUIT. 1693.

27. CHRIST. V. REX. DAN. NORV. V. E. G. *Regis Effigies.*

In postico:

ET TEGIT & PROTEGIT & TUETUR. *Leo unguibus anterioribus tria tenens scuta, quibus insignia Regni Daniæ, Norvegiæ & Ducatus Slesvicensis insculpta sunt.*

HILARITAS TEMPORUM. d. 16. Febr. 93.

In postico:

SIC ORBIS VEHITUR. *Currus, cui quatuor Homines insident à totidem vermibus tractus.*

28. AUGUSTISS. TRIONUM. REGIS. CHRISTIANI. V. INTIMO. *Effigies Comitis de Griffenfeld.*

Illustrissimo Et Excellentissimo. Dno. Petro Comiti In Griffenfeld Dno De Samsöe, Brattingsborg Et Wisborg. R. Ord. Eleph. Eqviti. Ju. R. Magno. Regni Cancellario, Præsidi Coll. Præfect.

NUMIS-

NUMISMATA GRÆCA AUREA.

No. 1. ΑΥΞΑΝΔΡΟΥ. ΛΑΚΩΝΟΣ. *Caput ipsius.*ΝΙΚΗ *Victoria in curru triumphali.*2. ΑΘΗΝΑΙΟΥ. ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ. *Caput ipsius.*ΙΑΛΗΝΩΝ. *Figura muliebris cum puero.*

3. ΑΥΞΙΜΑΧ. ΒΑΣΙΛΕ.

Victoria.

4. ΑΛΕΞΑΝΔΡ. ΒΑΣΙΛΕ.

*Victoria stans.*5. *Parvum quoddam cum capite ignoto.*

Numi sunt elegantiae insignis, quâ Romanos etiam exactissimos superant.

NUMISMATA ROMANA AUREA.

Primum monetæ auctorem Saturnum nonnulli existimant ideòq; ærarii Præsidentem creditum fuisse, ut *Tertullianus in Apologet.* refert. Hinc Saturni domus cudendæ monetæ locus Romæ extitit, & ab ære primum cuso Ærarium appellata, cum asis libralis & dupondius signaretur, pensatus potius, quàm numeratus. *Servius* quippe *Tullius*, qui A. V. C. 175. Rex Romanorum VI. creatus est, primus post urbem conditam æs signasse à *Plinio* dicitur lib. 33. cap. 3. repetita vetere signandi consuetudine, à Jano gemino, Rege primo Italiæ, introductâ, qui unâ numi parte capitis sui effigiem, altera navem, quæ advectus in Italiam Saturnus fuerat, exprimi voluit. Anno autem V. C. 485. primum argentum signatum, post victoriam de Pyrrho Rege reportatam, aurum verò post deletas Carthaginem & Corinthum, seculo ante Christum natum Secundo, signari cæptum, *Fr. Mediobarb. Biragus in not. ad numism.* *Occonis pag. 42.* exactè computat.

1. J. FLAMEN. - - -

2. JANUS BIFRONS. R.

ROMA CENT. *Prora navis.*

Sunt numi, quos raritas commendat. Posterior Romæ centuriatæ memoriam inculcat, in tribus à Romulo, Urbis illius potius divisore quàm conditore, divisæ.

JULII CÆSARIS.

CÆSAR. DICT. PERPETUO. *Caput Iulii.*L. BUCA. *Dux dextra invicem junctæ, globus, caduceus & securis.*

Aureus hic numus, inter præstantissimos collocandus est. In eo nexus manuum amicitiae fæderisq; signum denotat. *Tacit. annal. lib. 12*

Mos est inquit Regibus, quoties in societatem cœant, implicare dextras.

AUGUSTI.

CÆSAR AUGUSTUS DIVI. F. PATER. PATRIÆ. *Caput Augusti laureatum.*

C. ET. L. CÆSARES AUGUSTI. F. COS. DESIG. PRINC. JUVENT. *Dua figura togata clypeis assistentes, cum hastis puris, capeduncula & lituo, signis nempe Pontificalibus & Auguralibus.*

Numus hic aureus eximiæ est raritatis, quo Augustus anno U. C. 751. & ante Christ. nat. 2. Pater Patriæ primum salutatus censetur, & nepotes suos Cajum & Lucium in filios adoptavit, successeurs Consulesq; designavit, ac necdum positâ prætextâ Principes Juventutis appellari voluit.

TIBERII.

TI. CÆSAR DIVI F. AUGUSTUS. - - -

Julia, quæ & Livia, mater Tiberii sedens, altera manu hastam, alterâ sertum tenens.

Primus omnium Augustus Julium Cæsarem, Tiberius verò Augustum jam mortuos inter Divos retulerunt. Hinc uterq; *Divi Filium* numis inscribi voluit. Romanis mos fuit, eos consecrare Imperatores, quorum filii vel successeurs superstites erant.

CAJI CALIGULÆ.

C. CÆSAR AUG. GERM. P. M. TR. POT. *Caput laureatum.*

VICTORIA DE GERM. S. P. Q. R. *Pegasus, famæ typus & Gloria.*

NERONIS.

1. NERO CÆSAR AUGUSTUS.

VESTA. *Templum Vestæ.*

Vestæ templum restauratum fuisse numus hic aureus docet.

2. IMP. NERO. CÆSAR AUGUSTUS.

JUPITER CUSTOS. *Jupiter sedens, dextra fulmen, sinistra hastam tenens.*

Jovem sic Nero veneratus est, quòd cum à conjuratione Pisoniana custodierit.

FL. VESPASIANI.

1. IMP. CÆSAR VESPASIANUS AUG.

ÆTERNITAS. *Figura stans coram ara, dextra solis caput tenens, sinistra caput lune, æternitatis typos Imperii Romani.*

2. IMP.

2. IMP. CÆSAR VESPASIANUS AUG. COS. VIII.

Victoria dextra lauream imponens Imperatori paludato stanti, dextrâ hastam, sinistrâ Parazonium gestans.

DOMITIANI.

IMP. CÆS. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. VII.

IMP. XIII. COS. XIII. CENS P. P. P. *Pallas galeata stans, dextrâ fulmen, sinistrâ hastam ostentans.*

NERVÆ.

1. IMP. NERVA CÆS. AUG. P. M. COS. II. P. P.

CONCORDIA EXERCITUUM. *Due dextræ Aquilam legionariam tenentes, infra quam prora navis.*

2. IMP. NERVA CÆS. AUG. P. M. COS. II. P. P.

FORTUNA AUGUST. *Figura stans cum temone & cornucopiæ.*

Solebant Principes Romani *Fortunam* auream in cubiculo servare, cujus originem apud *Suetonium* in *Galbâ* deprehendimus. *Fortuna* verò *Augusta* dicebatur, quòd *Augusto* consecrata & ab *Augusto* hæc Dea coleretur. Hic aliive numi *Nervæ* ex auro rari censentur.

TRAJANI.

1. IMP. CÆS. NERVA. TRAIAN. AUG. GERM.

P. M. TR. POT. COS. III. P. P. *Figura sedens cum clypeo & corona*

2. IMP. CÆS. NERVA TRAIAN. AUG. GERM.

P. M. TR. POT. COS. III. P. P. *Hercules nudus dextra clavam, sinistra Leonis exuvias tenens & basi insistens.*

3. IMP. TRAIANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. *Figura stans.*4. - - - TRAIANO OPT. IMP. AUG. DAC. P. M. TR. P. COS. *Figura basi insistens.*

MATIDIÆ.

MATIDIA. AUG. DIVÆ. MARCIANÆ. F.

PIETAS AUGUST. *Mulier stans, ad pueros duos infra stantes extendens manus.*

Matidiæ pietatem erga filias Sabinam & Matidiam juniorem numus hic denotat. Socrus fuit Hadriani, qui eam à Senatu inter Divas referri curavit.

HADRIANI.

1. HADRIANUS AUGUSTUS.

COS. III. *Lupa cum Romulo & Remo.*

2. HADRIANUS AUGUSTUS.

COS. III, *Quadrigæ, quas sol dirigit.*

3. HADRIANUS - - - AUGUSTUS.

CLEMENTIA AUG. COS. III. P. P. *Figura stans, dextrâ pateram, sinistra hastile tenens.*

Numus, quo clementiæ Imperatoris litatur â P. R.

4. HADRIANUS AUGUSTUS.

FELICITER. AUG. COS. III. P. P. S. C. *Navis.***JULIÆ SABINÆ HADRIANI.**

SABINA AUGUSTA.

CONCORDIA. Aug. S. C. *Figura sedens dextrâ pateram tenens.***ANTONINI PII.**

1. ANTONINUS AUGUSTUS P. P. TR. P. COS. III.

SALUS AUG. *Figura sacrificans.*

2. ANTONINUS PIUS. AUG. P. P. TR. P. COS. III.

JOVI STATORI. *Jupiter seminudus stans, dextra fulmen sinistra hastam gerens.*

Jovem Statorem, cujus beneficio Imperium consistere Romani crediderant, Antoninus devotè hîc sollicitat.

3. ANTONINUS. AUG. PIUS. P. P.

TR. POT. COS. IIII. *Roma sedens dextrâ victoriolam, sinistra hastam ostentans.*

4. ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. TR. P. XVII.

COS. IV. *Figura stolata stans, quæ dextra globum tenet.*

5. ANTONINUS. AUG. PIUS. P. P. IMP. II.

TR. POT. XIX. COS. IIII. *Figura stolata stans, dextra globum gestans.***ANNIÆ FAUSTINÆ PII.**

Pii esse dicebatur, quòd Antonini Pii uxor extiterit.

1. FAVSTINA AVGVSTA. *Caput Faustinae.*FECVNDITATI AVGVSTÆ. *Mulier cum tribus Puerulis.*

2. DIVA FAVSTINA.

AVGVSTA. S. C. *Figura stans.*3. DIVA FAVSTINA. *Figura stans.*ÆTERNITAS. S. C. *Figura stans.***L. SEPTIMII SEVERI.**

IMP. SEVERVS.

VIRTVS AVGVSTA.

Imp. Severi numi ex auro alibi vix obvii sunt.

M. AU-

M. AUREL. ANTONINI ELAGABALI.

IMP. ANTONINUS PIUS AUG.

INVICTUS SACERDOS AUG. *Figura sacrificans.*

Ex Phœnicum lingvâ Antoninus hic Elagabalus dictus, à sacerdotio solis quem Syri Elagabalum vocant, teste Herodiano. Sacerdos solis erat, quem titulum, novo hoc Deo Romam allato, semper servavit, cuius & *invictus Sacerdos* dictus est & cultor fuit constans. Vide *Lamprid. in Eliogabalo.*

P. LICINII VALERIANI.

DN. P. LIC. VALERIANUS. P. MAX.

VICTORIA AUGUSTA. *Figura sedens cum cruce.*

Valeriani numi ex auro inter rariores censentur.

L. DOMITII AURELIANI.

IMP. C. AURELIANUS.

VIRTUS ILLYRICA. *Miles.***FLAVII VALENTINIANI.**

DN. VALENTINIANUS P. F. AUG.

RESTITUTOR REIPUBLICÆ * ANT Γ. *Imperator paludatus stans, dextrâ labarum sinistra globum cum victoriâ gestans.*

Numus, qui Antiochiæ cusus est anno tertio imperii Valentiniani, quemadmodum literæ Ant. Γ. indicant.

FL. ARCADII.

DN. ARCADIUS P. F. AUG.

VICTORIA AUGG. CON. OB. *Imperator stans dextra labarum, sinistra Victoriolam tenens, sinistro pedem captivum conculcans.*

Numus est, Con. Ob. i. e. Constantinopoli obsignatus post Scythas Grotungos devictos.

FL. HONORII.

DN. HONORIUS. P. F. AUG.

VICTORIA AUGG. CON. OB. *Figura militaris, ut in numismate Arcadii.*

FL. THEODOSII JUNIORIS.

DN. THEODOSIUS P. F. AUG.

VOT. XXX. MULT. XXXX. CON. OB. *Mulier galeata sedens dextra globum crucigerum, sinistra Rhabdum tenens & sinistrum pedem navis rostro imponens.*

FL.

FL. MARCIANI.

MARCIANUS P. F. AUG.

TERRARUM TESOR. *Imp. alterâ manu crucem, altera signum militare tenens.*

FL. ZENONIS ISAURICI.

DN. ZENO. PERP. AUG.

VICTORIA. AUGGG. I. CON. OB. *Victoria alata, coronâ radiatâ, dextrâ crucem gerens.*

FL. ANASTASII DICORI.

DN. ANASTASIUS P. F. AUG.

VICTORIA. AUGGG. CON. OB. *Victoria stans dextra crucem tenens, ad latus stella conspicitur.*

NUMISMATA ROMANA ARGENTEA.

C. JULII CÆSARIS.

1. CÆSAR.
- Caput Julii cum lituo, auguratûs signo.*

ÆGYPTO CAPTA. *Crocodilus, Ægypti typus.*

2. CÆSAR.
- Caput Cæsaris laureatum cum lituo.*

Figura stans, caput inclinans, dextrâ victoriolam, sinistra hastam gerens.

3. JULII
- Caput laureatum: S. C.*

SEMPRONIUS GRACCUS. *Aquila cum signis militaribus.*

AUGUSTI.

1. CÆSAR AUGUSTUS.

DIVUS JULIUS. *Stella Crinita.**Occiso Cæsare, 7 diebus continuis cometa fulsit, quem Cæsari jam consecrato sacrum dixit populus Romanus, ex quo Augustus statuam Cæsaris æream cum stellâ supra caput in Templo Veneris erexit.*

- 2.
- Augusti Caput sine inscriptione.*

IMP. CÆS. DIVI. F. *Clypeus in medio numo.*

3. IMP. CÆSAR DIVI JULI. F.
- Caput Augusti.*

M. AGRIPPA COS. DESIG. *In medio numo.**M. Agrippa an. V. C. 716. Consul anni sequentis designatus est. Numus hic argenteus inter rarissimos meritò refertur.*

4. IMP. CÆSAR DIVI F. IIIVIR ITER. R. P. C.
- Caput Aug.*

COS. ITER. ET TER. DESIG. Templum cum inscript: DIVO JUL. Et Ara accensa, ad quam figura stans, dextra lituum gestat.

4. AUGU-

5. AUGUSTI *Caput sine inscriptione.*

IMP. CÆSAR. *Columna rostrata, cui figura instat, dextra hastam, sinistra parazonium tenens. De columna hac, cui statua Augusti aurea imposita fuit, Appianus videatur lib. 5.*

6. AUGUSTI *Caput.*

Arcus triumphalis, supra quam Quadriga cum auriga. infra: IMP. CÆSAR.

7. CÆSAR. IMP. VII.

ASIA RECEPTA. *Victoria stans super aram duos serpentes ad latera habens, Asia typos.*

8. AUGUSTI *Caput cum inscriptione.*

OB CIVES SERVATOS.

Corona querna cum lemniscis.

S. P. Q. R. *Post restitutam ab Augusto urbem & cives servatos coronâ hâc civicâ gratisimum Augusto animum testatus est.*

9. CÆSAR AUGUSTUS. *Augusti Caput. Duo rami lauri erecti.*10. SALUS GENERIS HUMANI. *Figura dextrâ globum, sinistrâ lauream gerens.*

Corona Civica S. P. Q. R.

Salutem generi humano partam ac stabilitam pietate & imperio Augusti pars numi antica designat.

11. AUGVSTVS COS. XI.

M. AGRIP. COS. TER. COSSUS LENTULUS. *Caput Agrippæ turritum.*

12. CÆSAR AUGUSTUS. *Caput Aug.*

SIGNIS RECEPTIS. *Figura militaris dextra Aquilam, sinistra signum militare gerens.*

Numus est maximi typi, quem raritati juncta elegantia commendat.

13. CÆSAR AUGUSTUS. *Caput Aug.*

SIGNIS RECEPTIS. S. P. Q. R. *Aquila & signum militare, scutum rotundum in medio, in quo: C. L. V.*

Cum Augustus A. U. C. 734. Asiam adiisset, tantum Parthi terrorem incussit, ut signa & Cives L. Canidio Crasso quondam ereptos ultrò restituerint. Hinc fortè in scuto numi C. L. V. Cæsarem Libertatis Vindicem indicant.

14. AUGUSTUS DIVI F. *Caput Aug.*

IMP. X. SICIL. *Figura stans dextra hastam, sinistra arcum tenens, cum cane ad pedes.*

15. - - - AUGUSTUS. *Caput Augusti.*

IMP. X. *Taurus cornu petens.*

16. DIVI F. *Caput Aug. laureatum.*

IMP. XI. *Figura stolata stans.*

17. AUGUSTI. *Caput sine inscriptione.*

AUGUSTUS. *Signum Capricorni cum globo, temone & cornucopia.*

Tantam Fati fiduciam Augustus habuit, ut thema suum vulgaverit, numumq; argenteum capricorni notâ percusserit, sub quo signo cœlesti natus erat. *Sueton. in Aug.*

18. AUGUSTUS DIVI F. *Caput Aug. laureatum.*

IMP. XI. *Signum Capricorni cum globo.*

Iterum ob felices Augusti sub Capricorni signo natales.

19. CÆSAR AUGUSTUS DIVI F.

PONTIF. MAXIM. *Figura sedens dextrâ hastam puram, sinistrâ ramum tenens.*

20. CÆSAR AUGUSTVS DIVI F. PATER PATRIÆ. *Caput Aug. Laur.*

- - CÆSARES AUGUST. F. COS. DESIG. PRINC. JUVENT.

Due figurae Caji, & Lucii togati, clypeis assistentes cum hastis puris & signis Pontificalibus & Auguralibus.

21. AUGUSTVS. *Caput Aug. Laur.*

MART. ULTO. *Templum Martis cum aquila, & utrinq; signa militaria.*

Icon templi Martis Ultoris in Capitolio ab Augusto extructi. Causa fuit restitutio signorum militarium à Parthis anno V. C. 734. *Dio. lib. 54.*

22. AUGUSTVS DIVI F.

C. CÆSAR. AVG. F. *Figura Caji equestris cum tribus signis militari-
bus.*

Numus Caji est, Agrippæ & Juliæ filii, qui ab Augusto Avo adoptatus Cæsar & Augusti filius in facie numi posticâ dicitur A. V. C. 737.

23. AUGVSTI *Caput.*

Mausolëum Augusti.

24. DIVVS AUGUSTVS.

Figura equestris cum tribus signis militaribus.

Augustus Divus appellatur, postquam consecratus esset, Flaminesq; ei designati.

TIBERII.

I. TI. CÆSAR DIV. AVG. F. AUGUSTUS.

IMP.

IMP. VII. TR. POT. XVII. *Quadriga.*

2. TI. CLAUD. CÆSAR. AUG. GERM. P. M. TRI. POT. . . .

S. P. Q. R. P. P. OB. C. S. *Corona querna.*

3. TI. CÆSAR DIVI AUG. F. AUGUST.

PONTIF. MAXIM. *Figura sedens dextrâ hastam, sinistrâ ramum tenens.*

DRUSI, TIBERII EX AGRIPPINA F.

. . . DRUSUS. *Caput Drusi.*

Simpulum, Lituus. Libationis in sacrificiis & auguratus signa.

GERMANICI.

GERMAN IMP.

CONCORD. P. R. *Figura sedens.*

Germanicus Drusi filius, à Tiberio adoptatus, victis cum Batone Dalmatis IMP. dicitur.

CAJI CALIGULÆ.

Numi Caligulæ ex argento inter rariores censentur.

1. C. CÆSAR. AUG. GERM. P. M. TR. POT. COS.

Caput Augusti cum coronâ radiatâ & duabus stellis.

Memoriam Proavi numo hoc Caligula inculcat, cùm templum ejus à Tiberio inchoatum dicasset. Augustum itaq; coronâ coruscantem ponit inter Divos relatum. Sidera avum Drusum & Germanicum patrem denotare nonnulli volunt, tanquam stirpe divinâ ortos.

2. C. CÆS. AUG. GERM. P. M. TR. P. *Caput Caligulæ.*

GERMANICUS CÆS. P. C. CÆS. AUG. GERM. *Caput Germanici.*

Caligulæ quoq; pietatem erga patrem numushic, qui eximia raritatis & elegantiae est, commendat.

3. C. CÆSAR. AUG. PONT. M. TR. POT.

Corona Civica, in qua S. P. Q. R. P. P. OB. C. S.

Numo hoc S. P. Q. R. Caligulæ adulatur, cùm nullum bellum gesserit, quo cives servasse dicitur, aut tanquam pater patriæ curam paternam impendit.

JULIÆ AGRIPPINÆ GERMANICI.

AGRIPPINA MAT. C. CÆS. AUG. GERM. *Caput Agrippina.*

C. CÆS. AUG. PON. M. TR. POT. III. COS. III. *Caji facies.*

Caligula, collectis ex insulâ Pandataria Agrippinæ Matris cineribus & in urnam conditis, ludos ipsi Circenses instituit & in carpento imaginem ipsius inter divos relatâ a mulistrâhi mandavit. Hinc & memoriam ejus per numum hunc restituit.

CLAUDIUS.

TI. CLAUDIUS CÆS. AUG. GERM. *Caput Claudij.*

AGRIPPINÆ AUGUSTÆ. *Caput Agrippina.*

Agrippina secunda Claudii uxor, Augustæ nomen impetravit. Sic enim a Claudio appellata est quæ iconem ejus primus inter Imperatores in numis aureis argenteisq; cælavit absq; S. C. Senatus quippe juris sui admodum tenax fœminis principibus sub Domitiano tantum numos cudere incepit. *Vaillant Tom. 2. Numism. Rom. pag. 57 & 63.*

NERONIS.

1. NERO CÆSAR AUG.

VESTA. *Templum Vesta rotundum.*

Numus hic Vestæ templum, quod igne consumptum fuerat, iterum restauratum indicat.

2. SALUS. *Dea salus insidens subsellio, in dextrâ pateram habens, quæ Numinis argumentum est.*

3. JUPITER CUSTOS. *Jupiter insidens subsellio cum fulmine in dextrâ.*

Nero a conjurationis Pisonianæ periculo liberatus Jovi Custodi numum hunc consecrare voluit, quemadmodum in numo præcedente Deæ Saluti litavit.

4. NERO CLAUDIUS DIVI F. CÆS. AUG. GERM. IMP. TR. POT. COS. *Facies Neronis & Agrippina.*

AGRIPP. AUG. DIVI CLAUD. NERONIS CÆS. MATER. EX. S. C. *Quadrigæ Elephantorum, quibus Nero & Agrippina insident, signum militare tenentes.*

Numo huic lucem fœneratur Suetonius in Neron. *Matri, inquit, summam omnium rerum publicarum privatarumq; permisit, & ejusdem sæpe lectica per publicum simul vectus est.*

5. IMP. NERO CLAUD. CÆS. AUG. GERM.

TR. P. III. P. P. D. CUR. *Figura equestris hominem supplantans.*

6. NERO CÆS. AUGUSTUS.

Duo signa militaria & Aquila.

7. NERO CÆS. AUG. IMP.

PONTIF. MAX. TR. P. VIII. COS. IV. P. P. EX. S. C. *Figura muliebris hastam tenens & papaver.*

SERVII SULPICII GALBÆ.

1. IMP. SER. GALBA CÆSAR AUG. P. M.

DIVA AUGUSTA. *Figura stolata stans, dextrâ pateram, sinistrâ hastam tenens.*

In honorem Liviæ, quæ & Julia Augusta vocabatur, in Juliam familiam adoptatæ testamento Augusti numus hic à Galba percussus est. Stola, patera & hasta numinis Liviæ typum repræsentant, cujus ope ad aulam imperatoriam Galba pervenit, quemadmodum de eo Suetonius refert.

2. IMP. GALBA AUG.

S. P. Q. R. OB. C. S. *In corona quercea.*

M. SALVII OTHONIS.

Numi ejus ex argento haud passim obvii sunt.

IMP. OTHO CÆSAR AUG. TR. P.

1. PONT. MAX. *Figura stans, sinistrâ cornucopiæ tenens, dextrâ sertum.*

2. SECURITAS. P. R. *Figura dextra sertum, sinistra hastam tenens.*

3. PAX ORBIS TERRARUM. *Figura stans dextrâ ramum, sinistra caduceum tenens.*

Sarmatis represfis, licet bellum civile contra Vitellianos instaret, numum signari voluit cum inscriptione: *Pax orbis terrarum*, qui munia imperii ut in multa pace, teste Tacito, obibat.

AULI VITELLII.

1. A. VITELLIUS GERMAN. IMP. TR. P.

XV. VIR. SAC. FAC. *Tripus cum Delphino & corvo.*

Vitellium Sacerdotiis amplissimis auctum, præter Suetonium, numus hic indicat. Unus ex XV viris fuit, qui Apollini sacra faciebant, quemadmodum et Tripus, corvus & Delphinus Numini huic consecrati fuere, in numo exstantes.

2. CONCORDIA P. R. *Figura sedens dextra pateram, sinistra cornucopiæ tenens.*

Concordiam Populi Romani in designando Vitellio post mortem Othonis Senatus hoc numo deprædicat.

3. A VITELLIUS IMP. GERMAN.

FIDES EXERCITUUM. *Dua dextra juncta.*

Nexus manuum fidem fœdusq; denotat, utriusq; exercitus Germanici, quem contra Othonem Vitellius duxit. Germanicus exinde dictus est Imperator, Augusti nomine nondum assumpto. Sueton. in Vitell. c. 7. & 8.

4. A. VITELLIUS GERM. IMP. TR. P.

Figura alata sedens, dextra pateram, sinistrâ hastam gerens.

FL. VESPASIANI.

1. IMP. CÆS. VESP. AUG. P. M.

TR. POT. *Vesta sedens, dextra tenens capedunculam.*

Vestæ delubro à Vespasiano quoque instaurato, sacra huic Numini peracta fuisse, Vesta in numo hoc sedens cum capeduncula fortè indicat.

2. VICTORIA AUGUSTI. *Victoriola*.

Victoria est, qva, protritit ac debellatis Iudæis, Vespasianus potitus est.

3. TR. P. II. COS. III. *Figura stans dextra lancem, sinistra hastam gerens.*

4. TR. P. COSS. TER. *Figura sedens dextra ramum, sinistra Caduceum tenens.*

5. *Figura militaris trophæum gestans.*

6. IMP. CÆSAR. VESPASIANUS. AUG.

JUDÆA. *Judæa capta ad trophæum sedens.*

Numus est, qvi Judæam sub Nerone rebellem jam à Vespasiano captam fuisse indicat.

7. IMP. CÆS. VESP. AUG. P. M. COS. III.

Figura stans dextra rostrum navis, sinistra cornucopia apprehendens.

8. IMP. CÆS. VESP. AUG.

PACI ORBIS TERRARUM. *Caput cum corona*.

Caput coronatum Deæ Pacis effigiem esse, Antiquarii censent, cujus templum a Claudio inchoatum Vespasianus absolvit. In delubro hoc recondita fuere spolia templi Hierosolymitani, à Tito F. Romam allata, teste Hieronymo.

9. IMP. CÆS. VESP. AUG. P. M. COS. IV.

CONCORDIA AUG. *Figura sedens dextra pateram, sinistra cornucopia gestans.*

10. IMP. CÆS. VESP. AUG. P. M. COS. IV. CENS.

SALUS AUG. *Figura sedens dextra pateram tenens.*

11. IMP. CÆS. VESP. AUG. P. M. COSS. III.

VICTORIA AUGUSTA. *Victoria stans, dextra signa militaria tenens.*

Numi diversi de victoriis & triumphis, quos Vespasianus uterque in Judæa obtinuit, percussi sunt.

12. IMP. CÆS. VESP. AUG. P. M. COS. IV.

AUGUR. TRI. POT *Lituus, Simpulum, Capeduncula, Aspergillum, quæ signa sunt Pontificatus & auguratus.*

13. IMP. CÆSAR. VESPASIANUS AUGUSTUS.

PONT. MAX. TR. P. COS. V. *Caduceus alatus, Felicitatis & pacis insigne.*

14. IMP. CÆS. VESPASIAN. AUG.

PON. MAX. TR. P. COS. VI. *Figura sedens.*

15. IMP. CÆSAR. VESPASIANUS AUG.

COS. VII. *Aquila insistentis cippo, alas expansas habens.*

Aquila,

Aquila, Imperii Romani insigne in variis provinciarum urbibus hinc inde obvium.

16. COS. VIII. *Bos & vacca sub iugo.*

Boves jugati, coloniarum Mancipiorumq; typi, fertilitatem terræ pacemq; Principis beneficiò partam innuere videntur.

17. CÆS. VESPASIANUS. AVG.

IMP. XIX. *Scrofa cum fuculis.*

In contumeliam Judaicæ gentis Scrofa hæc cum fuculis efficta est, à qua Judæi abhorrent. Effigiem ejus Hadrianus in portâ Hierosolymæ sculpi curavit.

18. IMP. CÆS. VESP. AVG. P. M.

TR. P. X. *Figura stans dextra temonem, sinistra cornucopiæ gestans.*

Temonem navem regente & cornucopiæ abundante numus Principem designat, utilitati publicæ intentum populisq; imperantem.

19. DIVUS VESPASIANUS AUGVSTUS. *Duo Capricorni cum globo in medio.*

Aut ad consecrationem Vespasiani, aut ad dictum ejusdem paulò ante mortem referendum hunc numum esse antiquarii censent: Ipse quippe moriturus dixit *Ego DEUS efficiar.* Numum verò cum capricorno & globo paulò ante mortem ipsius cūsum inspicere adhuc licet.

TITI.

1. IMP. TITUS. CÆS. VESPASIAN. AVG. P. M.

T. R. P. VIII. IMP. XIV. COS. VII. P. P. *Quadriga ducentes currum, in quo flos quidam conspicitur.*

Pro Tito in curru hic flosculus ponitur, quem Dea Spes solita est gerere. Spem quippe omnem Respublica in Titi victricibus armis hic collocavit, ob victoriam de Judæis reportatam.

2. IMP. CÆS. VESP. AVG. CENS.

PONTIF. MAXIM. *Figura sedens dextra hastam, sinistrâ ramum tenens.*

Mortuo Vespasiano, Pontificatus Maximi dignitas Imperatoribus perpetua in Titum quoq; transfertur.

3. IMP. TITUS CÆS. VESPASIAN. AVG. P. M.

TR. P. IX. IMP. XV. COS. VIII. P. P. *Tripus, supra quem Delphinus.*

4. JUDÆ - - - *Judæa sedens ad trophæum.*

Judæorum urbes F. Vespasianus expugnasse dicitur, exceptâ Hierosolymâ, quam Titus hic cepit & incendit, qui & Vespasianus dictus. *Sueton. C. 5.*

5. IMP. TITUS CÆSAR VESPASIANUS AVG. P. M.

TR. POT. IMP. XV. COS. VIII P. P. *Elephas.*

6. IMP. TIT. CÆS. VESPASIANUS AUG. P. M.

TR. P. IX. I. M. P. XV. COS. VIII. P. P. *Sella curulis cum corona*.

7. IMP. TITUS. CÆS. VESPASIAN. AUG. P. M.

TR. P. IX IMP. XV. COS. VIII. P. P. *Dua sella curules, laurea ornata.*

8. IMP. TITUS. CÆS. VESP. AVG. *Ara supra quam fulmen*.

Ara fulmen, imperii symbolum, impositum esse in memoriam Fl. Vespasiani numus denotat. In signum enim reverentiæ summæ erga Divum Vespasianum in templo ara hæc ponebatur.

9. T. CÆSAR. IMP. VESPASIANUS.

MARS VICTOR S. C. *Miles gradiens, dextra victoriolam, sinistra trophæum gerens.*

Ad victoriam de Germanis à Tito reportatam antiquarii numum hunc referunt. Victoriæ hujus vestigia plura in Svetonio occurrunt.

10. T. CÆSAR VESPASIANUS.

ANNOA AUG. *Figura sedens dextra Victoriolam tenens.*

Curam Imperatoris hujus circa Annonam numus hic post victoriam partam laudibus extollit.

11. CÆSAR VESPASIANUS AVG.

CÆSAR AUG. F. COS. CÆSAR. AUG. F. P. R. *Duo capita*.

JULIÆ.

1. JULIA TITI IMP. FI.

Quinque figura.

Filia Titi Vespasiani quam Martia genuit marito Sabino, à patruo Domitiano abducta, ut matrimonio ejus potiretur.

DOMITIANI.

1. CÆS. AUG. F. DOMIT. COS. II.

Figura Equestris habitu pacificatoris.

2. CÆS. AUG. F. DOMITIANVS. AUGUR. PONT.

COS. IIII. *Pegasus*

3. DOMITIANVS AVG. F.

Pegasus.

4. DOMITIANVS COS. VII. CÆUAR DIVI F.

PRINCIPI JUVENTUTIS. *Ara lemniscata cum spicis.*

Princeps Juventutis factus, spem imperii Domitianus nactus est. Principis quippe Juventutis dignitas in eos, quos Imperatores sibi successores destinabant, primum ab Augusto translata est.

5. IMP.

5. IMP. CÆSAR DOMITIANUS AUG.

TR. P. CÆS. VII. *Templum.**Ædes Jovi conservatori in Capitolio á Domitiano excitatæ. Vid. Sueton. in Domitiano.*

6. IMP. CÆS DOMITIANUS AUG. P. M.

TR. P. COS, VII. DESIGN. VIII. *Anchora cum delphino.*

7. IMP. CÆSAR DOMITIANUS AUG. P. M.

Jupiter Conservator. *Aquila insistens fulmini.**Aquila, Jovis ales, fulguri innixa Jovem designat, cui Domitianum Romani qvoq; comparabant.*

8. IMP. CÆS. DOMITIAN. AUG. GERMANICUS.

P. M. TR. P. IV. IMP. VIII. COS. XI P. P. *Victoria sedens, dextrâ lauream, sinistrâ palmam tenens.**Domitianus de Germanis triumphans cognomen Germanici hîc asumpsisse videtur, quemadmodum & in numis sequentibus.*

9. IMP. CÆS. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. VII.

IMP. XIV. COS. XIII. CENS. P. P. P. *Pallas armata stans, dextrâ fulmen gerens, sinistrâ pileum cum clypeo ad pedes.*

10. IMP. CÆSAR. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. XII.

IMP. XXII. COS. XVI. CENS. P. P. P. *Pallas dextra elata cum jaculo, sinistrâ scutum gestans.*

11. IMP. CÆSAR. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. XIII.

IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P P P. *Figura stans in prorâ navis, sinistrâ clypeum tenens, dextra elatâ cum jaculo.*

12. IMP. CÆS. DOMIT. AUG. GERM. P. M. TR. P. XIII.

IMP. XXII. COS. XVII. CENS. P. P. P.

NERVÆ.

1. IMP. NERVA CÆS. AUG. P. M. TR. P. COS. II. P. P.

Libertas Publica. *Figura stolata stans, dextra pileum, sinistrâ hastam tenens.**Pileum Libertatis signum seu potius Libertatem ipsam in numo hoc apponi curavit S. P. Q. R. occiso Domitiano, in Libertatem sub optimo Principe Nerva vindicatus.*2. **Concordia Exercituum.** *Manus juncta cum vexillo & prorâ navis.*3. **Fortuna Aug.** *Figura stolata stans, dextra temonem, sinistrâ cornucopia gerens.*

4. IMP. NERVA CÆS. AUG. P. M. TR. POT.

COS. III. PATER PATRIÆ P. P. *Simpulum, Capeduncula, Lituus, Aspergillum.**Victoriâ Pannonicâ reportatâ, Trajanus â Nervâ adoptatus, & Nerva Pater Patriæ dictus est.*

5. IMP. NERVA CÆS. AUG. P. M. TR. P. COS. III.

Æquitas August. Iustitia cum bilance & cornucopia.

Concordia exercituum, fortuna & æquitas, Romanorum felicitatem sub Imperatore hoc testantur.

TRAJANI.

1. IMP. CÆS. NERVA TRAJAN. AUG. GERM.

P. M. TR. P. COS. II. P. P. *Figura sedens, dextrâ pateram, sinistrâ cornucopiâ tenens.*

Ob bellum feliciter quoq; in Germaniâ gestum Germanici nomen tulit primumq; optimus Princeps appellatus est.

2. IMP. CÆS. NERVA TRAJAN. AUG. GERM.

PONT. MAX. TR. POT. COS. II. *Figura stans, sinistrâ cornucopiâ tenens & dextram elevans.*

3. IMP. CÆS. NERVA TRAJAN. AUG. GER.

PONT. MAX. TR. P. COS. II. *Figura sedens cum cornucopiâ in sinu, dextrâ pilum elevans.*

4. IMP. CÆS. NERVA TRAJAN. AUG. GERM.

P. M. TR. P. - - COS. IV. P. P. *Victoria gradiens, dextrâ lauream tenens.*

Decebalus, Dacorum Rex, victus à Trajano.

5. IMP. CÆS. NERVA TRAJAN. AUG. GERM.

P. M. TR. P. COS. III. P. P. *Figura nuda stans cum laciniâ supra sinistrum brachium. videtur figura Herculis.*

6. IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P.

COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. *Figura sedens, dextra victoriolam sinistra hastam tenens.*

Pace cum Decebali Legatis Romæ à Senatu firmatâ, Trajanus primum de Dacis triumphans Dacicus dictus est. COS. IV.

7. IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P.

S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. *Figura stans dextrâ ramum, sinistrâ baculum tenens, ad pedes Struthio.*

8. IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P.

COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. *Trophæum de Dacis.*

In honorem ejus, quem optimum Principem S. P. Q. R. judicavit, trophæa omnisq; generis signa in numis his exstant, bonorum omnium proventum indicantia.

9. IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. TR. P.

COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. *Figura seminuda, dextrâ lauream, Sinistrâ palmam tenens.*

10. *Victoria gradiens, dextrâ lauream, sinistrâ palmam gerens cum globo ad pedes.*
11. COS . . . P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC.
Victoria dextrâ lauream, sinistrâ palmam gerens.
12. IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P.
COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. *Figura sedens dextrâ balancem, sinistrâ cornucopia tenens.*
13. IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P.
COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINC. *Figura sedens dextrâ bacillum, sinistrâ cornucopia tenens.*
14. IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. TR. P.
COS. V. P. P. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. *Trophæum, ante quod figura quædam conspicitur:*
15. IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P.
S. P. Q. R. OPTIMO. PRINCIPI. *Figura stans dextrâ spicas, sinistrâ cornucopia tenens.*
16. IMP. CÆS. NER. TRAJANO OPTIMO AUG. GERM. DAC.
P. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. FORT. RED. *Fortuna sedens, dextrâ temonem, sinistra cornucopia tenens:*
Cognomen Optimi à Senatu sibi decretum anno præcedente V. C. 863. Trajanum admisisse *Mediobarbus* tradit. *Patinus* verò & *Vaillant* post *Armenios* & *Parthos* devictos A. U. C. 868.
17. M. TR. P. COS. VI. P. P. S. P. Q. R. P.
Columna cochlidis Trajani.
Columnam superbissimam numus hic repræsentat, quæ Romæ adhuc extans ab Autore Trajana dicitur. Opus mirabile est & omnium totius antiquitatis integerrimum. *Patinus. Imp. Rom. numism. p. 169* singularem sub omni cœlo structuram & vel numinum consensum mirabilem appellat. Trajani hic sepulta quoque ossa narrantur.
18. IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. VI. P. P.
S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. ALIM. ITAL. *Figura stans sinistrâ cornucopia tenens, alia minor ad dextram.*
Alimenta V millibus pueris ingenuis in Italiâ assignata *Plinius* in *Panegyrico* laudibus extollit.
19. IMP. TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. VI. P. P.
S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI VIA TRAJANA. *Figura sedens, dextrâ rotam tenens.*

Trajanus viam Appiam refecit, omnium maximam & celeberrimam & de suo nomine Trajanam appellavit, Reginam viarum alias dictam. Propter flexus & ambages, rotæ in numio fortè comparatur.

34. IMP. TRAJANUS AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. VI. P. P.
 DIVUS PATER TRAJANUS. *Figura sedens dextrâ fertum tenens, sinistrâ hastam.*
 Memor parentis eximii Trajanus inter Divos à S. C. illum collocari curavit.
35. IMP. CÆS. NER. TRAJAN. OPTIMO AUG. GER. DAC.
 PARTICO P. M. TR. COS. P. VI. P. P. S. P. Q. R. PROVID.
Providentia typus.
 Armeniâ & Mesopotamiâ Provinciis factis, Parthicus Trajanus A. V. C. 868 dicitur, ut Mediobarbus computat.
36. IMP. CÆS. NER. TRAJAN. OPT. AUG. GER. DAC.
 TR. P. COS. VII. P. P. PARTHICO. *Mars Gradivus dextrâ hastam, sinistrâ spolia gerens.*
37. IMP. CÆ. NER. TRAJANO PONT. M. AUG. GERM. DAC. *Figura sedens dextra pateram, sinistra cornucopia tenens.*

HADRIANI.

1. IMP. CÆS. TRAJAN. HADRIANO AUG. DIVI TRA.
 PARTH. F. DIVI. NER. NEP. P. M. TR. POT. COS. FORT. RED.
Figura sedens dextra pateram, sinistra hastam gerens.
 Numo hoc adoptivorum Patris & Avi nomina Hadrianus assumpsit, Filium Trajani & Nervæ nepotem se inscribens. Numus itidem divinos honores indicat, quos Hadrianus in Urbem veniens per S. C. patri constituit.
2. IMP. CÆSAR. TRAJAN HADRIANUS AUG.
 P. M. TR. P. COS. II. FORT. RED. *Figura sedens dextra temonem, sinistra cornucopia tenens.*
 Fortunæ Reduci numo hoc, quemadmodum & præcedenti, litatur, ob felicem Hadriani in urbem adventum.
3. HADRIANUS AUG. COS. II. P. P.
 Felicitas. *Figura sedens.*
4. HADRIANUS AUGUSTUS. COS. III.
Figura stans ad aram, dextra pateram, sinistra cornucopia tenens.
5. HADRIANUS AUGUSTUS P. P.
 COS. III. *Instrumenta pro Sacrificiis.*
6. HADRIANUS AUGUSTUS. P. P.
 COS. III.
7. IMP. CÆSAR. TRAJAN. HADRIANUS AUG.
 P. M. TR. P. COS. III. *Figura stans dextrâ temonem, sinistrâ hastam tenens.*

8. HADRIANUS AUG. COS. III. P. P.

Ægyptus. *Figura sedens, dextra sistrum tenens, levâ calathos floribus pleno innixâ, ad cujus pedes Ibis.*

Ægyptus sistrum, quo Isis colebatur, tenet, innixa calathos, abundantiae symbolo. Ibis sacra ejus avis extitit, quam ob serpentum adventum Ægyptii invocant. Numus ideò cufus videtur, quòd Hadrianus Ægyptum lustraverit, ex Judæâ veniens.

9. HADRIANUS AUGUSTUS COS. III. P. P.

Hispania. *Figura sedens dextrâ ramum olivæ tenens; sinistrâ rupibus innixa.*

Memoriam peregrinationis Hispanicæ Hadriani numus inculcat. Nullus unquam Imperator felicius peregrinatus est. Hi quippe numi, provinciarum, quas peragrabat, amoris in Principem tenerrimi indices existunt.

10. HADRIANUS AUG. COS. III. P. P.

Restitutori Hispaniæ. *Figura in genua procumbens cum Cuniculo ab Imp. sublevatur.*

Quod de nullo antea Principe dictum est, de Hadriano in numo hoc aliisque incisum legitur. Singulas ferè Romani Imperii provincias, imò Orbem universum, restituisse in numis dicitur.

11. HADRIANUS AUG. COS. III. P. P.

Pietas Aug. *Figura stans ante aram expansis manibus.*

Romam reversus in Orientem proficiscitur, Athenis Jovi Olympico ædem, sibi verò aram dicans, manibus in numo hoc expansis.

12. HADRIANUS AUG. COS.

Providentia Aug. S. C. *Figura stans, sinistrum brachium ad columnam inclinans cum globo ad pedes.*

Prudentis Imperii Romani Patrisfamilias providentia à S. C. hic colitur.

13. HADRIANUS AUG. COS. III. P. P.

Moneta Aug. *Figura stans, dextrâ bilancem, sinistrâ cornucopia tenens.*

14. **Salus Aug.** *Figura stans ante aram, sinistrâ sceptrum tenens.*

15. **Fortunæ Reduci.** *Figura sedens, dextra temonem, sinistra cornucopia tenens.*

16. **Vota Publica.** *Genius stans ante aram, dextrâ pateram tenens.*

Pro Hadriano de R. P. bene merito à S. C. vota publica suscipiuntur.

17. **Tellus Stabil.** *Figura stans, dextrâ temonem tenens, ad pedes spica.*

Ad Lacum Fucinum ab Hadriano per antlias exsiccatum antiquarii numum hunc referunt, & spicae exsurgentes terræ fecunditatem portendunt.

18. **Victoria Aug.** *Victoria stans dextrâ ramum tenens.*
 Princeps pacificus fuit, qui bellum haud movit, sed mota compescuit. Bello itaq; Judaico in Palæstinâ sedato, Victoriatus hic cuius videtur.
19. **HADRIANUS AUGUSTUS COS. III.** *Figura stans, dextra bacillum tenens, sinistra togam colligans. Videtur Hercules cum clava & exuvii.*
20. **HADRIANUS AUGUSTUS.**
COS. III. *Figura stans, dextrâ aliquid tenens, sinistra vestem elevans.*

JULIÆ SABINÆ HADRIANI.

1. SABINA AUGUSTA.

Concordia Aug. *Figura stans, dextrâ pateram, sinistra cornucopia gerens,*

2. **Veneri Genetrici.** *Fœmina stans, sinistra globum tenens & dextram elevans.*

Ob fœcunditatem Sabinæ impetrandam Veneri Genetrici litatur. Fœmina quippe morosa & sterilis extitit, quam dimisurum se Hadrianus dixit, si privatus fuisset.

3. SABINA AUGUSTA HADRIANI AUGUSTI.

Concordia Aug. *Figura sedens.*

L. ÆLII.

L. Ceconius Commodus Verus appellatus, sed ab Hadriano adoptatus **L. Ælius Verus**, ex cujus genitura Hadrianus verè prædixit: Ostendent terris hunc tantum fata, neq; ultra esse sinent. Artibus Mathematicis illum inclaruisse Scriptores referunt.

1. L. ÆLIUS CÆSAR.

TA. P. COS. II. PIETAS. *Pietatis typus dextram elevantis inter aram.*

TITI ÆLII HADRIANI ANTONINI PII.

Sic ab Hadriano adoptatus vocatur, antea **T. Aurelius Fulvus**.

1. ANTONINUS AUG. PIUS. P. P.

TRIB. POT. COS. *Figura sinistra cornucopia tenens.*

Augustus & Pius à Senatu appellatus est, quòd initio Principatus neminem supplicio affecerit. A rebus quippe talibus Principatus exordium fieri indecorum existimavit.

2. ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. TR. P. COS. II. Caput Antonini laureatum.

AURELIUS CÆSAR AUG. PII. F. COS. *Caput Aurelii sine Laureâ.*

In Consulatu secundo Antonini pro Annio Aurelius vocari cœpit, quo anno adoptatus ab Antonino Pio, iussu Hadriani, Cæsar pronuntiatus est. Ideo in aversâ numi parte sine laureâ exhibetur.

3. ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. COS. III.

Æquitas Aug. Figura stans dextrâ bilanci, sinistrâ hastam tenens.

Numus, qui Principis æquitatem extollit. Suo quippe contentus, re alienâ abstinens vixisse dicitur & unicuique jus publicè quoque reddere allaborasse.

4. AURELIUS CÆSAR AUG. PII F. COS. *Caput Aurelii.*

ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. COS. III. *Caput Antonini Pii.*

5. ANTONINUS AUGUSTUS.

Virt. Aug. Figura militaris stans, sinistrâ hastam, dextrâ victoriam tenens.

Virtus bellica Antonini his numis laudatur, victoriâ Britannicâ per Lollium Urbicum Legatum partâ, teste Capitolino.

9. COS. III. *Quadriga cum insidente Imperatore, dextrâ aquilam consulari tenente. Ante Imperatorem duo pueruli stantes.*

Occoni quadriga triumphalis est, aliis verò consularis rectius dicitur.

7. COS. IIII. *Manus junctæ cum caduceo & duabus spicis.*

8. ANTONINUS AUG. PIUS P. P.

COS. IIII. *Figura stans, sinistrâ cornucopia, dextrâ ligonem gerens.*

Antoninum, qui diligens fuit agrorum cultor, numus hic designat.

9. ANTONINUS AUG. PIUS. P. P. TR. P. XXII.

TEMPLUM DIVI AUG. REST. COS. IIII. *Templum octo columnarum cum binis idolis.*

De restitutione hæc non nisi per numos notitia affertur, qui historiæ magnam hic affundunt lucem. Restitutio autem templi illius esse censetur, quod Augusto simul & Romæ dicatum erat, ob idola bina memorata, quæ in numo signantur.

10. ANTONINUS AUG. PIUS P. P. TR. P. XXII.

COS. IIII. *Figura stans dextrâ capedunculam, sinistrâ securem tenens.*

11. DIVUS ANTONINUS.

Divo Pio. Ara.

12. Consecratio. *Mausoleum.*

Duo præcedentes Antonini Pii consecrationem denotant, qui, teste Capitolino, cum jucunditate Divus est appellatus, cunctis certatim adnitentibus.

13. ANTONINUS.

TR. PO.

Figura stans dextrâ vexillum, sinistra cornucopia tenens.

ANNIÆ FAUSTINÆ MATRIS.

Uxor Antonini tertio ipsius imperii anno moritur. Mater dicitur, Faustina qvoq; habens filiam, M. Antonini Philosophi uxorem.

1. DIVA FAUSTINA.

Æternitas. Figura stans dextrâ globum tenens, sinistrâ velum super caput expandens.

Velum divinitatis indicium, Augustæ capiti, jam consecratæ, appositum.

2. AUGUSTA. *Figura stans dextrâ hastam, sinistrâ spicas tenens.*

3. *ÆTERNITAS. Figura stans dextrâ globum, sinistrâ temonem habens.*

Faustina, cum inter DEos relata esset, æterna habita est.

4. AUGUSTA. *Figura tenens hastam geniculatam.*

5. *Figura dextrâ facem, sinistrâ bacillum tenens.*

6. *Figura assistens aræ sacrificantis ritu.*

7. FAUSTINA AUGUSTA.

JUNONI SACER. Pavo.

Augustarum animasa Pavone, Junonis alite, in cælum translatas esse antiquitas Romana credidit. Unde in numo hoc Pavo consecrationem Augustæ designat.

8. DIVA FAUSTINA.

AUGUSTA. Figura stans dextrâ spicas, sinistrâ hastam tenens.

Faustina Cereris habitu hîc exprimitur. Ceres enim frugifera à S. C. in numis quibusdam dicitur.

9. *Figura stans dextrâ hastam, sinistrâ spicas tenens.*

10. DIVA FAUSTINA PIA.

Consecratio. Templum, in quo Faustina sedens.

Templum Faustinae, ab Antonino Pio exstructum, in regionis quartæ viâ sacrâ Romæ etiamnum visitur.

M. AURELII VERI ANTONINI PHILOSOPHI.

1. AURELIUS CÆSAR PII. F. COS.

Pietas Aug. Signa Pontificalia.

Pietas Augusti etiam in numis aliis à S. C. deprædicatur.

2. AURELIUS CÆSAR AUG.

COS. II. Figura stans dextrâ spicas, sinistrâ cornucopiæ tenens.

Omnium rerum abundantiam & pacem exoptatam Aurelii COS II numi hieroglyphica indicant.

3. IMP. M. ANTONINUS AUG.

PROV.

PROV. DEOR. TR. P. XVII. COS. III. *Figura stans dextra globum, sinistra cornucopia tenens.*

Anno U. C 914, Christi 161, in Aurelii consulatu Antoninus Pius mortuus est. Hinc numus providentiâ Deorum Aurelio soli imperium delatum fuisse indicat. Numus talis Romæ etiam percussus invenitur, ubi in Liberi inundante, TR. P. XVI. COS. III.

4. CONCORD. AUG. TR. P. XVII. COS. III. *Figura sedens dextrâ patram, sinistra sella incumbens, cum cornucopia.*

Adscito L Annio Vero ad imperii partem Augustorum & Augusti Concordia in hoc aliisque numis à S. C. prædicatur.

5. ANTONINUS AUG. ARMENIACUS.

IMP. II. COS. III. ARMEN. *Armenia captiva sedens.*

Vologese Parthorum Rege per Cassium devicto M. Aurelius Armeniacus dicitur.

6. ANTONINUS AUG. ARMENIACUS.

IMP. II. COS. III. *Figura stolata stans, dextrâ caduceum, sinistra cornucopia tenens.*

7. M. ANTONINUS AUG. TR. P. XXIII.

FORT. RED. COS. III. *Figura sedens dextrâ temonem, sinistra cornucopia tenens.*

Senatus Fortunæ Reduci votum fuscipere solebat, Imperatore proficiscente ac in Urbem redeunte. Et quemadmodum hic ob Aurelii cum L. Vero in Germaniam abitum, sic & ob Hadriani in Urbem adventum Fortunæ Reduci votum susceptum & numi sculpti reperiuntur.

8. DIVUS ANTONINUS PIUS.

Consecratio. *Aquila.*

Imperatorum animas ab Aquilâ, Jovis alite, in cœlum delatas esse Romani olim credidère.

ANNIÆ FAUSTINÆ JUNIORIS.

Antonini Pii ex Faustina filia fuit, Aurelii Antonini Philosophi uxor.

1. FAUSTINA AUGUSTA.

Sæculi Felicit. *Duo infantes in pulvinari.*

2. FECUND AUGUSTÆ. *Mulier cum quatuor liberis.*

Duo numi priores fecunditatem Augustæ indicant, à qua Sæculi quoque felicitatem effici, prior declarat. Quot enim pueros enixa est Faustina, tot victorias Romanis futuras crediderant.

3. FAUSTINA AUG. PII. AUG. FIL.

Concordia. *Figura sedens.*

Ob concordiam cum M. Aurelio servatam.

4. DIVA. FAUSTINA.

Juno. *Figura stans dextrâ pateram, sinistrâ hastam tenens.*

Faustina in averſâ numi parte Junoni comparatur, Jovis forori & conjugî.

5. FAUSTINA AUGUSTA.

Veneri Augustæ. *Figura sedens dextrâ victoriolam, sinistrâ hastam tenens.*

Faustinae hic numus adulatur, quæ sub Veneris victricis effigie hic signata est, dextrâ victoriolam tenens, quasi sub ejus auspiciis M. Aurelius & L. Verus victoriam reportassent.

L. AURELII VERI.

1. L. VERUS AUG. ARMENIACUS.

TR. P. III. IMP. II. COS. II. *Figura stans dextrâ hastam tenens, sinistrâ scutum ad pedes.*

Armeniâ captâ per Priscum Legatum & Rege Armenis dato L. Verus Armeniacus dicitur. Conjecturam autorestradunt, Regem istum Soæmum fuisse, qui à Vologeso Parthorum Rege expulsus demum post Veri victoriam Armeniæ Rex denuntiatus est.

2. L. VERUS AUG.

TR. P. V. *Figura stans dextram extendens, sinistra cornucopia tenens.*

3. L. VERUS AUG. ARM. PART. MAX.

TR. P. VII. IMP. III. COS. III. *Figura stans dextrâ bilancem, sinistrâ cornucopia tenens.*

Mesopotamiâ & Asfyriâ à Cassio subactis L. Verus PARTH. MAX. quoq; cognominatur.

LUCILLÆ L. VERI.

LUCILLA AUGUSTA.

Pudicitia. *Figura sedens dextrâ pectori admotâ.*

Ad castitatem Lucillæ indicandam numus hic percussus est, Deâ Pudicitia signatus.

L. ÆLII AURELII COMMODI.

1. COMM. ANT. FIL. AUG. GERM. *Figura stans.*

2. COMMODUS ANTONINUS AUG.

TR. P. VII. IMP. IV. COS. III. P. P. *Figura stans dextrâ tesferam frumentariam, sinistrâ cornucopia tenens.*

3. M. COMMODUS.

COS.

- - - COS. III. P. P. *Victoria gradiens dextrâ lauream, sinistrâ palmam tenens.*

3. M. COMM. ANT. P. FEL. AUG. BRIT.

P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P. *Figura sedens dextrâ hastam, sinistrâ pateram tenens.*

4. M. COMM. AN. FEL. AUG. BRIT.

P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. V. P. P.

Victoria alata stans dextram imponens clypeo, qui trunco innititur.

Britannis rebellibus per Legatos victis, Commodus hic Imp. VII & Brit. inscribitur.

5. L. ÆL. AUREL. COMMODUS.

MARTI ULTORI AUG. *Mars.*

Mars à Romanis maximè cultus est. Parens enim Romuli ab illis exstimatus, instar ultoris hinc depingitur.

P. HELVII PERTINACIS.

IMP. CÆS. P. HELV. PERTINAX.

VOT. DECEN. TR. P. COS. II. *Figura velata stans ante aram habitu sacrificantis.*

Vota decennalia inde ab Augusto manarunt, qui primò imperium decennale in se susceperat. Hinc sub Imperatoribus sequentibus mos hic observatus est & vota decennalia pro salute Principis nuncupata, quemadmodum hinc primis Pertinacis Imperii temporibus.

M. DIDII SEVERI JULIANI.

M. DID. JULIANUS AUG. IMP. CÆS.

CONCORD. MILIT. *Figura stans inter duo signa militaria, quæ manibus tenet.*

Numus hic Concordiam militum meritò deprædicat. Julianus enim, quamprimùm Pertinacis coedem intellexit, ad exercitum properè pervenit, petens à militibus Rom. Imperium, & promissis factis Imperator designatus est. Venale tunc imperium erat.

C. PESCENNII NIGRI.

CÆS. C. PESC. NIGER. *Aug.*

VICTORIÆ AUG. *Victoria gradiens dextrâ lauream, sinistrâ palmam gestans.*

Numus inter Romanos rarissimus, quo S. C. Pescennio, rerum quidem bellicarum gnaro, sed infelici, adulatur.

L. SEPTIMI SEVERI.

1. L. SEPT. SEV. PERT. AUG. IMP.

FORTUNA REDUX. *Figura sedens dextrâ temonem, sinistrâ cornu-
copia tenens.*

2. P. M. TR. P. III. COS. *Figura gradiens sinistrâ hastam, dextrâ ignotum quid tenens.*

3. L. SEPT. SEV. AUG. IMP. III. PART. MAX.

- - COS. II. P. P. *Victoria alata gradiens, dextrâ lauream,
sinistrâ palmam tenens.*

Babyloniâ, Parthiâ &c: captis, prædisq; militi concessis á S. C. Se-
verus Aug. Part. Max. cognominatus est.

4. VICT. PARTH. MAX. *Victoria gradiens, dextrâ sertum tenens, sinistrâ palmam.*

Eandem Victoriâ Parthicâ numus hic extollit.

5. SEVERUS PIUS AUG.

Restitutor Urbis. *Roma sedens dextrâ victoriolam, sinistrâ ha-
stam tenens.*

Nova enim ædificia exstruxit, vetera restituit, inquit *Xiphilinus*, in-
ter quæ Septizonium & thermæ Severianæ fuerunt.

6. L. SEPT. SEV. PERT. - - - - -

Securitas Publica. *Figura sedens dextrâ globum tenens.*

Securitas formâ matronæ sedentis depingitur, globum dextrâ te-
nens, quasi totus orbis Romanus, extinctis Parthorum armis, jam secu-
rus exultat.

7. L. SEPT. SEV. PERT. AUG. IMP. - - P. P.

P. M. TR. P. - - COS. II. P. P. *Figura stans ad aram, dextrâ pa-
teram tenens, sinistra palmam.*

8. Pacis Fundator. *Figura stans, dextrâ ramum palmæ tenens.*

Severus triumphum Parthicum, à S. C. ei decretum, recusans,
Fundator pacis salutatur.

9. Vota Suscepta XX. *Figura stans ante aram.*

Decennali Augusti imperio peracto vota iterum decennialia ei de-
creta sunt. Sic & pro Severo, imperii decennio exacto, vicennialia vota
suscepta sunt.

10. Indulgentia Augg. in Carth. *Cybele leone vecta, dextra ful- men, sinistra hastam gerens.*

Multa in Carthaginenses Severum contulisse beneficia testis est *Spar-
tianus*. Indulgentia hæc remissio tributorum ex annonis erat.

11. - PARTH. MAX.

P. M. TR. P. XIII. - - Trophæum cum duobus captivis.

12. P. M.

12. P. M. TR. P. XVII. COS. III. *Figura sedens, quæ dextram extendit, sinistrâ sellam amplectitur.*

13. DIVO SEVERO PIO.

Consecratio. *Aquila stans super globum.*

Severus, Eboraci in Britannia mortuus, Romæ à filiis consecratur, cadavere ipsius huc ab illis perlato, ut *Spartianus* ait.

JULIÆ SEVERI.

1. JULIA AUGUSTA.

Pietas Augg. Figura muliebris stans ante aram.

Pietatem & cultum divinum Juliæ Augustæ numus hic exprimit: Pia enim Augusta dicebatur.

2. *Seculi Felicitas. Figura stans cum puerulo in brachio.*

Ob ejus fecunditatem Seculi, felicitas Julia hic inscribitur, aliis in numis pia & felix.

3. *Juno. Figura stans dextrâ pateram, sinistrâ hastam tenens.*

4. JULIA DOMINA AUG.

Veneri Victr. Venus seminuda stans, sinistrâ innixa columnæ.

Veneri Victrici hoc numo litatur, Juliæ nempe Augustæ, quæ non minus Severo, quam Berenice Pompeio M. in numis Titi Venus victrix a vincendo dicta est. Fœminam quippe formæ venustas commendavit.

5. *Pudicitia. Mulier velata sedens, sinistrâ hastam tenens.*

Juliæ Augustæ, aliàs adulteriis famosæ, numus hic adulatur. Pudicitia enim velata ad eximiam Juliæ castitatem exprimendam hic depingitur.

M. AURELI ANTONINI CARACALLÆ.

1. MAUR. ANTONINUS DIVI AUG.

Principi Juvent. Figura stans cum trophæo ad sinistram.

Albino in Galliis victo à Severo, Caracalla Princeps Juventutis salutatur & Ludis Trojæ præficatur.

2. ANTONINUS PIUS AUG.

PARTH. MAX. PONT. TR. P. V. COS. Trophæum cum duobus captivis ad pedes.

Post victoriam maximam de Parthis reportatam Antoninus Caracalla ex Oriente cum Patre rediens, ovans Romam ingreditur, & PARTH. MAX. cognominatur.

3. IMP. CÆS. ANTONINUS AUG.

INDULGENTIA AUG. IN. PARTH. Figura equestris decurrens.

Indulgentiam hanc in Carthaginenses numus Severi, qui nobis

decimus est, explicabit. Caracalla hic gloriæ paternæ particeps factus est, qv̄i alias marmori antiqvo inscribitur Princeps indulgentissimus.

4. ANTONINUS PIUS FEL. AUG.

CONCORDIA MILIT. *Duo signa militaria & Aquila duæ.*

5. ANTONINUS PIUS AUG.

PONTIF. M. TR. P. X. - - - *Figura militaris gradiens cum tribus figuris ad pedes.*

Aut numos hos fictitios esse aut incisoris incuriam subesse *Mediobarbus* animadvertit: Annis quippe his Caracalla PONTIF. M. non exstitit, Patre saltem adhuc vivo, penes quem sacra omnia erant & Pontificatus Maximus.

6. ANTONINUS PIUS AUG.

PONTIF. MAX. TR. P. XI. COS. III. PROF. - - - *Figura Equestris cum hastâ in manu.*

7. IMP. CÆS. ANTONINUS AUG.

FIDEI EXERCITUS. *Figura sedens inter duo signa militaria.*

Romam cum Patris cineribus Caracallâ redeunte & pace cum Barbaris factâ, numus *Fidem Exercitus* celebrat, quod Caracallam Imperatorem solum, Getâ haud excluso, non declaraverit.

8. ANTONINUS PIUS AUG. GERM.

P. M. TR. P. XVIII. COS. III. P. P. *Jupiter stans dextrâ fulmen, sinistrâ hastam tenens.*

PLAUTILLÆ.

1. PLAUTILLA AUGUSTA.

Pietas Augg. *Figura dextrâ hastam, sinistrâ infantem tenens.*

Romani hîc Plautillam, Caracallæ uxorem, DEam *Pietatem* venerantur, quæ suum sic fovens infantem depingitur.

Venus Victrix. *Figura sedens dextrâ pomum, sinistrâ palmam tenens, orbis & victoriae indicia, cum Cupidine & scuto ad pedes utrinque assistentibus.*

Scutum ad pedes Veneris positum, in qvo Leo sculptus est, Caracallam, qv̄i Leonis symbolum in clypeo gesit, amore victum demonstrat. Hinc *Venus Victrix* Plautilla celebratur.

P. SEPTIMII GETÆ.

1. P. SEPT. GETA CÆS. PON.

Nobilitas. *Figura stans dextrâ hastam tenens, sinistrâ imaginem alatam.*

Nobilitatem numus hic exhibet. Referunt Antiquarii, eos tum demum nobiles Romæ extitisse & jus imaginis ponendæ monstrasse, qv̄i Magistratum Curulem gesserant. Imaginem hanc Nobilitas in numo tenere videtur.

2. GETA CÆS. PONT. COS.

Vota Publica. *Figura sacrificans ante aram.*

Geta tanquam Pontifex sacra facit, susceptis pro Patre vicennialibus votis. In numo quippe Cæsar inscribitur.

3. P. SEPTIMIUS GETA CÆS.

Pontif. cos. II. *Figura stans.*

Pontifex hic dicitur Geta, quasi imperii candidatus. Cæsares enim in collegia Pontificum adscripti fuere.

4. P. SEPTIMIUS GETA CÆS.

Tempor. Felicitas. *Figura stans sinistra cornucopia, dextrâ pauper tenens.*

Inscriptio hæc in numis Augustorum satis frequens, quâ Imperatores populum, ut felicitate suorum temporum gloriaretur, stimulare soliti.

M. OPEL. AURLII SEV MACRINI.

IMP. C. M. OPEL. SEV. MACRINUS AUG.

Securitas Temporum. *Figura sedens dextrâ hastam tenens, sinistra innixa sella.*

Securitas Temporum matronæ sedentis formâ hic exprimitur, sinistra caput sustentans, ab omnibus curis liberata. Quâsi Orbis Romanus nullis jam amplius curis vexaretur.

DIADUMENIANI.

1. M. OPEL. ANT. DIADUMENIA. CÆS.

Spes Publica. *Figura muliebris stans, dextrâ florem, levâ vestem sublevans.*

Diadumeniano Cæsare, numus hic cusus est. Spes enim, tanquam juvenum DEA, in numis Cæsarum coelabatur cum epigraphe, quæ spem publicam in iis florere indicat. Eam ob causam, Spes dextrâ florem, seu primum germen seminis jactigerit, fructus futuri indicem.

2. Princ. Juventutis. *Figura stans cum signis militaribus.*

Princeps Juventutis dictus, quemadmodum cæteri Augustorum pueri, cum ludis Trojæ præesse possent. Cæsaribus quippe ætate proVectistitulus hic vix conveniens extitit. Numus uterque ex argento rarus.

M. AUREL ANTONINI ELAGABALI.

1. IMP. CÆSAR ANTONINUS. AUG.

Mars Victor. *Mars gradiens, dextrâ hastam sinistra spolia tenens.*

Sicut Jovi Victori festum Romani in Syriâ celebrarunt, Elagabalo Imperatore electo, ita & Marti Victori hic litatur ob Victoriâ à Macrocrino reportatam.

2. IMP.

2. IMP. ANTONINUS AUG.

SACERDOS DEI SOLIS ELAGAB. *Sacerdos stans ante aram cum stella.*

Titulus Imperatoris in parte numi averſa ex argento frequens eſt. Stella procul dubio ſolem repræſentat, Elagabali numen præcipuum, cui è Syria ſecum adducto templum Romæ conſtituit, ſeq; Sacerdotem ejus fieri ex S. C. juſſit, teſte *Xiphil. lib. 24.*

3. IMP. ANTONINUS PIUS AUG.

Libertas Aug. *Figura ſtans dextrâ pileum, ſuprà quem ſtella, ſiniſtrâ cornucopiæ tenens.*

Libertas in numo Elagabali denotat, exſtincto Macrino, Libertatem Populo reſtitutam eſſe.

4. M. AR. ANTON. - - CÆS.

PONT. M. *Instrumenta ad Sacrificium.*

Pontificis Maximi dignitatem Imperatores inde ab Auguſto in ſe perpetuam tranſtulerunt, quæ permanſit ita ad Gratianum uſq; , qui titulum hunc tandem ultrò omiſit, teſte *Zoſimo lib. 4. hiſt.*

JULIÆ AQVILIÆ.

JULIA AQVILIA SEVERA AUG.

Concordia. *Figura ſtans dextrâ pateram, ſiniſtrâ cornucopiæ tenens cum ſtellâ ad latus.*

Virgo fuit Veſtalis, quam Elagabalus legibus invitæ duxit, ſe ex ipſa liberos divinos procreaturum eſſe aſſerens. Sub habitu *Deæ Concordiæ* ſæcunditas parturientis in parte numi averſa exhibetur.

JULIÆ MÆSÆ.

JULIA MÆSA. AUG.

Pietas Aug. *Figura ſtolata ſtans ad aram expansis utrinq; manibus.*

Numus, qui *Pietatem* Juliæ Mæſæ, aviæ Elagabali, celebrat.

JULIÆ SOÆMIADIS.

JULIA SOÆMIAS AUGUSTA.

Juno Regina. *Figura ſtolata ſtans dextrâ victoriolam, ſiniſtrâ haſtam tenens.*

Julia Soæmias *Juno Regina* meritò hîc inſcribitur in parte averſa. Curiam enim cum filio Elagabalo ingreſſa, Conſulum tubſellia occupavit totumq; ferè imperium geſſit.

M. AURELI ALEXANDRI SEVERI.

1. IMP. C. M. AUR. SEV. ALEXANDER.

Virtus Aug. *Figura militaris dextrâ haſtam, ſiniſtrâ clypeum tenens.*

Primam ferè imperii curam *Annona* Alexander impendit ut imperium stabiliret. *Frumenti* enim ab *Elagabalo* *aversi* vicem de propria *pecunia* reposuit, referente Lampridio.

3. VICTORIA AUG. *Victoriæ* gradiens dextrâ lauream, sinistrâ palmam gerens.

4. IMP. C. M. ALEXAND. AUG.

Fortun. Reduc.

5. IMP. ALEXANDER PIUS AUG.

Providentia Aug. *Figura stolata stans dextrâ tenens spicas cum panario repleto spicis, sinistrâ cornucopiæ.*

6. IMP. ALEXANDER PIUS AUG.

Spes Publica. *Spei typus.*

7. IMP. C. M. AUR. SEV. ALEXAND. AUG.

P. M. TR. P. VI COS. II. P. P. *Figura stolata gradiens, dextrâ ramum, sinistrâ hastam gestans.*

8. IMP. C. M. AUR. SEV. ALEXANDER AUG.

P. M. TR. P. V. COS. II. P. P. *Figura militaris gradiens, dextrâ pileum cum trophæo super humeros gerens.*

9. IMP. C. M. AUR. SEV. ALEXAND. AUG.

Perpetuitati Aug. *Figura stans dextrâ globum tenens, sinistro brachio columnæ innixa cum hasta.*

Inscriptio numi averfa Alexandro est peculiaris. Acclamatio senatus huic insculpta videtur, quam Lampridius enarrat: *Dii te perpetuent.*

10. IMP. SEV. ALEXANDER AUG.

Jovi Conservatori S. C. *Jupiter stans dextrâ fulmen tenens cum puero ad pedes.*

Post occisum Elagabalum Jovi Conservatori salutem se debere Alexander hoc numo testatus est.

11. IMP. ALEXANDER PIUS AUG.

P. M. TR. P. XII. COS. III. *Figura gradiens cum coronâ radiatâ dextram protendens. Vel Jupiter radiatus nudus.*

JULIÆ MAMMÆÆ.

1. JULIA MAMMÆA AUG.

Felicitas Publica. *Figura stans dextrâ caduceum tenens, sinistra columnæ innixa.*

Fœmina pia & modesta, quæ Felicitas Publica à Romanis existimabatur.

2. JUNO CONSERVATRIX. *Juno stans dextrâ pateram, sinistrâ hastam tenens cum Parvone.*

Sub Junonis Conservatricis figura depingitur, quæ filium Alexandrum Severum ab infidiis Elagabali liberavit.

C. JULIUS VERUS MAXIMINUS.

1. IMP. MAXIMINUS PIUS AUG.

Fides Militum. *Figura inter duo signa militaria.*

2. IMP. MAXIMINUS PIUS AUG.

Victoria Aug. *Victoria gradiens, dextrâ lauream tenens.*

Germaniâ 400 milliarium spatio vastatâ, *Germanicus* dicitur. Quòd Barbaros vicerit, Victoria & pax Augusti numis inscriptæ sunt cum pacis Victoriæq; typis.

3. MAXIMINUS PIUS AUG.

Pax Augusti. *Fœmina dextrâ ramum, sinistrâ hastam tenens.*

C. JUL. VERI MAXIMI.

Maximi numismata ex argento rara admodum sunt & vix pretio ullo comparanda.

1. JUL. VERUS MAXIMUS CÆS.

Pietas Aug. *Signa Pontificalia.*

2. MAXIMUS CÆS. GERM.

Princ. Juventutis. *Figura nuda stans, sinistrâ hastam tenens & dextram protendens, ad latus duo signa militaria.*

M. ANTON. GORDIANI AFR.
SENIORIS.

IMP. M. ANT. GORDIANUS AFR. AUG.

P. M. TR. P. COS. P. P. *Figura dextrâ ramum oleæ attollens, sinistrâ baculum tenens.*

M. ANTON. GORDIAN AFR.
JUNIORIS.

IMP. M. ANT. GORDIANUS AFR. AUG.

Virtus Augg. *Figura militaris stans dextrâ clypeum, sinistrâ hastam tenens.*

Augustorum Gordiani senioris & junioris virtutem numo hoc celebrari, literæ AUGG in numi averſa parte indicant. Gordiani tamen junioris typus peculiaris esse censetur. Virtus enim bellica in juvene hoc magis emicuit.

D. CÆLII BALBINI.

IMP. C. D. CÆ, L. BALBINUS AUG.

Providentia Deorum. *Providentiæ typus.*

Providentiâ Deorum Balbinum imperio admotum fuisse, S. P. Q. R. numo hoc confessus est.

M. CLODII PUPIENI MAXIMI.

1. IMP.

1. IMP. CÆS. M. CLOD. PAPIENUS AUG.

Amor Mutuus Augg. *Dux dextra junctæ.*

2. PAX. PUBLICA. *Figura sedens dextra ramum oleæ, sinistra hastam tenens.*

M. ANT. GORDIANI PII.

1. IMP. GORDIANUS PIUS FEL. AUG.

Jovi Statori. *Jupiter stans dextrâ fulmen, sinistra hastam tenens.*

Jovi statori numo hoc litatur, quod beneficio ejus Resp. Romana feliciter vigeat, Balbino & Pupieno deletis.

2. DIANA LUCIFERA. *Figura stolata stans.*

Numus est, qui in gratiam conjugii Gordiani cum Tranquillinâ sculptus est. *Diana Lucifera hæc vocabatur, Augustarum superiorum exemplo.*

3. VIRTUTI AUGUSTI. *Hercules cum exuviiis leonis, sinistra clava immixtus.*

Virtuti bellicæ Augusti numus hic signatus est, quæ Herculeæ exaversa numi parte censeatur.

4. CONCORDIA MILIT. *Figura sedens dextrâ pateram, sinistra cornucopiæ tenens.*

Concordiam militum numus hic celebrat, qui extinctis Pupieno & Balbino eorumque relictis in viâ cadaveribus, tollentes in altum manibus Gordianum Cæsarem Imperatorem salutarunt, teste Herodian.

5. IMP. CÆS. ANT. GORDIANUS AUG.

Concordia Aug. *Figura sedens dextrâ pateram, sinistra duplici cornucopiæ tenens.*

Concordiam Augusti numus deprædicat, bellum Persicum, in quo occubuit, suscepturi.

6. VIRTUS AUG. *Figura stans dextrâ ramum sinistra hastam tenens.*

7. IMP. GORDIANUS C. AUG.

Spes Publica. *Spei typus.*

8. IMP. CÆS. M. ANT. GORDIANUS AUG.

Romæ Æternæ. *Roma sedens dextrâ victoriolam tenens.*

Roma pro DEa culta fuit, cui templum ab Hadriano exstructum est. Victoriolam hic gerit, quasi victrix totius terrarum orbis, & æterna in dominationis perpetuæ omen dicitur.

9. IMP. GORDIANUS PIUS FEL. AUG.

P. M. TR. P. V. COS. II. P. P. *Figura sedens dextrâ ramum tenens, sinistro brachio sellæ imposito.*

M. JULII PHILIPPI PATRIS.

1. IMP. PHILIPPUS AUG.

FIDES EXERCITUS. *Quatuor signa militaria.*

Occiso Gordiano, Philippus Augustus salutatur ab exercitu Persico, cujus fides hic in primis extollitur.

2. IMP. M. JUL. PHILIPPUS AUG.

ADVENTUS AUGG. *Figura Equestris habitu pacificatoris.*

Numus Philippi *Adventum* in Urbem denotat. Nam arte Philippi, Gordiano à militibus in Mesopotamia deleta, Romam venit & Senatum oratione benignâ sibi conciliavit, ut *Zosimus* refert.

3. IMP. M. JUL. PHILIPPUS AUG.

LIBERALITAS AUGG. II. *Figura dextrâ tesferam frumentariam sinistrâ cornucopia tenens.*

Liberalitate Imperatores suum quoque auspicati sunt imperium. Sic Philippus Romam ex bello Persico rediens Imperator factus primum congiarium populo distribuit. Secundum verò hic A. U. C. 1000 cum ludis secularibus.

4. ANNONA AUGG. *Figura dextrâ tenens duas spicas, sinistrâ cornucopia.*

Sub auspicio Imperii curam annonæ gerere Imperatores solebant, quam Philippus hic protinus procurasse videtur.

5. ÆQVITAS AUGG. *Figura stans dextrâ bilancem, sinistrâ cornucopia tenens,*

Æquitatem Augusti in monetis cudendis numi celebrant: Mulier stateram tenet ad materiam metalli pendendam, ut justam unicuique illam rependat.

6. IMP. PHILIPPUS AUG.

Seculum Novum. *Templum, in cujus medio statua Iovis.*

Numus hic *Seculum novum* urbis conditæ exhibet, ludis sæcularibus à Philippo celebratis, quibus animalia varia dicata sunt & mactata, quæ *Capitolinus in Gordiano jun.* fusè enumerat. Ludi quippe sunt, qui plerumque singulis 100 annis exactis, vel semel hominis ætate Romæ instituebantur, assignato singulæ diei ferarum peculiari genere. Ludos hos paulatim Romæ abolitos Augustus primum restituit, quos Constantinus Magnus piè demum abrogavit. *Kipping. Antiq. Rom. lib. 2. Cap. 6.*

7. IMP. PHILIPPUS AUG.

Sæculares Augg. *Cippus in quo COS. III.*

8. SÆCULARES AUG. *Cervus.*

9. IMP. PHILIPPUS AUG.

Sæculares Augg. I. *Cum Leone.*

10. ÆTERNITAS AUGG. P. *Elephas cum sesfore.*

Solenne

Solenne *æternitatis* symbolum numus hic per elephantem in parte adversâ exprimit, longævitatē Imperatoris exoptans.

M. JULII PHILIPPI JUNIORIS SEV F.

1. M. JUL. PHILIPPUS CÆSAR.

Principi Juvent. Statua militaris dextrâ globum, sinistrâ pilum tenens, ad pedes captivus.

2. PRINC. JUVENT. *Figura militaris dextra hastam, sinistrâ globum tenens.*

3. IMP. PHILIPPUS AUG.

Liberalitas Augg. III. Dux figura sedentes, alterâ manu porrigentes pateram, alterâ bacillum tenentes.

Liberalitas Aug. III Populo præstita hic elucescit, ludis sæcularibus IX à S. C. celebratis.

CN. MESSII QVINTI TRAJANI DECII.

1. IMP. TRAJANUS DECIUS AUG.

Adventus Aug. Figura Equestris.

Marinus, cujus ope Carpi à Philippo seniore repressi sunt, ab exercitu Pannoniarum contra Philippum Imperator eligitur. Trajano inde, qui Marinum delevit, licet invito imperium defertur, contra quem Philippus bella movens apud Veronam in prælio interfectus est. Trajanus inde Romam cum omnium applausu ovans ingreditur, cuius adventum numus illustrat.

2. IMP. C. M. Q. TRAJANUS DECIUS AUG.

Pannoniæ. Dux statua stolata cum signo militari.

Pannoniarum mentio in numis Trajani facta est, quod ab exercitu Pannoniæ tam superioris quam inferioris Imperator electus fuerit.

Q. HERENNII ETRUSC MESSII DECII.

1. HER. ETR. MES. DECIUS NOB. C.

Spes Publica. Spei Simulacrum.

2. HER. ETR. MES. DECIUS NOB. C.

Pietas Augustorum. Vasa Pontificalia.

Vasa hæc sacerdotium, secundum nempe fastigii symbolum, Herennio Imperii hæredi à patre Trajano Decio collatum indigitant. Unde Pietas Augustorum erga DEUM in sacris faciendis in Numo hoc aliisque passim denotatur.

3. PRINCIPI JUVENTUTIS. *Figura sedens sinistrâ sella innixa, dextrâ ramum tenens.*

C. VAL. HOSTILIANUS.

1. C. VALENS HOSTILIANUS MES Q. AUG.

Marti Propugnatori. *Mars gradiens dextrâ hastam, sinistrâ peltam tenens.*

2. PRINCIPI JUVENTUTIS. *Figura stans dextrâ signum militare tenens, sinistrâ hastam.*

C. VIBII TREBONIANI GALLI.

1. IMP. CÆS. C. VIB. TREB. GALLUS. AUG.

Libertas Augg. *Figura stans dextrâ pileum, sinistrâ hastam tenens.*

2. APOLL. SALUTARI. *Figura stans dextrâ pileum, sinistra hastam tenens.*

Numum *Tristanus* refert ad fervens Treboniani in pestilentia restingvendâ studium. Et velut *Apollo* malis mederi credebatur, sic pestilentia sub Treboniano læviente Imperator hic sub effigie *Apollinis salutaris* depictus est.

VOLUSIANI.

1. IMP. C. VIB. VOLUSIANO AUG.

Concordia Augg. *Figura sedens dextrâ pateram tenens, sinistra cornucopia.*

2. FELICITAS PUBLICA. *Figura stans sinistrâ cornucopia, dextrâ caduceum tenens.*

ETRUSCILLÆ.

1. HER. ETRUSCILLA AUG.

Fæcunditas Aug. *Mulier stans sinistrâ cornucopia tenens cum puerulo ad pedes.*

2. PUDICITIA AVG. *Mulier sedens sinistra hastam tenens.*

De Etruscillæ moribus auctores silent. *Pudicam* autem & *fæcundam* fuisse, numus uterq; indicat.

C. JULIUS ÆMILIANUS.

1. IMP. ÆMILIANUS PIUS FEL. AVG.

Spes Publica. *Spei typus.*

2. HERCULI VICTORI. *Hercules, clava dextrâ manu innixus, sinistra arcum tenens, dependentibus leonis exuviis.*

Treboniano & filio Volufiano propè Interamnam victis, Ælianus, jam Imperator ab exercitu Mœsiaco electus, ob egregia facinora Herculi comparatur, sub cujus effigie cum elogio Victoris hic exhibetur.

MARI-

MARINIANÆ VALERIANI UXORIS.

DIVA MARINIANA.

Consecratio. *Pavo.*

Existimat *Patimus*, Marianam hanc Marini fuisse filiam, qui Philip-
porum temporibus imperio brevi potitus erat.

P. LICINII GALLIENI.

1. GALLIENUS P. F. AUG.

Germanicus Maxu. *Trophæum cum duobus captivis.*

Duplicem de Germanis victoriam Gallienum reportasse, numi in-
dicant, tam ante Captivitatem Valeriani nomine Augg. quàm post
eandem cusi, in quibus Gallienus solus Aug. Germanicus verò *Ma-*
ximus nominatur.

2. GALLIENUS AUG.

Æquitas Aug. N. *Mulier stans dextrâ bilancem, sinistrâ cor-*
nucopiæ tenens.

3. GALLIENUS AUG.

LEG. III. ITAL. VI. P. VI. F. *Aviis rostro acuto & oblongo, seu I-*
bis.

Legio III Italica à M. Aurelio ex *Dione* constituta legitur. VI
Imperii anno numum hunc cusum esse notæ VI P. V. F. denotant, cum
legiones Sacramentum quotannis renovarent, Sic quælibet *sextum*
pia & *sextum fidelis* dicitur, velut in numis aliis VII *pia* & *fidelis* legio,
quod numi ejus anno septimo signati sint. Ibis seu Ciconia militum pie-
tatem erga Imperatorem seu fundatorem suum ob collata beneficia
exprimit.

4. GALLIENUS AUG.

SALUS - - M. B. *Æsculapius stans.*

Ob sacrificium *Jovi salutaris* Romæ factum, pestilentia per totum
Imperium Romanum faviens extincta est. Gallienus igitur in numo
hoc tam *Salutaris* quàm *Æsculapius* dici voluit.

CORNELIÆ SALONINÆ GALLIENI UXORIS.

1. SALONINA AUG.

Juno Regina. *Figura stans dextrâ pateram, sinistrâ hastam te-*
nens.

Mulier Græca fuit, formâ egregiâ, moribus sanctis. Jure itaq; *Ju-*
no Regina hîc inscribitur.

2. VENUS GENETRIX VI. *Figura stans dextrâ puerulum, sinistrâ hastam* *tenens.*

Arguitur ex numo hoc, filium Saloninam habuisse, quem in parte
numi aversa gestat, *Veneriæ* Genetrici gratias egisse, quod hunc eni-
xa fuerit.

C. LICI-

C. LICINII CORNELII SALONINI VALERIANI.

1. VALERIANUS CÆS.

Jovi Crescenti. *Figura insidens capræ Amalthææ.*

2. DIVO CÆS. VALERIANO.

Consecratio. *Aquila cui insidet Imperator.*

3. DIVO CÆSARI VALERIANO.

Consecratio. *Templum.*

4. PIETAS AUGG. *Signa Pontificalia.*

5. C. P. L. - - VALERIANUS.

Principi Juvent. *Figura militaris stans dextrâ globum, sinistra signum militare tenens.*

6. IMP. VALERIANUS AUG.

Oriens Augg. *Figura nuda gradiens, dextram attollens, sinistra flagrum tenens.*

Oriens Imperator in numis hîc dicitur, quasi sol novus imperii exoriretur, cum particeps ejus â fratre Gallieno factus esset. Orientis quoque domitor creditus est, cum Odenathus captos Persarum duces ad eum fratremq; misisset, de quibus Romæ triumphus agebatur.

P. LICINII VALERIANI.

1. IMP. C. POSTUMUS P. F. AUG.

Herc. Pacifero. *Hercules dextrâ ramum oleæ, sinistra clavam gestans.*

Postumi fortitudinem numus hic explicat, quæ Pacem Imperio Romano acquisivit. Inde *Hercules Pacificator* dictus est, quemadmodum in numis aliis pacator Orbis.

2. Lætitia Aug. *Navis Pratoria in mediis fluctibus.*

3. IMP. C. POSTUMUS P. F. AUG.

Moneta Aug. *Figura stolata sinistra bilancem, dextrâ cornucopiæ tenens.*

4. Neptuno Reduci. *Figura stans dextrâ delphinum, sinistra tridentem tenens.*

Postumus, Transrhenani Limitis Dux & Galliæ Præses â Valeriano constitutus, Francos sibi adscivit, qui ad eum confederant locum, quo Fluvius Rhenus in mare exoneratur & Imperio apud eosdem per decennium potitus est. Neptuno itaq; Reduci, cum Postumus ex locis his maritimis rediret, numus dicatur.

5. Pax. Aug. *Figura stans dextrâ ramum, sinistra hastam tenens.*

6. Salus Provinciarum. *Rheni bicornis simulacrum humi sedens.*

Salus

5. **Neptuno Reduci.** *Figura stans dextrâ delphinum, sinistrâ tridentem tenens.*

Postumus, Transrhenani limitis Dux & Galliæ Præses à Valeriano constitutus, Francos sibi adscivit, qui ad eum confederant locum, quo Fluvius Rhenus in mare exoneratur & imperio apud eosdem per decennium potitus est. *Neptuno* itaq; *Reduci*, cum Postumus ex locis his maritimis rediret, numus dicatur.

6. **Pax. Aug.** *Figura stans dextrâ ramum, sinistrâ hastam tenens.*

7. **Salus Provinciarum.** *Rheni bicornis simulacrum humi sedens.*

Salus demum *Provinciarum* Postumus meritò inscribitur quem Valerianus in Epistola sua ad Gallos *virum esse severitate Gallorum dignissimum scripsit, quo presente non miles in Castris, non iura in foro, non in tribunalibus lites, non in curia dignitas pereat, qui unicuiq; proprium & suum servet.*

8. **Victoria Aug.** *Victoria gradiens, dextrâ sertum, sinistrâ palmam tenens, ad pedes captivus.*

9. **IMP. C. POSTUMUS. P. F. AUG.**

P. M. TR. P. COS. II. P. P. *Figura militaris stans, dextrâ globum, sinistra hastam tenens.*

M. AURELII VICTORINI.

IMP. C. VICTORINUS P. F. AUG.

Pietas Aug. *Figura stans.*

P. PIVESI TETRICI.

- - - - TETRICUS. *Figura stans, dextrâ hastam tenens,*

NUMISMATA ROMANA ÆREA.

C. JULII CÆSARIS.

1. **CÆSAR DICT. PERPETUO.** *Caput Cæsaris.*

L. BUCA. *Globus, Securis, dextrâ juncta, Caduceum, fasces.*

Dictaturam, quæ Romæ quondam potestas semestris & absoluta erat, Julius Cæsar quater gessit, eandemque hîc in consulatu quinto perpetuam. *Dictatori* itaq; *perpetuo* Ælius ille Lucius Buca III hîc gratulatur & delatum Cæsari imperium significans, per securim religionis cultum, per manus nexas concordiam, per caduceum pacem, per fasces justitiam imperio exoptat.

2. **DIVI JULI CÆSAR. DIVI F.** *Imp. Caput Julii & Augusti.*

DIVUS JULIVS. *In coronâ laurea.*

AUGUSTI.

1. IMP. CÆSAR DIVI JULII. *Duo Capita aversa*.
Prora navis. - - -

2. M. AGRIPPA L. F. COS. III. *Caput Agrippæ. S. C.*
Neptunus Delphinum dextrâ, tridentem sinistrâ tenens.

Agrippa ille est, qui bello Actiaco strenuus Classis Præfectus ob victoriam navalem de Siculis & Sexto Pompejo reportatam rostratâ eâq; aureâ donatus est coronâ & vexillô cæruleo. Numus *Neptuno* signatus ad victoriam hanc meritò referendus est.

3. DIVUS AUGUSTUS PATER. *Caput Augusti.*
Provident. Templum S. C.

4. DIVUS AUGUSTVS. S. C. *Caput Augusti.*

Diva Augusta. Figura sedens dextrâ frumenti spicas tenens, sinistrâ facem ardentem.

5. DIVUS AUGUSTUS PATER. *Caput Augusti.*
Fulmen S. C.

6. DIVUS AUGUSTUS PATER. *Caput Augusti.*
Victoria alata cum globo, cui inscriptum. S. P. Q. R. S. C.

7. GENIUS. P. R.

Int. Urbs. S. C. In Corona Civica.

8. DIVUS AUGUSTUS PATER. *Caput Augusti.*
Aquila globo insistent. S. C.

Jovis ales orbi toti, quasi prædæ, incubat, quâ animas heroum in cœlum rapi, Romani existimarunt.

9. DIVUS AUGUSTUS IMP. S. C. *Caput Augusti.*

Consensu Senat. & Eq. Ordin. S. P. Q. R. Statua consularis togata subsellio insidens, dextrâ ramum oleæ tenens, orbem sinistrâ, quasi Orbis pacatori à S. C. signum hoc positum fuerit.

Honorum & Divinitatis monumenta Augusto post excessum ex consensu Senatus & Equest. Ordin. P. Q. R. decreta numis præcedentibus illustrantur. Quæ omnia providentiâ Augustorum in numis Titi, Domitiani Nervæq; pie restituta inveniuntur, ne memoria horum exstingveretur.

TIBERII.

1. TIB. CÆSAR. DIVI AUG. FIL. AUGUST. IMP. VIII. *Caput Cæsaris.*
 PONTIF. MAX. TRIBUN. POTEST. XXIV. S. C.

2. TI. CÆSAR DIVI AUG. F. AUGUST. P. M. TR. POT. XXXIII. S. C.
 P. Q. R. *Julia August. Carpentum cum duobus mulis.*

Sic in pompâ Circensi Deorum & Semi-Deorum, i. e. quorum animæ in Divos relatae, Imagines, a mulis trahebantur. Julia hæc Livia uxor Augusti fuit, quæ simul cum Tiberio regnare voluit, cujus quoque memoriam S. P. Q. R. numo hoc restituere allaboravit.

PON-

PONTIF. MAXIM TIRBUN. POTEST. XXIV, S. C.

3. TI. CÆSAR DIVI AUG. F. AUGUST. P. M. TR. POT. XXXIIX.
S. C. *Quadrigæ Triumphales.*
4. DIVO AUGUSTO S. P. Q. R. *Quadrigæ Elephantorum.*
Elephantes solennia æternitatis symbola. Hinc Divo Augusto quadrigæ elephantorum a S. C. dicantur.

DRUSI TIBERII EX AGRIPPINA F.

1. DRUSUS CÆSAR TI. AUG. F. DIVI AVG. N.
S. C. Pontif. Tribun. Potest. Iter.
2. DRUSUS CÆSAR T. AUGUSTI F. TR. POT. ITER. S. C.
Pietas.
Pietatis simulachrum in numis impii Drusi omnes admirantur, sed quantum adulationem ejus ævi luxuria non peperit?
3. DRUSUS CÆSAR TI. AUG. F. DIVI AVG. N.
Pont. Trib. Pot. II. S. C. *Capita Tyberii & Drusi, Caduceum in medio.*

GERMANICI.

1. GERMANICUS CÆSAR. *Triumphans in Quadrigis.*
Signis Receptis, Devictis Germanis S. C.
Germanicus hic Tiberii filius est, qui triumphans in Varriana Clade signa amissa mox iterum recepta ostentat, Germanis divictis.

ANTONIAE.

ANTONIA AUGUSTA.

TI. CLAUDIUS CÆSAR AUG. P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C. *Claudius togatus operto Capite, dextrâ simpulum tenens.*

AGRIPPINÆ.

1. AGRIPPINA M. F. MAT. G. CÆSARIS AUGUSTI. *Caput Agrippina.*
S. P. Q. R. MEMORIÆ AGRIPPINÆ. *Carpentum cum duobus mulis.*
2. AGRIPPINA M. F. GERMANICI CÆSARIS.
TI. CLAUDIUS CÆSAR AUG GERM P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C.

CAJI CALIGULÆ.

1. C. CÆSAR DIVI AUG. PRON. AUG. P. M. TR. P. III. P. P. *Caput Caligula.*
Adlocut. Coh. Imperator stans qui milites alloquitur.
2. C. CÆSAR DIVI AUG. PRON. AUG. P. M. TR. P. III.

Pietas. *Figura sedens, pateram dextrâ tenens.*

3. C. CÆSAR AUG. GERMANICUS PONT. M. TR. POT. - -

Agrippina, Drusilla, Julia. S. C. *Tres Cæij sorores.*

CLAUDII.

1. TI. CLAUDIUS CÆSAR AUG. P. M. TR. P. IMP. P. P.

Nero Claudius Drusus German. Imp. *Figura equestris inter duo trophæa supra arcum.*

Numus est, qui ante mortem Claudii cusus esse videtur, cū in eo Nero absq; ullâ consecrationis paternæ notâ necdum Augustus appellatur.

2. TI. CLAUDIUS CÆSAR AUG. P. M. TR. P. IMP.

Ex S. C. Ob Cives Servatos. *In Coronâ quernâ.*

3. TI. CLAUDIUS CÆSAR AUG. P. M. TR. P. IMP. P. P.

Spes Augusta. S. C. *Spei typus.*

4. TI. CLAUDIUS CÆSAR AUG. P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C.

Nero Claudius Drusus Germanicus Imp. *Figura insidens subsellio, dextrâ tenens ramum oleæ aut lauri.*

5. TI. CLAUDIUS CÆSAR AUG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P. S. C.

Germanicus Cæsar Ti. Aug. F. Divi Aug. N. *Caput Germanici.*

NERONIS.

1. NERO CLAUD. CÆSAR. AUG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P.

Augusti Port. Ost. *Portus Ostiensis cum septem navigiis & fluvio ac scapha.*

Portui Ostiensi à Tiberio Claudio incæpto Neronem lapidem ultimum apposuisse, numus hic indicat.

2. Annona Augusti Ceres. *Mulier stans sinistrâ cornucopiæ tenens, Ceres Dea sedens cum anchorâ & temone.*

3. - - NERO CÆSAR AUG. P. MAX. TR. P. P. P. *Caput Neronis, Victoria alata cum globo S. P. Q. R.*

4. NERO CLAUD. CÆSAR AUG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P. *Caput Neronis.*

Victoria Augusti. S. C. *Victoria stans dextrâ sertum tenens, sinistrâ palinam.*

5. NERO CLAUD. CÆSAR AUG. GER. P. M. TR. P. IMP. P. P.

Pace. P. R. Terrâ Mariqve Partâ, Janum Clusit. S. C. *Templum Jani.*

Janus occlusus est, Vologese Parthorum Rege victo & Armeniâ tandem

tandem subactâ a Corbulone. Jani Templum Romanos ad bellum ituros aperuisse, & pace ubiq; partâ iterum clausisse constat.

6. NERO CLAUD. CÆSAR. AUG. GERM. P. M. TR. P. IMP. P. P.

Arcus triumphalis.

SERVII SULPICII GALBÆ.

1. IMP. SER. SULP. GALBA CÆS AUG. TR. POT.

Adlocutio S. C.

Sunt, qui *allocutionem* hanc ad Pisonis adoptionem referant, in quâ Galba concione imperatoriâ adoptari à se Pisonem dixit, more Divi Augusti & exemplo militari, quo vir virum legeret.

2. IMP. SER. GALBA CÆS. AUG. TR. P.

Concord. Aug. S. C. *Figura sedens, dextrâ ramum oleæ, sinistrâ hastam tenens.*

3. SERV. GALBA IMP. CÆSAR. AUGUSTUS.

Roma S. C. *Roma insidens spoliis.*

Roma victoriis potita spoliis insidet, Republicâ à Tyrannide Neronis liberatâ.

M. SALVII OTHONIS.

1. IMP. OTHO. CÆSAR AUG. TRI. POT.

Securitas P. R. S. C. *Imperator dextram porrigens militi super aram, & alii milites cum signis militiæ.*

2. IMP. OTHO CÆSAR AUG. TR. P.

S. C. *Figura sedens victoriolam dextrâ gerens.*

Existimant doctiorum plurimi nullos omninò superesse, imò ne cufos quidem unquam fuisse *numos æreos* Otthonis, nisi falsos fictosq;. Ambigui verò *Carolus Patinum* & antiquarios sagacissimos ab eo laudatos adeant pag. 130. 131 & 132 *Numism. Imp. Rom.* & concedent ultrò, Othoni Principum honores omnes à Senatu decretos numosq; æneos à S. C. cufos fuisse.

AULI VITELII.

1. A. VITELLIUS GERMAN. IMP. AUG. P. M. TR. P.

S. C. *Figura armata cum spoliis & hastâ.*

2. A. VITELLIUS GERMANICUS IMP. AUG. P. M. TR. P.

Honos & virtus S. C. *Signa honoris & virtutis.*

Numus est adulatorius à S. C. percussus. Ergò per antiphrasin potius *honos virtusq;* Vitellii hîc celebrantur, in quò torpor tantus, ut si Principem eum esse cœteri non meminissent, ipe, *Tacito* referente, oblitus fuisset.

3. A. VITELLIUS GERMAN. IMP. AUG. P. M. TR. P.

Mars Victor S. C. *Figurâ galeata stans, dextrâ victoriolam tenens, sinistrâ spolia.*

Sub *Martis Victoris* effigie Vitellium exhiberi liquet, ob Victoriâ quâ ad Bebriacum per legatos potitus est, teste *Suetonio* in *Othone* Cap. 9.

FL. VESPASIANI.

1. IMP. CÆS. VESPAS. AUG. COS II. TR. P. P. P.

IMP. AUG. F. COS. DESI. TER. CÆS. AUG. F. DES. S. C. *Titus & Domitianus stantes cum hastis.*

In numo averso *Flaviæ*, quæ gentis gloria dicitur, *Titus & Domitianus* Principes proVectiores ætatis exhibentur, velut consules designati, *scipionem* vel *hastam* tenentes, quasi imperio maturi.

2. IMP. CÆS. VESPASIAN. AUG. P. M. TR. P. II. COS. III.

Pax Augusti S. C. *Mulier stans dextrâ patërâ, sinistrâ cornucopiæ gestans.*

3. IMP. CÆS. VESPASIAN. AUG. P. M. TR. P. P. P. COS. III.

Libertas Publica S. C. *Libertatis typus.*

4. **Judæa Capta S. C.** *Figura captiva sub palmâ.*

Judæa sub *Palma* hic devicta jacet, feracissima palmarum regio. Numus in amplissimum *Vespasiani & Titi* triumphum, de *Judæâ* devictâ, signatus existimatur.

5. **Roma Resurgens S. C.** *Imperator stans dextrâ porrigens figurâ procumbenti in genua, cui assistit figura militaris.*

Libertate publicâ restitutâ & triumpho de *Judæis* actô, *Fl. Vespasianus*, qui nutantem ferè *Rempublicam* stabilivit, *Romam* resurgere jubet, adjuvante *Tito* sub figura militari.

TITI.

1. IMP. T. CÆS. VESP. AUG. P. M. TR. P. P. P. COS. VIII.

Judæa Capta S. C. *Figura alia stans, alia sedens ad palmam.*

Urbibus *Judæorum* à *Fl. Vespasiano* expugnatis, *Hierosolyma* exceptâ, *Titus* in *Judæâ* relictus Provinciam totam vastavit & *Hierosolymam* cepit. In *Vespasiani* utriusq; gloriâ numi typo simili cusi reperiuntur, ubi *Titus* quoque Imperator salutatus est.

2. PROVIDENTIA AUGUSTI. S. C. *Dux figura stantes globum manibus tenentes.*

DOMITIANI.

1. CÆS. AUG. VESP. F. DOMITIANUS COS. II. *Pax dextrâ ramum, sinistrâ cornucopiæ gerens.*

2. IMP. CÆS. DOMIT. AUG. GERM. COS. XI. CENS. PER. P. P.

Figura equestris militem, qui clypeum gerit, conculcans.

3. IMP. CÆS. DOMITIAN. AUG. GERM. COS. XI.

Figura

Figura stans habitu Sacerdotali, sacrificans ad aram appositam, cui adjunctum est Templum, in quo figura Numinis peculiaris S. C. Hæc figura, quæ sacris operatur, est Domitianus habitu sacrificantis.

Acto De Parthis Dacisque post prælia varia triumpho, Domitianus hic sacrificari ab Occone dicitur super Galeatæ Minervæ aram.

4. IMP. CÆS. DOMIT. AUG. GERM. COS. XII. CENS. PER. P. P.

Fortunæ Augustæ. Figura stans dextrâ temonem, sinistrâ cornucopiæ tenens.

5. IMP. CÆS. DOMIT. AVG. TERM. COS. XIV. CENS. PER. P. P.

PONT. MAX. TR. P. VIII. LUD. SÆC. S. P. Q. R. SV. P. D. S. C. *Figura sedens in curuli, manum porrigens stanti togato.*

De temporum intervallis circa ludos seculares fides scriptorum ambigua est. *Politianus in Val Max. lib 25 § 5. seculares hos dictos autumat, non quod post centum annos, sed quod plerumq, semel hominis ætate fierent, ut multa alia, quæ rara sunt, post seculum evenire loquentium consuetudo usurpat.* Eadem sententia C. Patino quoque placet. Domitianum verò ludos hos instituisse, computatâ ratione temporum ab anno, quo eosdem olim Augustus ediderat, *Suetonius in Domitiano refert.*

6. IMP. CÆS. DOMITIAN. AUG. GER. COS. XV. CENS. PER. P. P.

Virtuti August. S. C. Signum virtutis.

Domitianus sub Jovis custodis habitu exhibetur post victoriam de Dacis Germanisque iterum partam. Cultor Jovis assiduus fuit, cui inter publica alia Romæ opera novam illum excitasse ædem in Capitolio, *Suetonius refert.*

7. IMP. CÆS. DOMIT. AUG. GERM. COS. XVI. CENS. PER. P. P.

Jovi Custodi. S. C. Figura sedens dextrâ victoriolam, sinistra hastam gerens.

NERVÆ.

1. IMP. NERVA CÆS. AUG. P. M. TR. P. COS. II. P. P.

Fisci Judaici Calumniâ Sublatâ S. C. Palma cum fructu.

Ex S. C. in parte numi adversâ legimus *Fisci Judaici calumniam sublatam. Ne quis Majestatis aut Judaicæ sectæ quemquam accusaret, edicto Nerva caruit, ut, præter Dionem, annales Romani memorant.*

2. IMP. NERVA CÆS. AVG. P. M. TR. P. COS. II. P. P.

Vehiculatione Italiæ Remisâ S. C. Duæ mule pascentes.

Numus hic singulare quoque indulgentiæ Nervianæ monumentum est, *Italia vehiculationis servitute pressâ.* Ea clementiæ & liberalitatis indicia Nerva protulit, ut initia imperii illius *beatisimi seculi exortum Tacitus appellaverit.*

3. IMP. NERVA CÆS. AUG. P. M. TR. P. COS. III. DESIGN. III. P. P.

Concordia Exercituum. S. C. Duæ dextræ junctæ, tenentes signum militare, infra prora navis.

4. IMP.

4. IMP. NERVA CÆS. AUG. P. M. - - COS. III. P. P.

Libertas Publica. *Libertatis typus cum pileo S. C.*

S. P. Q. R. in *libertatem* post mortem Domitiani sub bono Principe Nervâ vindicatum, numus hic exhibet.

5. IMP. NERVA CÆS. AUG. M. TR. P. COS. III. P. P.

Fortuna Augusti. S. C. *Figura stans, dextra ramum, sinistra cornucopiâ gerens.*

TRAJANI.

1. IMP. CÆS. NERVA TRAJAN. AUG. GER. P. M.

TR. POT. COS. II. P. P. S. C. *Mulier sedens, dextra pateram sinistra cornucopiâ tenens.*

2. IMP. CÆS. NERVÆ TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P.

S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. S. C. *Templum, in quo figura Palladis in columna stantis.*

Numus hic Templum sumptuosissimum repræsentat, sed quodnam inter tot à Trajano ædificata fuerit vix liquet. Templum Palladis esse à nonnullis existimatur.

3. IMP. CÆS. NERVÆ TRAJANO AUG. GER. DAC. P. M. TR. P. COS. V. P. P.

S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI S. C. *Pons supra fluvium, ponti adjecta fabrica ædis cujusdam.*

Monumentum inter magnificentissima Trajani opera numus hic exprimit. Occo pontem hunc Danubio impositum interpretatur. Antiquarii verò plerique ad pontem Anconæ civitatis primariæ hoc revocandum esse, ex fabricâ adjectâ colligunt, conjecturam ab arcu Traiani adhuc in portu Anconæ integro firmari asserentes.

4. *Mulier stans dextra bilancem tenens, sinistra cornucopiâ. Moneta vel æquitatis typus.*

S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI.

5. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI S. C. *Victoria alata stans cum duobus captivis.*

Hic aliive numi, innumera victoriarum monumenta post Dacos devictos ubiq; exstructa exhibent, præsertim in honorem Trajani, quem S. P. Q. R. optimum semper judicavit.

6. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI S. C. *Tria signa militaria.*

7. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI. *Arcus cum fluvio. Aqua Trajana.*

Aqua Trajana, quam numus repræsentat, ea esse videtur, quam P. Victor in topograph. Romæ inter viginti Urbis aquas enumerat: Aquæ Martiæ partem Trajanus in Aventinum deduxit, unde Trajana dicta est.

8. S. P.

8. S. P. Q. R. OPTIMO PRINCIPI S. C. *Victoria simulachrum cum scuto in quo: Vic. Dac.*
9. *Figura sedens dextrâ temonem, sinistrâ cornucopia tenens, sub qua: Fort. Red. & circum Senatus Populusque Romanus.*
10. ARMENIA ET MESOPOTAMIA IN POTESTATEM
Redactæ. *Figura armata uno pede conculcans aliam figuram & ab utraq; parte duo fluvii.*
Armeniam & Mesopotamiam Provincias factas esse numus hic indicat. Hinc Trajanus Parthicus dictus est.
11. *Hilaritatis simulachrum. Mulier stans sinistrâ cornucopia tenens, dextrâ ramum oleæ, quam puerulus manibus tenet: S. C. Limit.*
Limites Romani Imperii numus hic fortè designat. Nunquam latius quàm temporibus his Romæ imperatum est. Limites quippe in oriente tigris constituebat, in occidente Danubius.
12. IMP. CÆS. NERVÆ TRAJANO OPTIMO AUG. GER. DAC. PARTHICO P. M.
Figura armata uno pede conculcans aliam figuram, & ab utraq; parte duorum fulminum simulachra, cum hac inscriptione: Armenia & Mesopotamia in potestatem P. R. Redactæ S. C.

HADRIANI.

1. IMP. CÆS. TRAJANUS HADRIANUS AUG.
PONT. MAX. TR. POT. COS - FORT. RED. S. C. *Fortuna sedens dextrâ temonem, sinistrâ cornucopia gestans.*
2. IMP. CÆSAR TRAJANUS HADRIANUS AUG.
PONT. MAX. TR. POT. COS. S. C.
Adventus Aug. S. C. *Figura armata spoliis quibusdam insidens, & alia stans sedenti manum porrigens.*
Hadriano Syriæ præfecto Imperium Senatus confirmavit, Romamque post mortem Trajani, quæ Selinunte contigerat, è Syria per Illyricum venientinum hos ob adventum prosperum cudi voluit.
3. HADRIANUS AUGUSTUS.
COS. III. *Hadrianus eqvo insidens: Intr. Aug.*
4. IMP. CÆSAR TRAJANUS HADRIANUS AUG. P. M. TR. P. COS. III.
Restitutori Orbis Terrarum. *Figura genibus insidens cum coronâ, sinistrâ globum tenens, dextramq; stanti porrigens.*
Magnum illum Romæ Provinciarumque, tanquam orbis terrarum, Restitutorem Senatus hic veneratur.
5. HADRIANUS AUGUSTUS.
COS. III. S. C. NEP. RED. *Neptunus cum tridente in dextrâ, sinistrâ delphinum tenens, pedem rostro navis imponens.*
6. HADRIANUS AUGUSTUS.
Felicitati Aug. *Triremis.*
7. HADRIANUS AUG. COS. III. P. P.

2. DIVA FAUSTINA.

Æternitas S. C. Bigæ Elephantorum, in quorum dorſis bini pueri, & in curru figura quædam.

Æternitas, quæ in numis hic occurrit, Fauſtinam per conſecrationem æternitate donatam eſſe indicat. Bigis quoque adjecti ſunt elephanti, æternitatis apud antiquos ſymbola.

3. DIVA FAUSTINA.

Æternitas. S. C. Cybele curru duobus leonibus tracta cum tympano in manu.

Veriſimile eſt, Fauſtinam pro Alterâ *Cybele*, Deorum matre, à Romanis habitam fuiſſe, jam inter Divos relatam. Currui ipſius juncti ſunt leones, victricem Auguſtæ matris pietatem & amorem indicantes.

4. DIVA FAUSTINA PIA.

Sideribus Recepta. S. C. Figura ſtolata ſtans, lunam habens circa humeros, utrâq; manu geſtans facem, forte Diana.

Singulare eſt honoris monumentum, Fauſtinæ poſt exceſſum delati. Sidera enim æterna exiſtere cum Ægyptiis Romani credebant. *Sideribus* ergo *recepta* Diva Fauſtina celebratur & ſub Dianæ ſeu lunæ luciferæ figurâ ob fæcunditatem exhibetur.

5. DIVA FAUSTINA PIA.

Conſecratio S. C. Figura Pavoni inſidens.

Auguſtam numus repræſentat a Pavone Junonis alite in cœlos delatam.

6. FAUSTINA AUGUSTA.

Junoni Reginæ S. C. Mulier ſtolata ſtans, dextrâ pateram tenens, ſiniſtrâ haſtam, ad pedes Pavo.

Fauſtina poſt exceſſum pro nova *Junone* exiſtimabatur, imò vivens pro eâ habitata fuit, pavone, junonis alite, pedibus ejus appoſito.

7. DIVA FAUSTINA AUG. S. C. Templum quoddam.

Ita Numum hunc Capitolinus illuſtrat: *Tertio anno imperii ſui Fauſtinam uxorem perdidit Antoninus Pius, quæ à Senatu conſecrata eſt, delatis Circenſibus atq; templo, nempe in viâ ſacrâ regionis quartæ.*

M. AURELIJ VERI ANTONINI PHILOSOPHI.

1. AURELIUS CÆSAR AUG. PII. F. COS.

Juventus S. C. Virgo ſtans & odorem ſpargens paterâ ſuper aram.

2. M. AUREL. CÆSAR. AUG. F. PII. F.

TR. P. COS. II. *Quadrigæ cum curru, aurigante Cæſare.*

Nullum Aurelio adhuc Cæſare peractum triumphum annales Romani memorant. Quadrigæ ergo conſulares exiſtimantur, ob conſulatum ſecundò ſuſceptum.

3. IMP.

3. IMP. CÆS M. AUREL. ANTONINUS AUG. P. M.
 CONCORD. AUGUSTOR. TR. P. XVI. COS. III. S. C. *Dux figura jungentes dextras, nimirum M. Aurelii & L. Veri.*
 L. Verus ad imperii partem ab Aurelio adseitus, Vologese Parthorum Rege Syriam Armeniamq; vastante, ad bellum Parthicum proficiscitur. Manuum nexus *Concordiam* Augustorum in numo exprimit.
4. M. AUREL. ANTONINUS AUG. ARMENIACUS. P. M.
 TR. POT. XIX. COS. III. S. C. *Figura stans inter signa militaria.*
 Vologese à Cassio victo, M. Aurelius *Armeniacus* dicitur.
5. M. AUREL. ANTONINVS AUG. ARM. PARTH. MAX.
 TR. POT. XX. IMP. V. COS. III. S. C. *Victoria alata, dextrâ tenens palmam, sinistram imponens trophæo cum scuto, cui inscriptum: Vic. Par.*
 L. Verus ad Euphratem iterum profectus contra Barbaros res prosperè gerit, unde *Victoria* hæc *Parthica* scuto incisa est in perpetuam rei memoriam, Aureliusq; Parthicus Maximus in numo hoc dictus est.
6. M. ANTONINUS AUG. TR. XXIV.
 SALUTI. AUG. COS. III. S. C. *Figura stans ante aram, è quâ serpens erumpit*
 Saluti Deæ litabant antiqui pro salute Augustorum, quod frequenter in numis Aurelii deprehenditur, qui toto ferè Principatûs tempore cum valetudine advertâ conflictatus est.
7. M. ANTONINUS AUG. GERM. SARM. TR. XXV.
 VOTA SUSC. DECENN. COS. III. S. C. *Figura stolata stans cum paterâ ad aram & sacrificans.*
8. M. ANTONINUS AUG. Corona civica, cui inscriptum est **Primi Decennales** COS. III. S. C. *in laureâ.*
Vota decennialia prima soluta esse, ex numo hoc liquet. Finitum jam erat primum Imperii Aureliani decennium, propter quod Sacra fiebant & ludi peragebantur, quos numus *primos decennales* vocat. *Vicennalia* deinde à S. P. Q. R. nuncupata esse, patet ex numo sequenti, cui inscribitur: *Vota fusc. Decenn. in aliis Decenn. II.*
9. M. ANTONINUS AUG. TR. P. XXVII.
 IMP. VI. COS. III. RELIG. AUG. *Elegans Templum cum quatuor columnis, in cujus medio figura quædam stans, in superiori parte animalia nonnulla.*
 Numus Religionem Augusti celebrat, qui sanctitate vitæ omnibus superior Principibus memoratur.
10. M. ANTONINUS AUG. TR. P. XXVII.
 GERMANICO AUG. IMP. VI. COS. III. S. C. *Trophæum cum spoliis hostium, cui asidet figura cum captiva.*

Monumentum est *Victoriæ* de Germanis reportatæ. Contra Germanos quippe res feliciter gesit Aurelius, Teste Capitolino, *bellumq; in primis Marcomanicum feliciter absolvit.* Germanicus inde in numo salutatur.

II. M. ANTONINUS AUG. TR. P. XXVI.

RESTITUTORI ITALIÆ IMP. VI. COS. III. S. C. *Figura stans sinistra hastam tenens, dextramq; porrigens figuræ seu provinciæ, quæ genibus innotitur & sinistra manu Orbem tenet.*

Subacta Germania & provinciis reliquis restitutis, *Italiæ* Romaniqve Imperii *Restitutori* Aurelio numus hic cufus videtur.

12. M. ANTONINUS AUG. SARM. TR. P. XXXI.

IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. *Aceruus Spoliorum* De Sarmatis.

M. Aurelius cum Commodo in imperium adscito Romam venit, ubi de Germanis & Sarmatis triumphat, cui trophæum hoc de Sarmatis erectum est. Plurimas Barbarorum in Europâ & in his Sarmatarum gentem armis domuit, inquit Pausanias in *Arcad lib. 8.*

13. M. ANTONINUS AUG. GERM. SARM. TR. P. XXXII.

VOTA PUBLICA IMP. VIII. COS. III. P. P. S. C. *Figura laureata stans & sacrificans.*

Victoriâ Germanicâ de Qvadis & Hermanduris reportatâ, vota publica suscepta sunt.

14. DIVUS M. ANTONINUS PIUS.

Confecratio. S. C. *Rogus funereus cum quadrigis in summo.*

Rogum lignorum struem esse ad eorum cremanda cadavera qui consecrabantur, & ita quidem dictum quod in eo Dii Manes rogerentur, *Joh. Vaillant existimat tom. 2. pag. 182. Numism. Imp. Rom.* Mortuus Sirmii in Pannoniâ Aurelius fertur.

15. DIVUS M. ANTONINUS PIVS.

Confecratio. S. C. *Aquila cum fulmine.*

ANNIÆ FAUSTINÆ ANTONINI.

I. FAUSTINA AUGUSTA.

Matri Magnæ. S. C. *Cybele leonina insidens sella, Spheram inter manus atq; genu tenens, terrarum orbem designat.*

Quod Divam Faustina in æstivis secum habuerit M. Aurelius, quam *Matrem Castrorum* appellavit, Capitolinus narrat & *Matrem Magnam* sub Cybeles effigie Romanos veneratos esse, numus indicat: Dea enim magna Cybele à Strabone quoque vocabatur.

2. Fecund. Augustæ. S. C. *Mulier stans cum quatuor puerulis.*

3. Diana Lucifera. S. C. *Mulier stans, fortè Diana, utraq; manu tadam ardentem gestans.*

Faustina hîc *Diana Lucifera* inscribitur ob prolis masculæ facunditatem : Diana enim lucifera pariendo invocabatur, ut præter alios Cicero l. 2. de nat. Deor. refert.

4. **Juno S. C.** *Juno stans dextra pateram, sinistra hastam tenens, ad cujus pedes Parvo.*

5. **Saluti Augustæ.** *Figura sedens ante quam serpens.*

L. AURELI VERI.

1. **IMP. CÆS. L. VERUS AUREL. AUG.**

TR. P. COS. II. PROV. DEOR. S. C. *Figura stans, dextra globum, sinistra cornucopiæ tenens.*

2. **L. VERUS AUG. ARM. PARTH. MAX.**

TR. P. VI. IMP. IV. COS. II. S. C. *Victoria stans ad truncum arboris, cui impositus est clypeus cum inscriptione : Vic. Par.*

3. **L. VERUS AUG. ARM. PARTH. MAX.**

TR. P. VIII. IMP. V. COS. III. S. C. *Figura sedens dextrâ bilancem, sinistra cornucopiæ tenens.*

Quamvis Lucius Verus bellum Parthicum per legatos in primis confecerit, devicto tamen Vologese Parthorum Rege, *Armeniæ, Parthici Maximi* cognomen meruit, cui & Victoria eadem simul cum M. Aurelio attributa est.

4. **L. VERUS AUG. ARM. PARTH. MAX.**

TR. POT. VI. IMP. COS. II. S. C. *Armenia sive figura sedens habitu Armeniaco ad trophæum.*

5. **DIVUS VERUS**

Confecratio S. C. *Aquila globo insists.*

Cum Patre M. Aurelio contra Germanos profecturus in vehiculo, cum fratre Marco sedens, apoplexiâ correptus interiit *Divusq;* appellatus est.

LUCILLÆ L. VERI.

1. **LUCILLÆ AUG. ANTONINI AUG. F.**

Venus S. C. *Figura stans dextrâ pomum seu globum tenens, sinistra hastam.*

2. **Fœcunditas S. C.** *Fœmina sedens cum puerulis.*

3. **Pietas S. C.** *Figura stans, ad aram sacrificans.*

4. **Junoni Lucinæ S. C.** *Figura stolata stans, dextram porrigens.*

Aut Junoni Lucinæ Lucilla comparatur aut Junoni hic litatur, ob facunditatem Lucillæ. Lucina Juno vocabatur, quod partum adjuvaret & in lucis aspectum feliciter educeret : Ei sacrificabant puerperæ partum feliciter enixæ.

5. **LUCILLA AUGUSTA.**

Ceres S. C. *Figura sedens dextrâ spicas sinistra hastam tenens.*

6. Juno

6. Juno Regina S. C. *Figura stans dextrâ pateram, sinistrâ hastam tenens cum pavone ad pedes.*

L. ÆLII AURELII COMMODI.

1. IMP. L. AUREL. COMMODUS AUG. GERM. SARM.

S. C. *Spolia & trophaum: De Sarmat.*

M. Aurelius contra Germanos Sarmatasq; bellum gerens, filium Commodum castra sequi voluit, togâ virili jam indutum, qui ad partem imperii adscitus Victoriarum Patris particeps factus est. Trophæa de populis illis in Commodi numis signata quoque extiterunt.

2. M. COMMODUS ANTONINUS AUG.

TR. P. VII. IMP. IV. COS. III. P. P. S. C.

Jupiter Conservator. Figura stans dextrâ fulmen, sinistrâ hastam tenens cum puerulo ad pedes.

Commodus numum hunc, cui *Jupiter Conservator* inscribitur, ideò cudi jusfit, quòd Conjunctio Perenniana Romæ detecta fuerit, cum Jovi Capitolino Ludi peragerentur, & Commodus è periculo tanto sospes evaserit.

3. - - COMMODVS ANTONINI FIL. AUG. *Figura stans dextra bacillum tenens, sinistra hastam S. C.*

Perenni occiso Commodus felix dicitur.

4. COMMODUS ANTONINVS BRIT. S. C.

Figura stans ante aram.

Britannis rebellibus per legatos victis, Commodus Imp. VII & Britannicus salutatur.

5. M. COMMODUS ANT. P. FELIX. AUG. BRIT.

P. M. TR. P. XI. IMP. VII. COS. P. P. FORT. RED. *Figura sedens dextrâ temonem sinistrâ cornucopiæ tenens. S. C.*

Quamvis *Fortuna* manenti votum Romæ hoc anno susceptum fuerit, quòd Commodus forsân ab expeditione à senatu retentus fuerit, *Fortuna tamen Reduci* litatum quoque fuisse hîc deprehendimus, ob profectionem Imperatoris contra Mauros sive Pannonos & reditum felicem.

6. M. COMMODUS ANT. P. FELIX. AUG. GERM.

Jovi Juveni S. C. Figura stans dextrâ fulmen, sinistra hastam tenens cum aquilâ ad pedes.

Inter alia nomina, quæ superbus ille Imperator expetiit, *Jovem Juvenem* se appellavit, quemadmodum numus indicat, quasi Jupiter juvenescens jam existeret.

7. - - COMMOD. ANTONIN. S. C.

Figura stans, dextra lyram tenens supra columnam.

Apollinem Palatinum, custodem domûs Augustæ, numus refert. A Palatio Palatinus dictus fuit, quod templum ejus in Palatio post pugnam Actiacam Augustus struxerit, memorante Suetonio.

8. L. ÆL. AUREL. COMM. AUG. P. FEL.

Herculi Romano Aug. cos. VI. S. C. Figura Commodi nudi stantis, sinistrâ clavam & pellem leoninam gestantis, dextra trophæum adornantis.

Commodus quoque *Hercules Romanus* appellari voluit, quòd feras Lanuvii in amphitheatro occidisset, teste Lampridio, & tanquam victorias suas longè extendisset trophæum hic coronare dicitur.

9. L. ÆL. AUREL. COMM. AUG. P. FEL.

Providentiæ Aug. s. c. Dux figura stantes, quarum una alteri porrigit caduceum, altera nuda dextro pede innititur prora navis.

Ad classem Africanam numus ab antiquariis refertur, quam Commodianam & Herculeam Commodus quoque appellavit. *Providentia* enim Imperatoris instituta fuit, ut esset subsidiosi fortè Alexandrina iumenta cessassent, inquit Lampridius in Commodio.

10. M. COMMOD. ANT. P. FEL. AUG. BRIT. P. P.

Liberal. Aug. VIII. P. M. TR. P. XVI COS. VI. S. C. Figura stans, dextra congiarium, sinistrâ cornucopiæ tenens.

Liberalitates sub Commodio frequentes fuisse, testis est *Xiphilinus*, quemadmodum & numus hic Liberalitatem Augusti VIII enumerat.

CRISPINÆ COMMODI.

1. CRISPINA AUGUSTA.

Lætitia S. C. Figura stans dextra pateram, sinistrâ temonem cum globo gestans.

2. *Figura sedens dextra pateram sinistrâ cornucopiæ tenens S. C.*

3. *Figura sedens, sinistrâ supra sellam inclinans, dextra pateram porrigens serpenti, ex ara erumpenti.*

4. CRISPINA AUGVST.

Hilaritas S. C. Figura stans dextrâ spicam, sinistrâ cornucopiæ gerens.

P. HELVII PERTINACIS.

DIVUS PERT. PIVS PATER.

Confecratio S. C. Aquila globo insistens.

M. DIDII SEVERI JULIANI.

IMP. CÆS. M. DID. SEV. JULIAN AUG.

P. M. TR. P. COS. S. C. Fortuna dextrâ temonem, sinistrâ cornucopiæ tenens.

DECIMI CLODII SEPTIMI ALBINI.

1. D. CLOD. SEPA. ALBIN. CÆS.

Miner Pacif. cos. II. S. C. *Minerva stans dextrâ ramum oleæ tenens, sinistrâ hastam cum scuto.*

Albino, cui Senatus Rom. plus quàm Severo favit, numus hic adulatur, postquam Cæsar à Severo factus esset, & eam quidem ob causam, nè Romam cum exercitu Britannico veniret, cum Severus copias contra Pescennium duceret.

2. Fort. Reduci. cos. II. *Figura sedens dextrâ temonem, sinistrâ cornucopiæ cum rota sub sella gestans.*

Votum est ad Albinum pertinens, *Fortuna* nuncupatum, si fospes Romanam ex Galliis perveniret, sed ad Lugdunum postea per Severum cæsus.

L. SEPTIMI SEVERI.

1. IMP. CÆS. L. SEPT. SEV. PERT. AUG.

Vict. Aug. Tr. P. cos. S. C. *Victoria dextrâ lauream, sinistrâ palmam super humerum gestans.*

Victoria hæc à S. C. illi attributa est ob Julianum occisum & Prætorianos, qui Pertinacem occiderant, Urbe eiectiones.

2. L. SEPTIMIUS SEVERUS PERTINAX AUG. IMP. VII.

DIVI. M. PII F. P. M. TR. P. III. COS. II. P. P. *Mars stans cum hasta, scuto & thorace.*

3. *Imperator stans dextrâ victoriolam tenens, cui victoria lauream imponit.*

Pertinacis nomen usq; ad VIII Tr. potestatem Severus retinuit, quod querimoniâ amicorum tunc abolevit, teste Capitolino.

JULIÆ PIÆ SEPT. UXORIS.

1. JULIA PIA FELIX AUG

Juno S. C. *Figura stans dextrâ pateram, sinistrâ hastam tenens cum parvone ad pedes.*

2. Julia Augusta S. C. *Figura stans ante aram, sinistrâ hastile, dextrâ ignotum quid tenens.*

3. JULIA DOMINA AUG.

Veneri Vict. S. C. *Figura dextrâ pomum tenens, sinistro brachio columna innixio S. C.*

4. JULIA PIA FELIX AUG.

Sæculi Felicitas S. C. *Figura stans, sinistrâ caduceum, dextrâ pateram coram arâ gestans.*

Julia huic omnia deberi adulescentes Romani existimarunt. Ideò piam nominarunt eiq; honores omnes, quos Matri, detulerunt. Ergò præter expressa in numis præcedentibus encomia Mater quoq; Castrorum salutabatur.

M. AU-

M. AURELII ANTONINI CARACALLÆ.

1. M. AURELIUS ANTONINUS PIUS AUG.

Libertas Augusti S. C. *Figura dextrâ pileum, sinistrâ hastam tenens.*

2. M. AUREL. ANTONINUS AUG. BRIT.

Securitati Perpetuæ S. C. *Figura sedens, dextro brachio sella innixâ, sinistrâ hastam tenens.*

Securitas perpetua Deâ sellæ innixâ repræsentatur, cum Barbaris facta. Securitas Romani Imperii perpetua meritò hic instar Deæ colitur.

L. SEPTIMI GETÆ.

1. IMP. CÆS. P. SEPT. GETA PIUS AUG.

Concordia Augg. S. C. *Quatuor figura ad aram stantes Geta sc: & Caracalla. Huic Hercules, illi figura muliebris lauream imponit.*

Concordiam Caracallæ & Getæ, imperium simul administrantium, numus indicat, quibus Hercules & figura muliebris ob parta de Britannus trophæa lauream imponunt.

2. - - - P. SEPT. GETA.

Duæ figura stantes, quarum altera Hercules videtur.

DIADUMENIANI.

M. OPEL. ANT. DIADUMENIAN. CÆS.

Princ. Juventutis S. C. *Figura stans juxta tria signa militaria.*

M. AUREL. ANTONINI ELAGABALI.

1. AUR. ANTONINUS CÆS.

Spei Perpetuæ S. C. *Figura stans, dextrâ victoriolam tenens.*

2. M. AUR. ANTONINUS CÆS. S. C.

Figura stans & trophæum.

JULIÆ MÆSÆ AVIÆ.

JULIA MÆSA AUG.

Seculi Felicitas S. C. *Figura stolata assistens aræ, dextrâ pateram, sinistrâ caduceum tenens cum stella.*

JULIÆ MAMÆÆ MATRIS.

1. JULIA MAMÆA AUGUSTA.

Felicitas Publica S. C. *Figura stans dextrâ caduceum tenens, sinistrum brachium columnæ inclinans.*

2. Fecund. Augustæ S. C. *Figura stans cum puerulo, cui dextram videtur porrigere, sinistrâ cornucopia.*
3. Veste S. C. *Figura velata stans, dextrâ Palladium, sinistrâ hastam puram tenens.*
 Pudicitiam Mamææ numus celebrat, qui Augustam sub effigie *Vestæ* repræsentat, quæ symbolum pudicitiae Romanis erat.

M. AURELI SEVERI ALEXANDRI.

Nomen *Alexandri* adeptus est, quod die eadem editus sit, quâ obiit Alexander magnus, scilicet XXVIII Junii.

1. IMP. CÆS. M. AUR: SEV. ALEXANDER AUG.

Securitas Perpetua S. C. Figura sedens dextrâ baculum tenens, sinistrâ caput tangens, brachio sella imposito.

2. Pax Augusti. S. C. *Figura stans, dextrâ ramum oleæ protendens.*

Occiso Elagabalo, & Alexandro ad Imperium adscito, Senatus sibi securitatem pacemq; perpetuam promittit.

3. Æquitas Augusti S. C. *Figura stans dextrâ bilancem, sinistrâ cornucopiæ gestans.*

Numus hic ad *æquitatem* rei numariæ refertur. Restitutor enim moneta multis in numis Alexander inscribitur, ejusq; rei testis quoque est Lampridius.

4. IMP. ALEXANDER PIUS AUG.

Mars Ultor S. C. Mars gradivus.

Gradivus Mars apud Romanos appellabatur, dum bella suscepturi sacra ipsi fecerunt.

5. Providentia Aug. S. C. *Figura stolata stans dextra spicas tenens super panarium spicis repletum, sinistra cornucopiæ.*

Cum frumentum Elagabalus evertisset, vicem de pecuniâ propriâ reposuit Alexander, cujus providentia hinc inprimis celebratur.

6. Spes Publica S. C. *Figura stans florem manu tenens.*

Spes publica Alexander meritò vocabatur, publica veterum Principum instauravit opera, & nova plurima addidit & instituit.

7. IMP. SEV. ALEXANDER AUG.

Victoria Augusti S. C. Victoria alata stans.

Post res in Illyrico bene gestas à Vario Macrino, numus hic *Victoriam Augusti* laudat.

8. Virtus Augusti S. C. *Figura stans, dextrâ globum, sinistrâ hastam gerens dextro pede globo imposito.*

Princeps certè virtutum ingentium Alexander fuit, à teneris ungvis-
culis tantæ assiduitatis, ut nullum diem absque exercitio aliquo tran-
sire passus sit.

9. *Annona Augusti S. C.* *Figura stans, dextrâ spicas, sinistrâ ha-*
stam tenens.

10. IMP. ALEXANDER PIUS AUG.

P. M. TR.P. XIII. COS. III. P. P. S. C. *Figura nuda radiata dextram*
in altum protendens, sinistra flagrum tenens.

Solis cursum suum peragentis typus esse videtur. Sic Alexander in
numis exhibetur ad bellum Germanicum continuandum perficien-
dumq; profectus.

C. JULII VERI MAXIMINI.

1. MAXIMINUS PIUS AUG. GERM.

Victoria Germanica S. C. *Victoria dextrâ manu sertum, si-*
nistrâ palmam tenens cum Provincia capta humi sedente.

Numus hic monumentum *Victoriae* existit, quæ *Germanica* de-
nominatur. Maximinus quippe in Germaniâ imperator, Alexan-
dro à militibus occiso, electus, ad bellum contra Germanos animum
protinus applicuit, de quibus partâ gloriose victoriâ triumphavit.

2. *Fides Militum S. C.* *Figura stans utrâq; manu tenens signa mi-*
litaria.

Augustis imperium auspicantibus, *militum* sacramenta præstanti-
um *fides* sic in numis expressa fuit.

3. *Salus Augusti S. C.* *Dea salus sedens, dextrâ tenens pateram*
cum serpente.

Salus seu *Hygia*, salutis Dea, tanquam conservatrix Imperatoris in
numo Maximini hic repræsentatur.

4. *Virtus Militum S. C.* *Figura stans, dextrâ aliquid ignotum te-*
nen, sinistra cornucopia.

C. JUL. VERI MAXIMI.

1. MAXIMUS CÆS. GERM.

Principi Juventutis S. C. *Figura stans, dextrâ bacillum deor-*
sum tenet, sinistra pilum, à tergo duo signa militaria.

D. CÆLII BALBINI.

1. IMP. CÆS. D. CÆL. BALBINVS AUG.

Liberalitas Augustorum S. C. *Figura stans dextrâ tesfe-*
ram frumentariam, sinistra cornucopia tenet.

Licet Historiæ liberalitatem Balbini taceant, numus tamen Congi-
arium Populo Romano ab Imperatore hoc distributum fuisse arguit.

M. ANT. GORDIAN. III.

1. IMP. CÆS. M. ANT. GORDIANVS AUG.

Jovi Conservatori S. C. *Jupiter stans dextrâ fulmen, sinistrâ hastam tenens.*

Acclamationem publicam potius quàm peculiarem eventum numo hoc contineri Capitolinus suadet, qui in Balbini & Pupieni electione acclamatum esse ait: *Dij vos conservent.*

2. Æternitati Aug. S. C. *Figura dextram elevans, sinistrâ globum tenens.*

3. Providentia Aug S. C. *Figura stans dextrâ globum, sinistrâ hastam tenens.*

4. Salus Aug. S. C. *Dea salus sedens.*

5. IMP. GORDIANUS PIUS FEL. AUG.

Jovis Stator S. C. *Jupiter stans dextrâ hastam, sinistrâ fulmen tenens.*

Occisis Balbino & Pupieno, solus Imperii Romani habenas Gordianus moderatus, Jovis Stator hic inscribitur, quâsi beneficio ejus imperium consisteret.

6. Lætitiæ Aug. S. C. *Figura stans dextra lauream, sinistra scipionem tenens.*

7. Romæ Æternæ S. C. *Roma globo insidens, dextra victoriam, sinistra hastam tenens.*

8. Felicitas Aug. S. C. *Figura stans dextrâ caduceum, sinistra cornucopia tenens.*

9. Martem Propugnatorem S. C. *Mars gradiens, sinistra parmam tenens, dextra hastam.*

10. IMP. CÆS GORDIANUS PIUS FEL. AUG.

Liberalitas Aug. II. S. C. *Figura stans dextrâ tenens testam frumentariam, sinistrâ duplex cornucopia.*

Liberalitas hæc, quæ II. numeratur, oppresso rebeli Sabiniano Populo eluxit.

11. Romæ Æternæ S. C. *Roma cum victoriola & pilo.*

Roma pro Dea culta est, cui delubra crexerunt.

12. Victoria Aug. S. C. *Victoria gradiens dextra lauream, sinistra palmam tenens.*

Victoria hac Gordiani contra Sabinianum Carthagine Imperatorem dictum, per Mauritaniæ præfectum parta creditur.

13. *Templum seu arcus cum figura sedente, cujus inscriptio oblitterata est.*

14. IMP. CÆS. M. ANT. GORDIANUS AUG.

P. M. S. COL. VIM. AN. II. *Figura muliebris stans expansis brachiis, monstrans duo animalia pedibus adstantia, taurum videlicet & leonem.*

Literæ P. M. S. Col. Vim. in averlâ numi parte Provincia Mysia Superioris coloniam Viminacium, quæ in Dacia sita est, indigitant. Obscure characteres in imâ numi parte An. II. ad Annonam secundam Tristanus refert. Taurus itidem & Leo coloniae fortitudinisq; symbola censentur.

M. JULII PHILIPPI PATRIS.

1. IMP. M. JUL. PHILIPPUS AUG.

Fides Militum S. C. *Figura utrâq; manu gestans signum militare.*

2. Votis Decennialibus S. C. *In coronâ quernâ.*

Nova Imperii auspicia a decennialibus votis petita sunt, quæ pro salute Imperatoris post decennium soluta. Alia deinde pro altero decennio suscipiebantur.

3. Pax æterna, S. C. *Figura stans dextra ferens ramum oleæ, sinistra bastam.*

4. Fides Exercitus. S. C. *Quatuor signa militaria.*

5. Læt. Fundata S. C. *Figura stans dextra pateram vel sertum, sinistra temonem tenens.*

6. Salus Aug. S. C. *Figura stans dextram extendens, sinistra cornucopiæ tenens.*

7. P. M. TR. P. - - COS. II. P. P. S. C. *Figura stans, dextra caduceum, sinistra cornucopiæ tenens.*

8. Liberalitas Augg. III. S. C. *Duo Imperatores sedentes in subselliis.*

9. Sæculares Augg. S. C. *Columna cum inscriptione COS. III.*

10. Sæculares Augg. S. C. *Lupa cum Romulo & Remo.*

11. Sæculares Augg. S. C. *Cum Ibice.*

12. Sæculares Augg. S. C. *Cervus.*

Ludos hos sæculares pluribus diebus perdurasse, assignato singulis ferarum peculiari genere, numi præcedentes docent.

13. Æternitas Aug. S. C. *Puer insidens Elephanto cum baculo in manu.*

14. IMP.

11. IMP. M. JUL. PHILIPPVS AUG.

12. Æqvitas Aug. S. C. *Figura stans dextrâ bilanci gestans, sinistra cornucopia.*

13. Annona Augg. S. C. *Figura stans tenens fasciculum spicarum, sinistra cornucopia.*

MARCIAE OTACILLÆ SEVERÆ. UXORIS PHILIPPI.

1. MARCIA OTACILLA SEVERA AUG.

Pudicitia Aug. S. C. *Figura sedens.*

Pudicitiam in numis Augustarum toties calatam esse antiquarii existimant, quod nihil Augustis eâ carius fuerit, unde pro Deâ à foeminis Romæ culta fuit.

2. Concordia Augg. S. C. *Dea concordia sedens dextrâ pateram, sinistra duplex cornucopia gerens.*

3. Pietas Augustæ S. C. *Figura stolata stans dextram elevans.*

4. Sæculares Augg. S. C. *Hippopotamus.*

M. JULII PHILIPPI. FILII.

1. IMP. M. JUL. PHILIPPVS AUG.

Principi Juvent S. C. *Figura militaris stans, sinistra globum, dextrâ pileum tenens.*

2. Liberalitas Aug. III S. C. *Pater & Filius sedentes.*

3. Sæculares Augg. S. C. *Capra.*

CN. MESSII QVINTI TRAJANI. DECII.

1. IMP. CÆS. C. MESS. Q. DECIO. TRAI. AUG.

Victoria Aug. S. C. *Victoria gradiens dextrâ sertum, sinistra palmam gestans.*

In memoriam Victoriæ cusus est numus, de Scythiis reportatæ.

2. IMP. C. M. Q. TRAJANVS DECIVS AUG.

Pannoniæ S. C. *Dua statua stolata cum signis militaribus.*

Pannoniarum exercitum numus hic exprimit, à quo Trajanus Decius electus imperioque admotus fuit.

HERENNIAE ETRUSCILLÆ.

1. HERENNIA ETRUSCILLA AUG.

Fecunditas Aug. S. C. *Figura stolata stans dextrâ pateram tenens, sinistra cornucopia cum puerulo ad pedes stante.*

2. Pudici-

2. Pudicitia Augg. S.C. *Figura sedens dextram admovent capillatio, sinistrâ hastam tenens.*

Q. HERENNII ETRUSCI MESS. DECII.

Q. HER. ETR. MES. DECIUS NOB. CÆS.

Principi Juventutis S.C. *Figura stans, dextrâ militaria signa tenens, sinistrâ pilum.*

C. VIBII TREBONIANI GALLI.

- 1 IMP. CÆS. C. VIB. TREBONIANUS GALLUS AUG.

Junoni Martiali S. C. *Junio sedens in templo rotundo ante cujus pedes parvo conspicitur, & Tauri decumbentis signum.*

Flaminium in bello adversus Ligures occupatum Junoni templum struxisse *Livius lib. 9.* refert. Sic Gallus factâ cum Barbaris pace Junoni Martiali hoc numo litari voluit.

- 2 ROMÆ ÆTERNÆ S. C. *Figura insidens globo galeata, dextrâ victoriolam tenens, sinistrâ hastam.*

C. VIBII VOLUSIANI.

- 1 IMP. C. C. VIB. VOLUSIANUS AUG.

Felicitas Publica S. C. *Figura columna innixa, dextrâ caduceum, sinistrâ hastam tenens.*

- 2 IMP. CÆS. C. VIB. VOLUSIANO AUG.

Pax Augg. S. C. *Dea stolata, dextrâ ramum oleæ tenens, sinistrâ hastam.*

Numus hic ad pacem cum Barbaris à Patre factam referendus est.

P. LICIN. VALERIANI.

IMP. C. P. LIC. VALERIANUS P. F. AUG.

Liberalitas Aug. S. C. *Figura stans dextra congiarium tenens, sinistra cornucopia.*

Ad Congiarium à Valeriano & Gallieno divisum, cum Augusti titulo à Patre Gallienus ornaretur, referri potest.

P. LICINII GALLIENI.

- 1 IMP. C. P. LIC. GALLIENUS AUG.

Virtus Augg. S. C. *Figura militaris stans, dextra clypeum, sinistra hastam tenens.*

- 2 IMP. GALLIENUS AUG.

Dianæ Cons. Aug. S. C. *Cerva.*

Numen fuit, quod pro Conservatore suo Gallienus, more Valeria-

ni patris præcipuè invocavit. Hinc Templum, quod Numini huic in regione VI Urbis exstrui curavit, *Diana Valeriana* dictum est.

M. CASSII LATIENI POSTUMI PATRIS

1 IMP: C. M. CÆS. LAT. POSTUMUS P. F. AUG.

Lætitia Aug. S. C. Navis Prætoria.

2 *Mars Gradivus captivum conculcans.*

POSTUMI FILII

1 IMP. C. POSTUMUS P. F. AUG.

Victoria Aug. S. C. Victoria alata dextrâ sertum, sinistrâ palmam tenens, captivum proterens.

L. DOMITII AURELIANI

IMP. AURELIANUS AUG.

Concordia Aug. Δ. Duæ figurae dextras jungentes.

C. VALER. DIOCLETIANI.

1 IMP. C. DIOCLETIANUS P. F. AUG. Γ.

Genio Populi Romani. B. Γ. T.K: DEus Genius stans dextrâ pateram, sinistrâ cornucopiæ gestans.

Romani civitatibus singulis Genios tanquam Præfectos constituerunt, adeoque Diocletianum velut Genium venerati sunt.

2 DIOCLETIANUS AUG.

Moneta Augg. Tres figurae stantes cum bilancibus.

Trium-viros Monetales pars numi averfa exhibet, qui trium Metallorum, Æris nempe, Argenti & Auri, curam habuere.

3 IMP. DIOCLETIANUS P. F. AUG.

Sacra Monet. Augg. & Cæss. Nostr. A. Q. P. Dea moneta stans cum bilance dextrâ manu, sinistra cornucopiæ gerens.

Sacra Monetaria res meritò dicitur, tanquam Regale quoddam & res oppidò sacra, quemadmodum stante Rep. Tribuni Plebis sacri & sacrosancti dicebantur, & Moneta pro Dea hic colebatur.

M. AURELII VALERII MAXIMIANI.

D. N. MAXIMIANO BEATISSIMO SEN. AUG.

Providentia DEorum Qvies Augg. P. L. C. Duæ figurae stantes, quarum una sinistrâ hastam, dextrâ spicas tenet.

Maximiano Mediolani Purpuram deponenti, sicut Diocletianus Nicomediæ eodem die fasces deposuit, numus hic gratulatur, unde

Beatis-

Beatissimus quoque inscribitur. Providentia enim DEorum vitam
quietam spondet. Sic Diocletianus quoque in numis *Quietator* salutatur.

FL: VALER: CONSTANTII

CONSTANTIUS NOB. CÆS.

Genio Populi Romani * P. T. *DEus Genius stans.*

C. GALER. VALER. MAXIMIANI.

1 MAXIMIANUS NOBIL. C.

Genio Populi Romani: *DEus Genius stans, dextra pateram,
sinistra cornucopia gerens.*

2 IMP. C. GAL. VAL. MAXIMIANUS P. F. AUG.

Genio Imperatoris H. T. E. *DEus Genius.*

C. GALER. VALER. MAXIMINI.

MAXIMINUS NOB. CÆS.

Virtus Augg. & Cæss. N. N. P. T. *Miles gradiens, dextrâ
hastam, sinistrâ spolia humeris imposita gestans.*

FL. VALER. CONSTANTINI M.

IMP. C. CONSTANTINUS. P. F. AUG.

Genio Pop. Rom. *DEus Genius, stans cum literis P. L. C.*

FL. CLAUDII CONSTANTINI JUN.

FL. CL. CONSTANTINUS JUN. N. C.

Principi juventutis F. T. R. T. Q. *Figura paludata stans,
dextra hastam, sinistra globum tenens.*

JULIANI.

DN. FL. CL. JULIANUS P. F. AUG.

Securitas Reipub. Const. r. *Taurus cum duabus stellis.*



VIRO

Excellentissimo,

MUSEI REGII MYSTAGOGO
SAGACISSIMO,

Doct. OLIGERO
JACOBÆO,

S.R.M. IN SUMMO TRIBUNALI ET CONSISTORIO
ASSESSORI, MEDICINÆ ET PHILOSOPHIÆ
PROFESSORI REGIO.

Cùm per Te cellas AUGUSTI lætior ORBIS
Intrat MUSEI, MAGNE OLIGERE, fores,
Lumina circumfert, & Majestate coruscâ

Cuncta stupens tantas pronus adorat opes,
Suspiciensqve alio foetus jam sole calentes

Jamqve suo, rari quicquid & ipse foveat;
PARVUS hic ORBIS, ait, MAGNO à JOVE conditus, HERME
Propatulus, gemino NUMINE MAGNUS erit.

JOH: LAUARENTII.

Fig. I.

Fig. II.

pag. 1.

pag. 1.





FIG. VI.

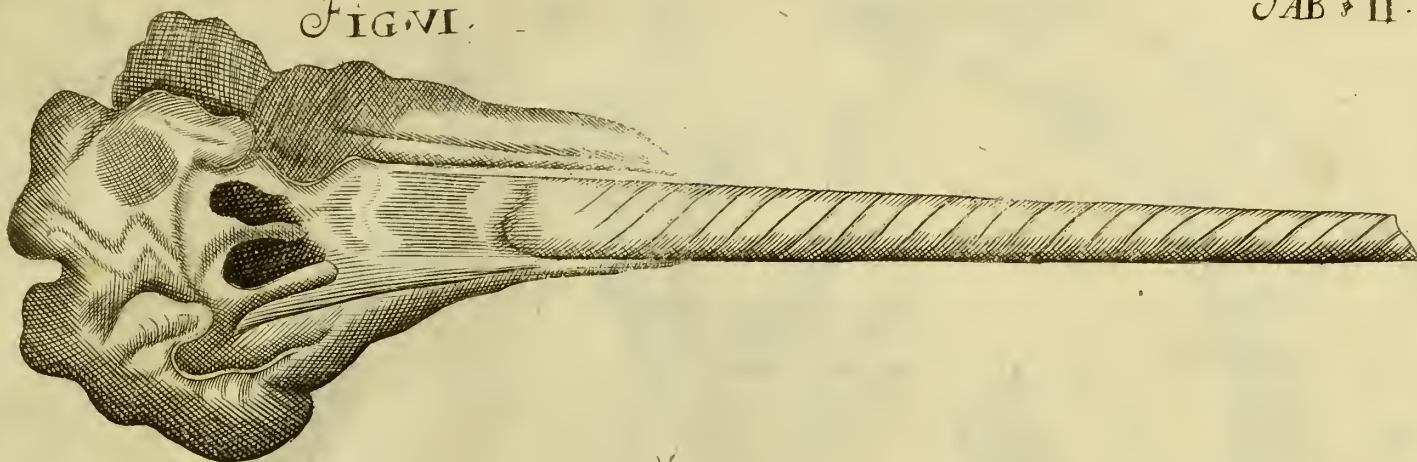


FIG. I.



FIG. III.



FIG. II.

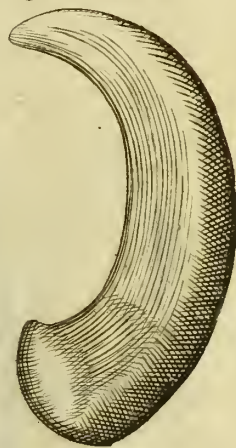
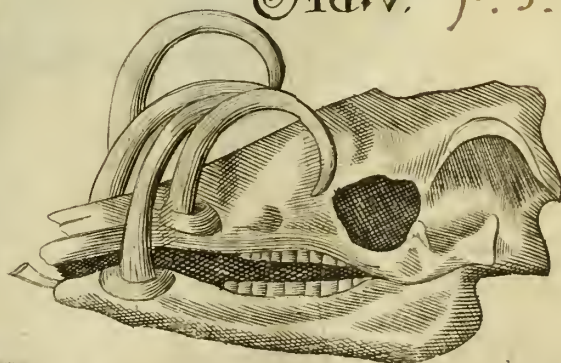


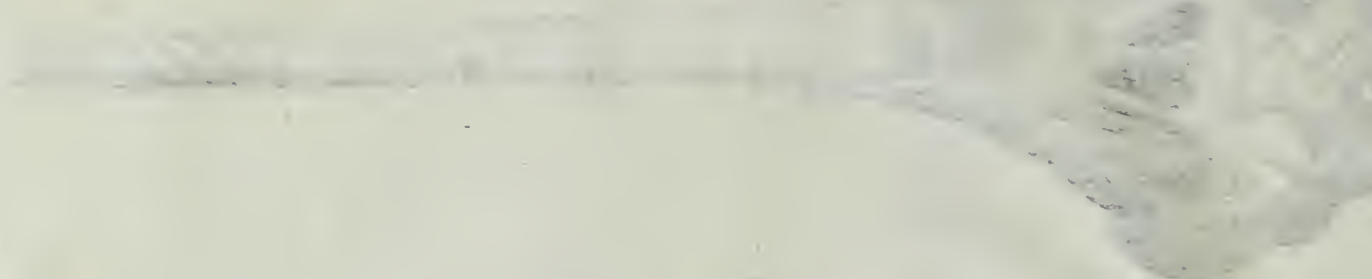
FIG. IV.



p. 5.

FIG. V. p. 5.





Tendon



Heart

Stomach

Capitulum

Fig. 7.



Fig. 8.

FIG. I.



FIG. II.



FIG. IV.

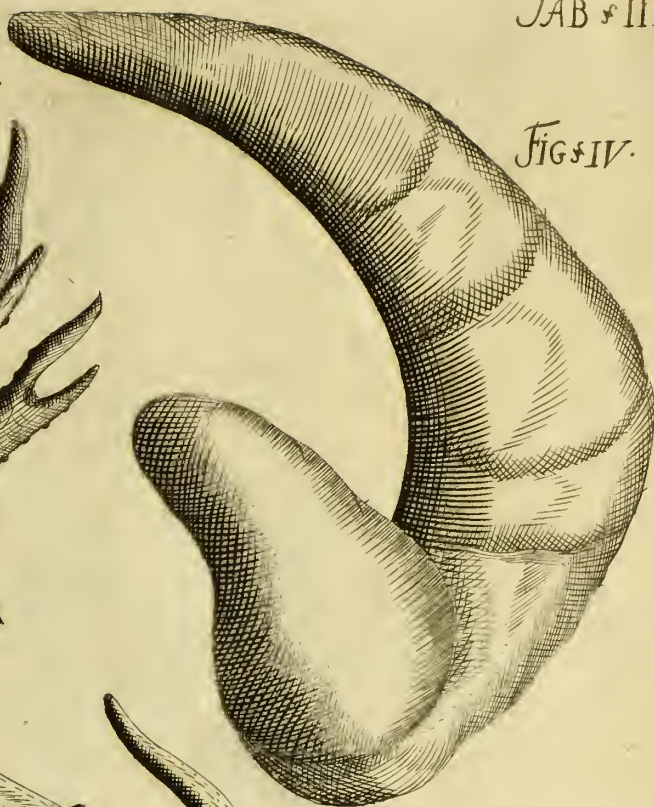


FIG. V.



FIG. VI.



FIG. VII.



FIG. VIII.



Fig. V.

FIG. III.

FIG. III.





FIG. II.

FIG. I.

FIG. III.
p. 5.

FIG. IV.





FIG. I.

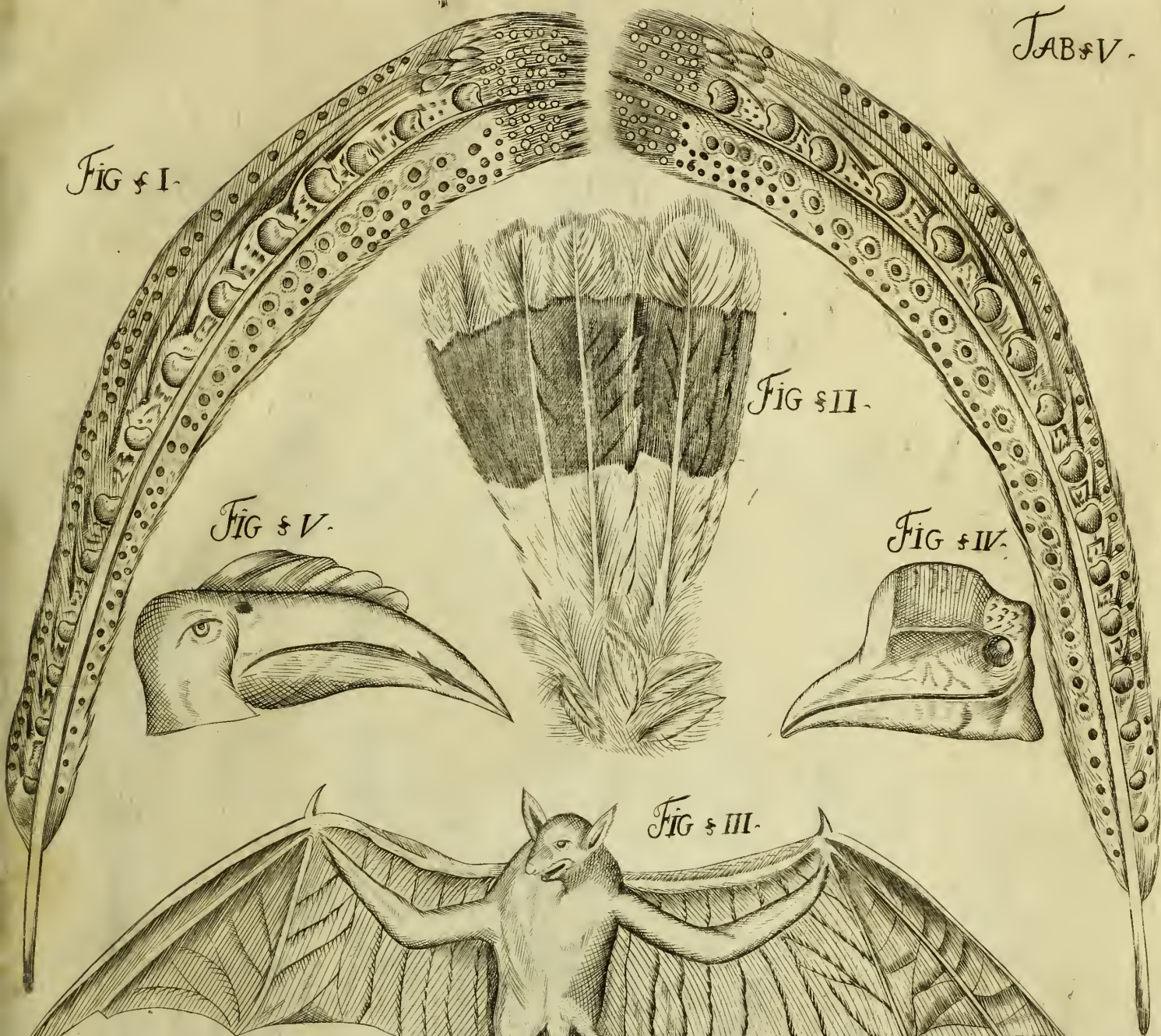


FIG. II.



FIG. V.

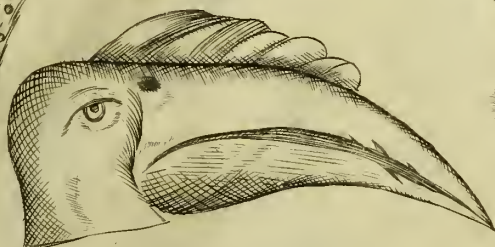


FIG. IV.

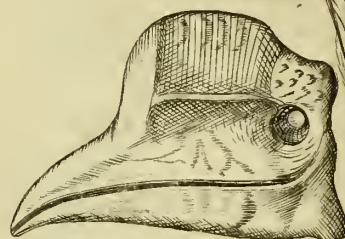


FIG. III.



FIG. VIII.

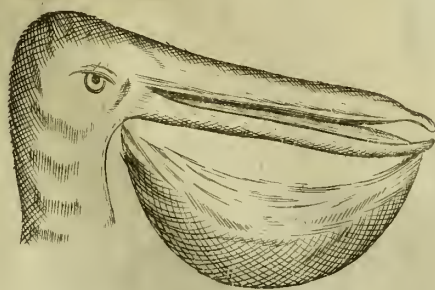


FIG. VII.



FIG. VI.

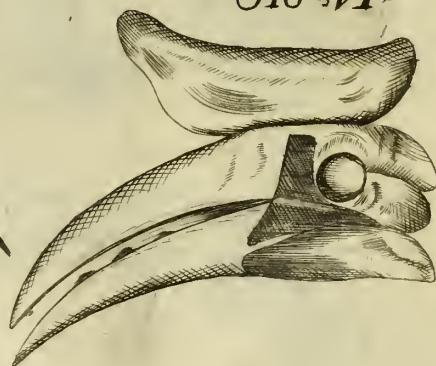




Fig. I.

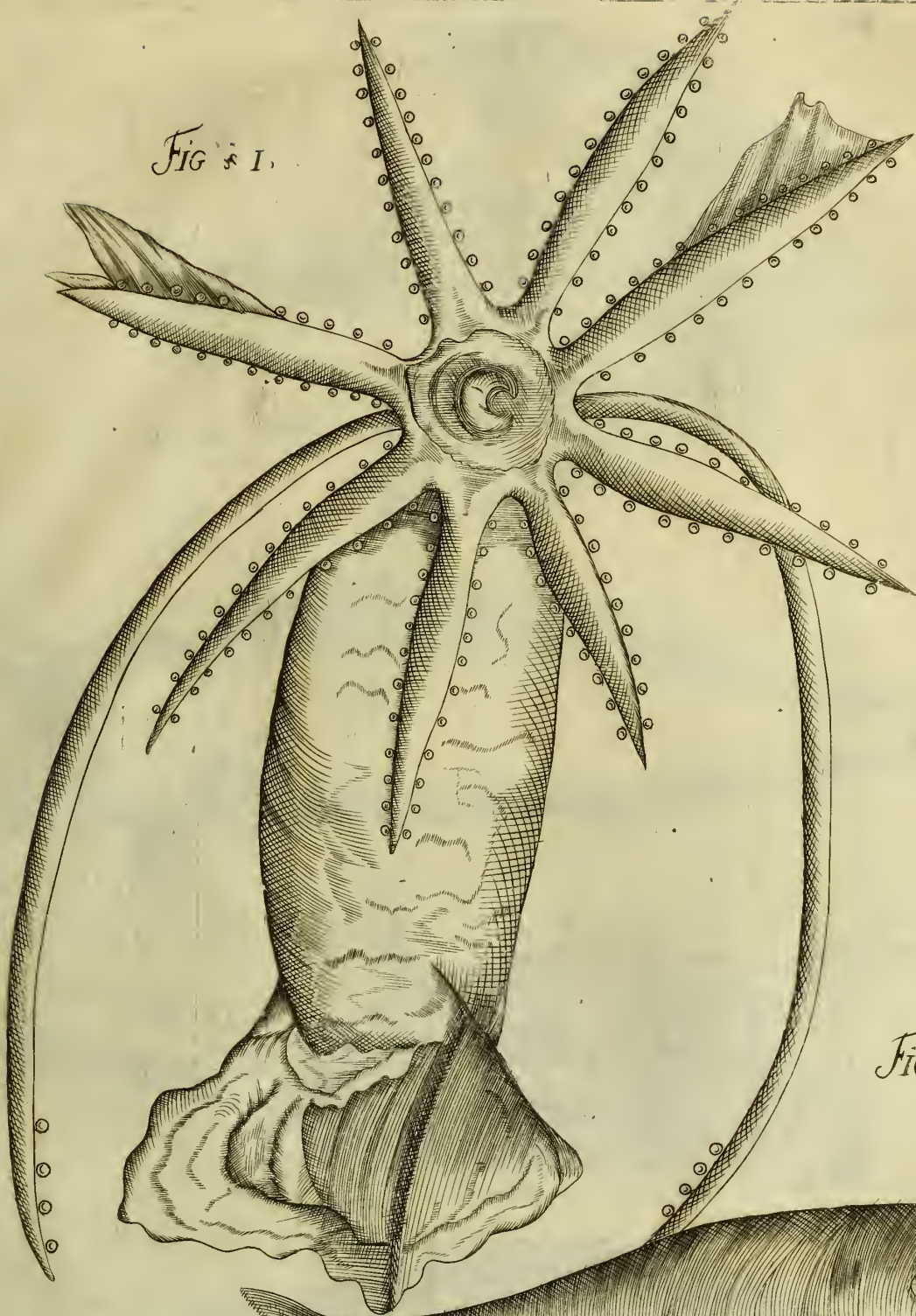


Fig. II.

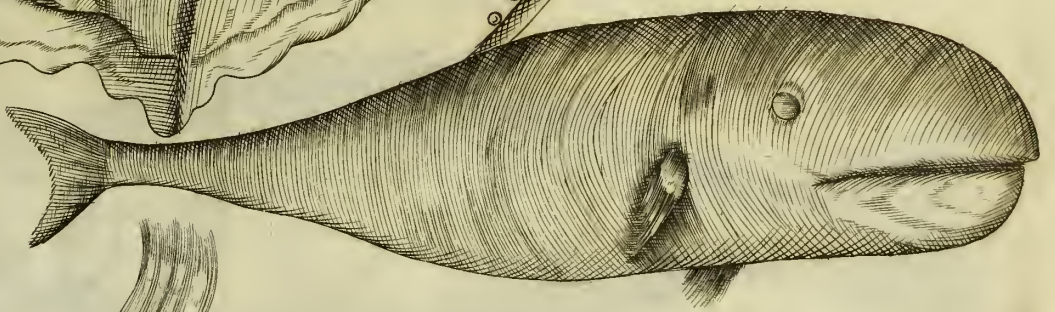


Fig. III.

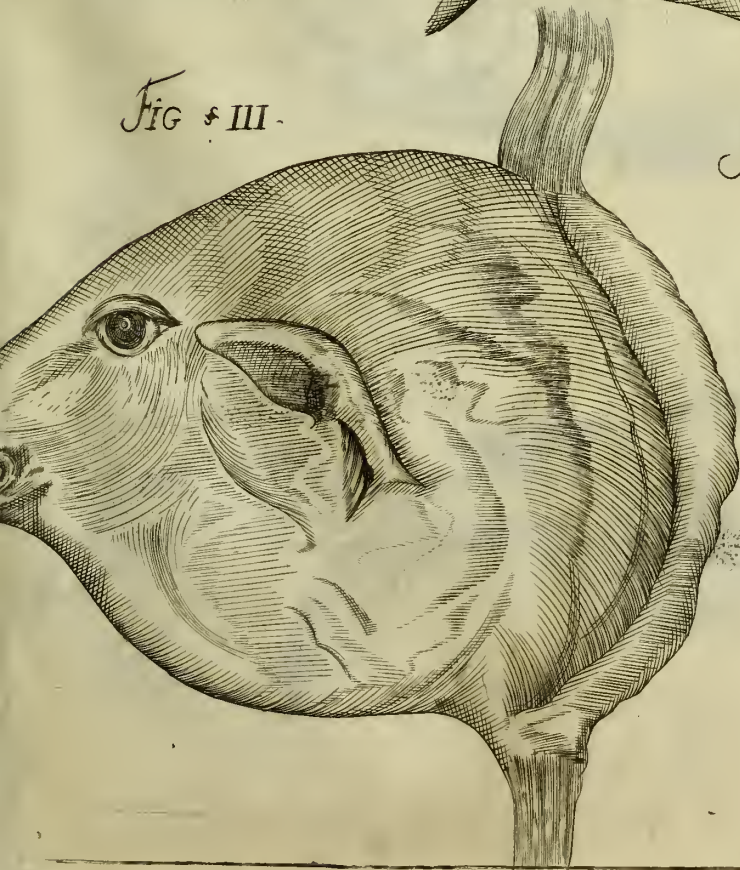
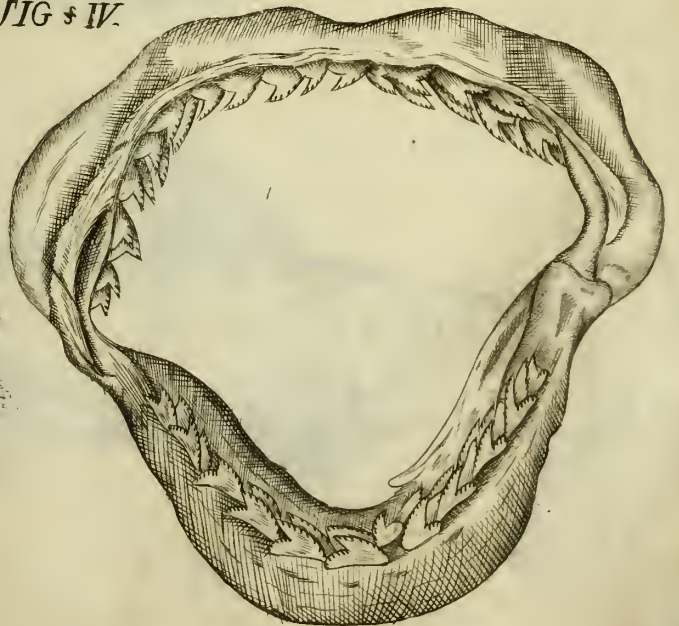


Fig. IV.



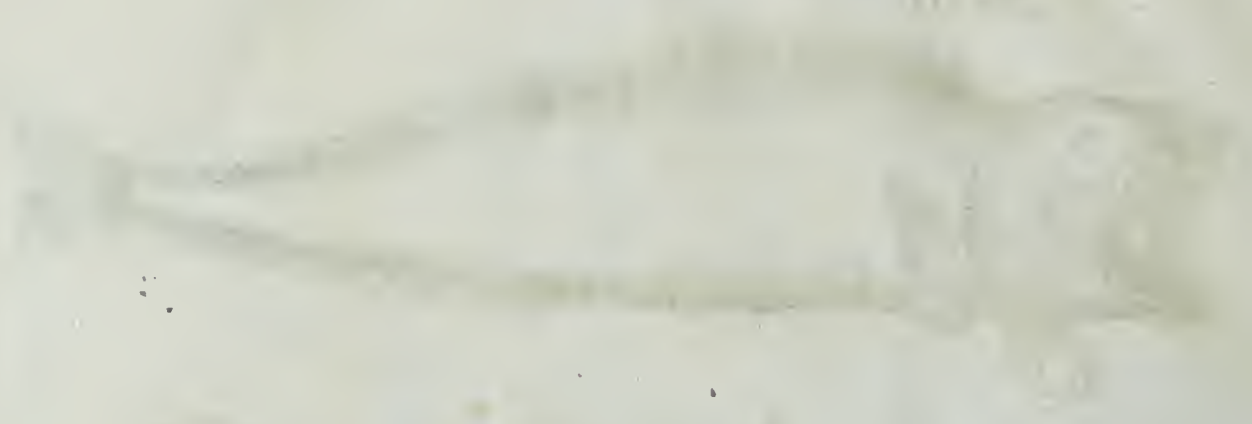


Fig. I.

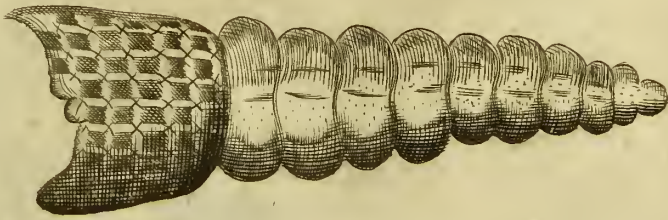


Fig. II.

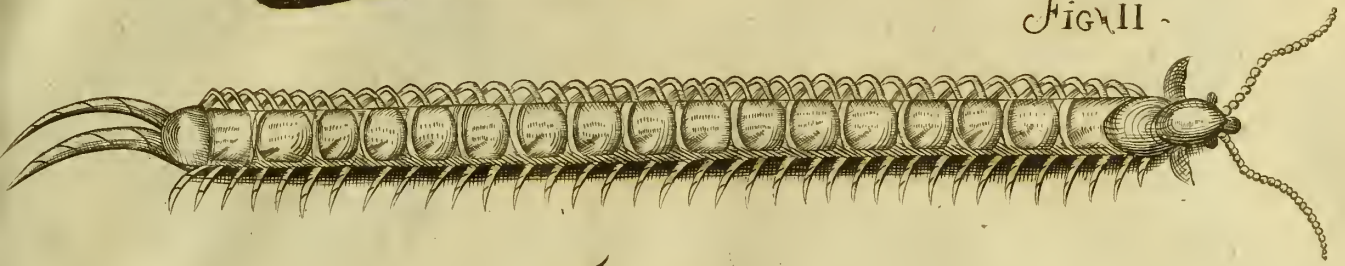


Fig. III.

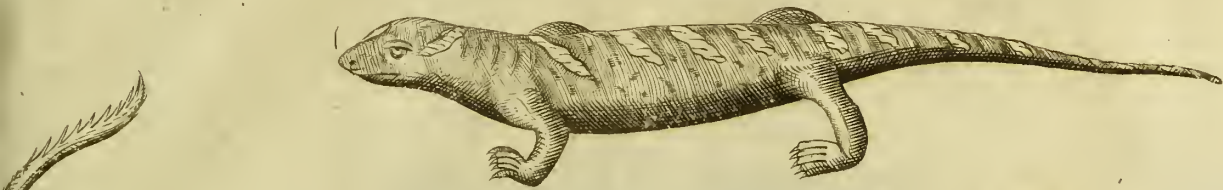


Fig. IV. p. 8.

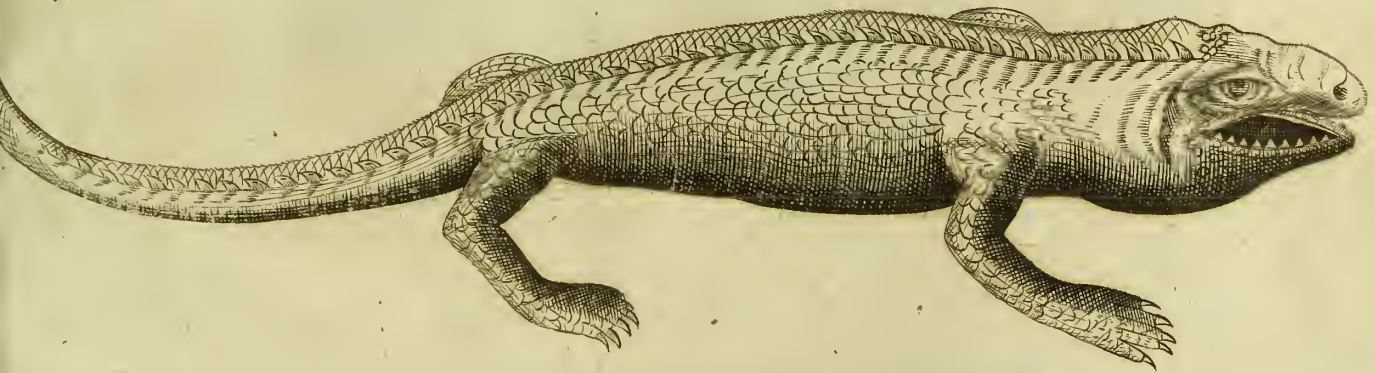


Fig. V.

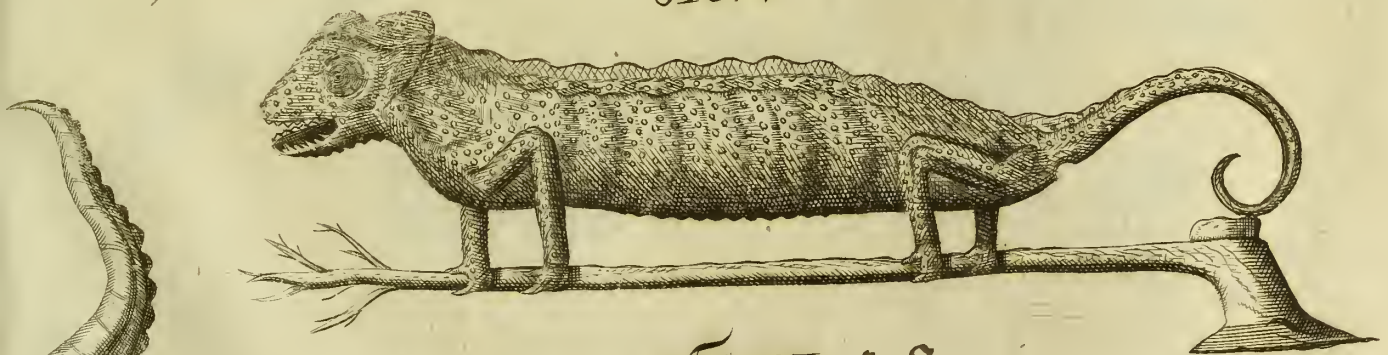
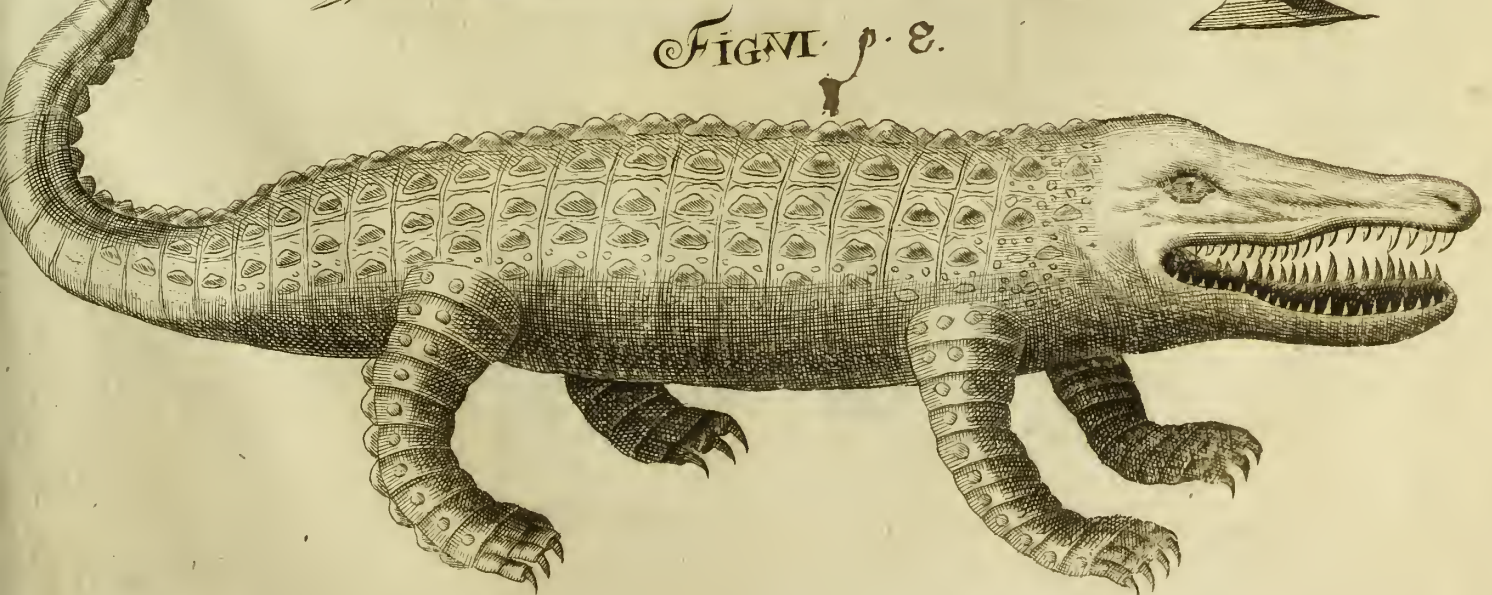


Fig. VI. p. 8.



Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Small handwritten text or initials.

Handwritten text, possibly a name or title.

Handwritten text, possibly a name or title.

Small handwritten text or initials.

Handwritten text, possibly a name or title.

ad plang. 18.

FIG. III.

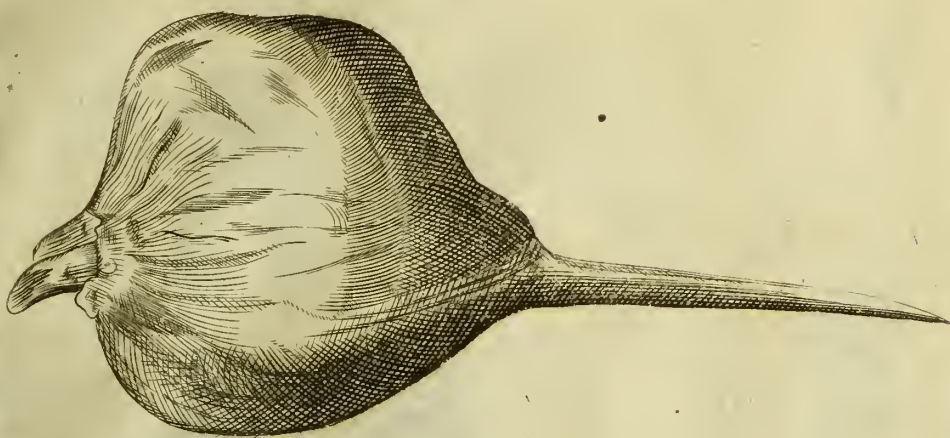


FIG. I.



FIG. III.

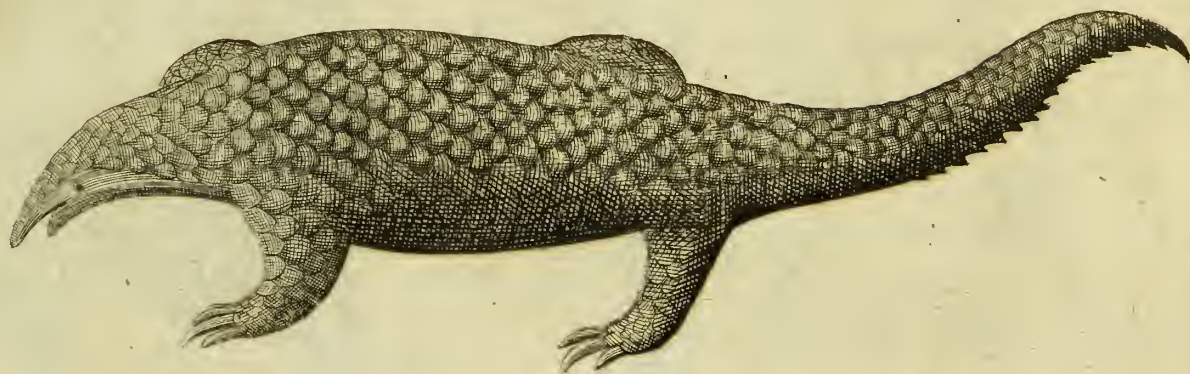


FIG. IV. p. 8

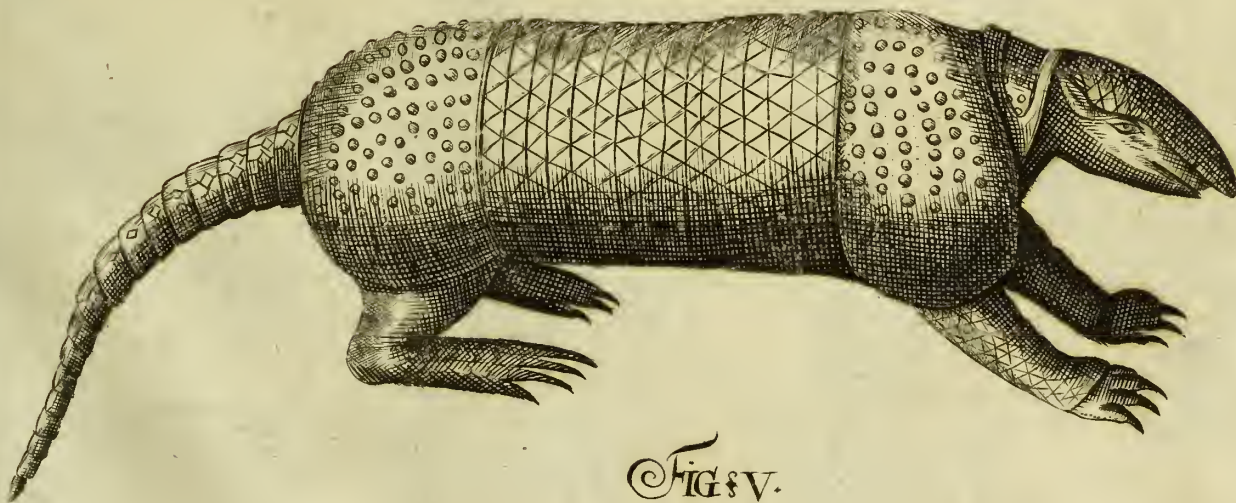
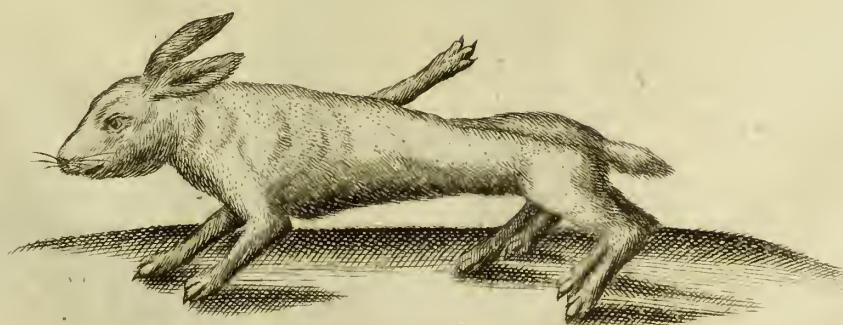


FIG. V.



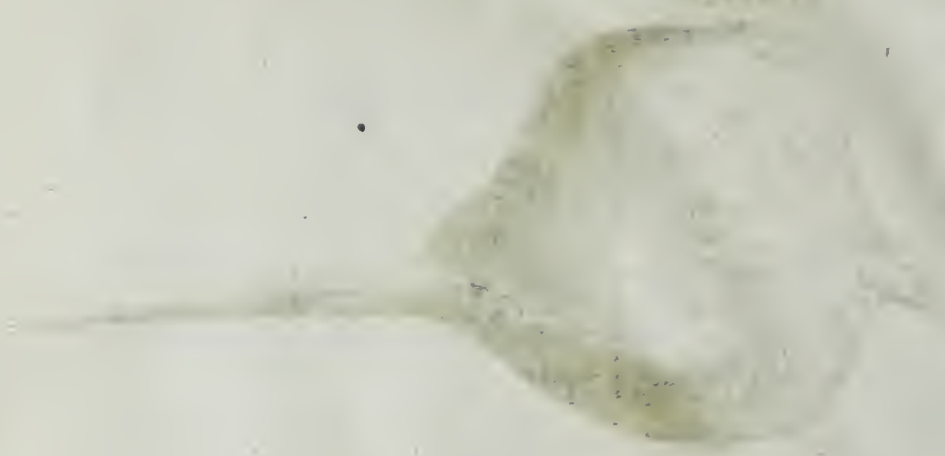


FIG. II.



FIG. I. p. 26





FIG. I.



FIG. II. *grac. 5.*



Fig. 111







ORNAMENTA
ABSOLONIS HUIUS E.





FIG. I.



FIG. II.



FIG. III.



FIG. VII.

FIG. IV.

FIG. V.



FIG. VIII.

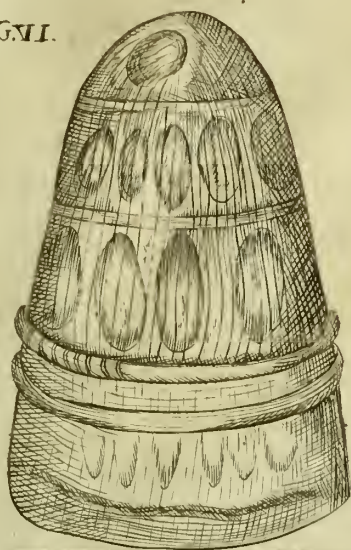
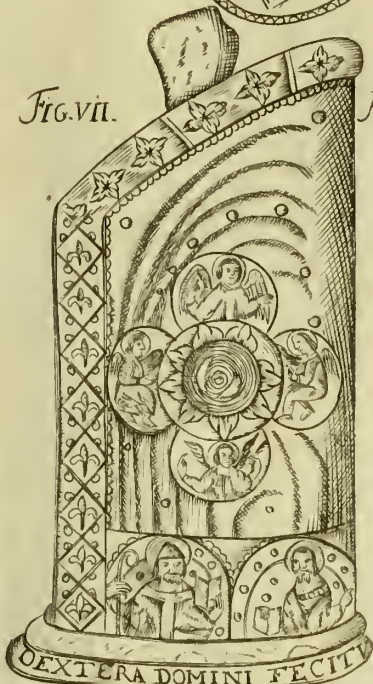
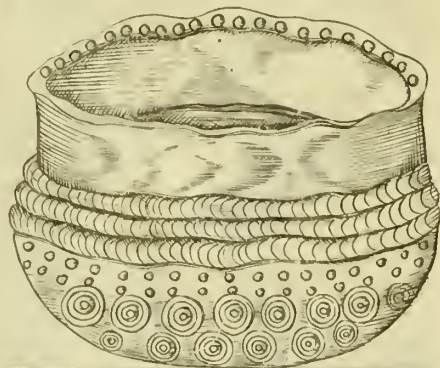


FIG. IX.

FIG.

X.

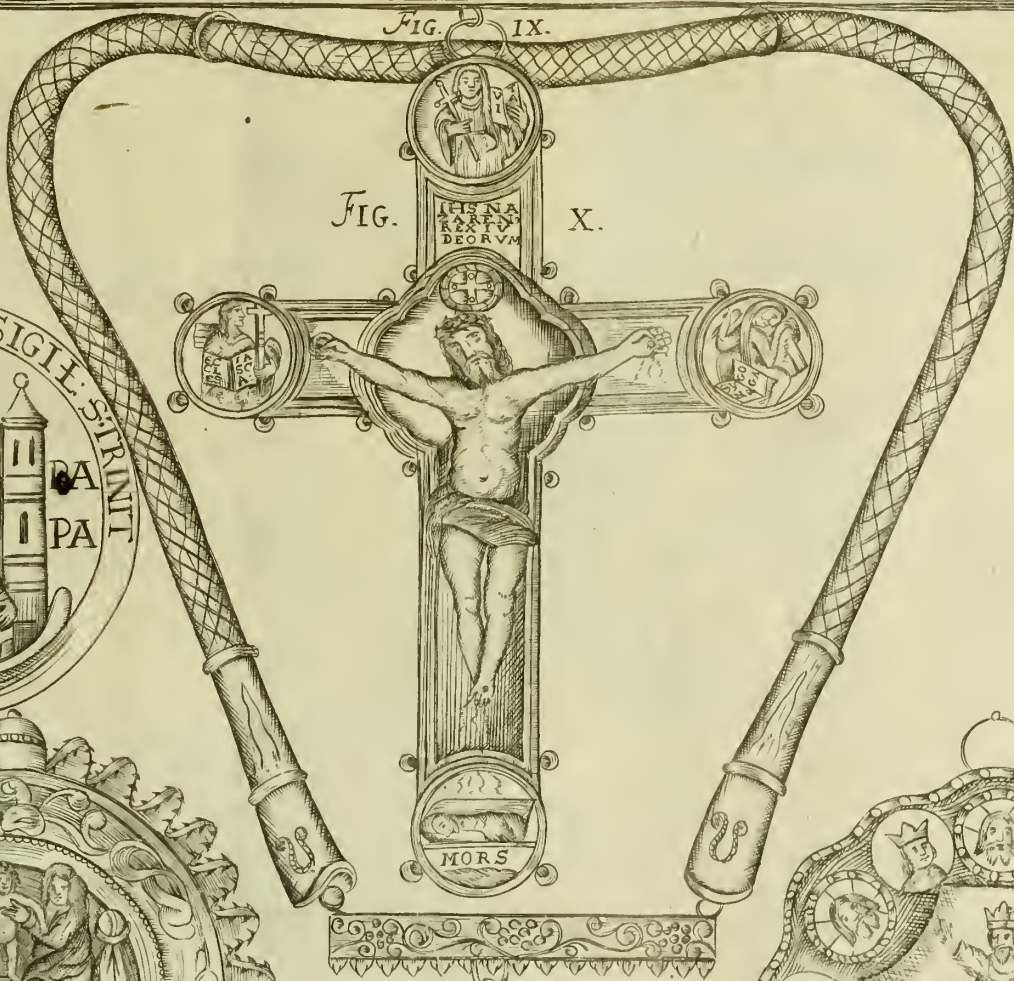


FIG. XI.



FIG. XII.



FIG. XIII.





facies posterior.

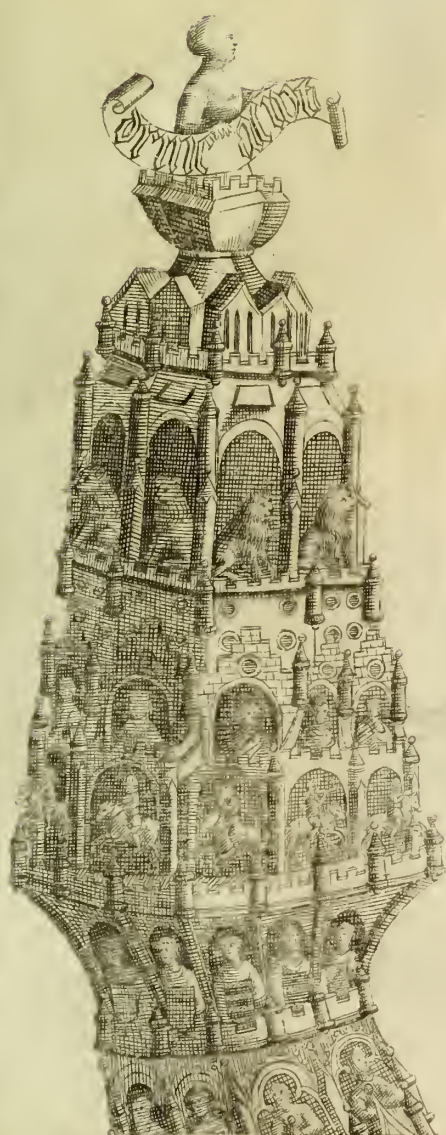
facies posterior.

facies anterior.

*Cornu Aureum.
Danicum.*



Cornu



facies posterior.

facies posterior.

facies anterior.

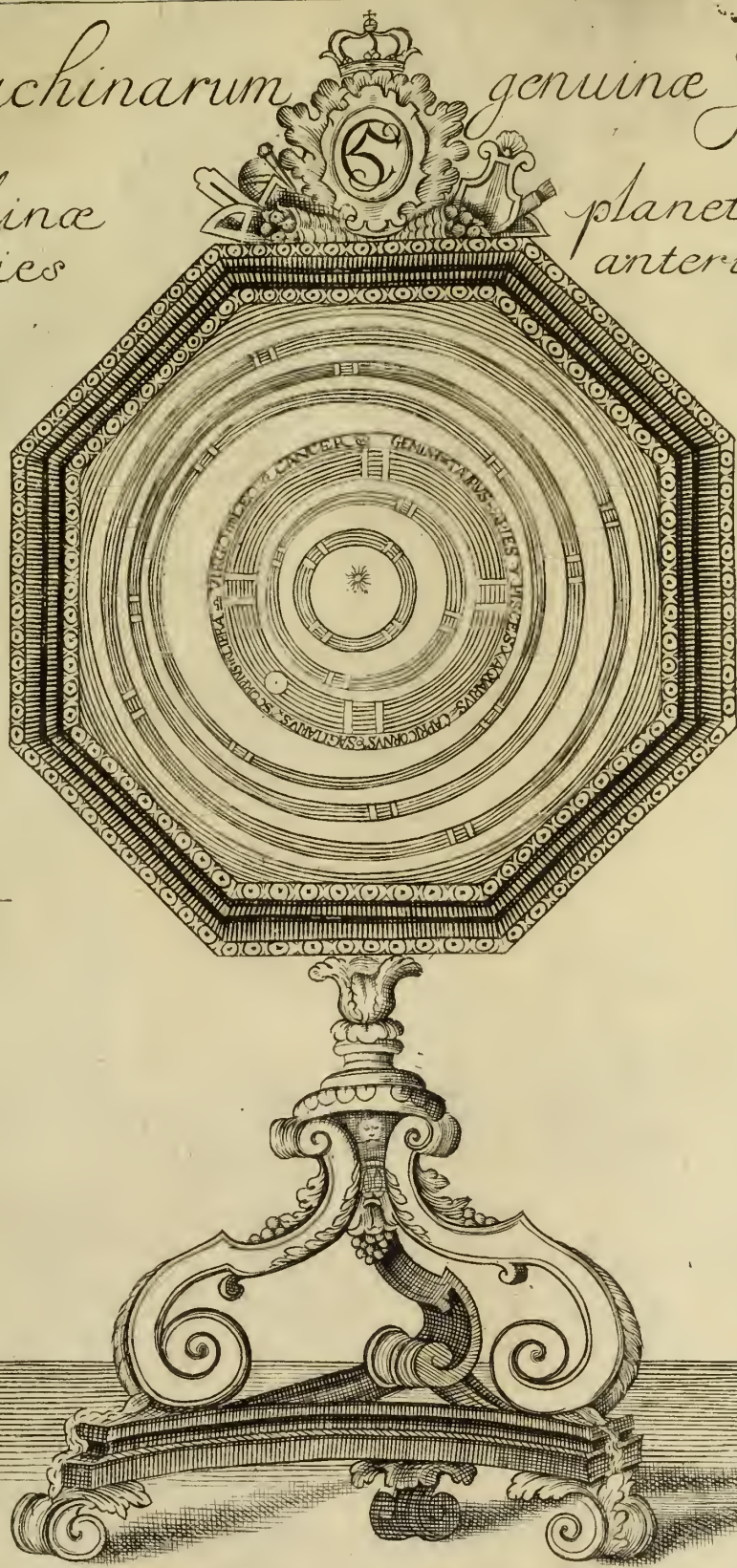
Cornu Oldenburgicum.



Machinarum genuinae formae. TAB. XVII.

*machinae
facies*

*planetarum
anterior.*



Mach: planet:

Machinae eclipsium.



facies posterior.



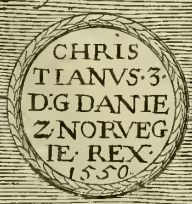
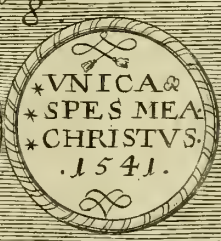
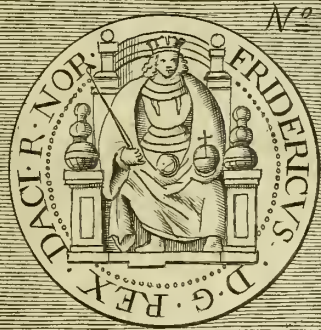
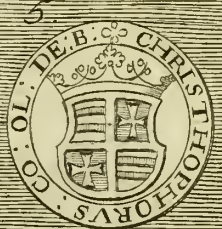
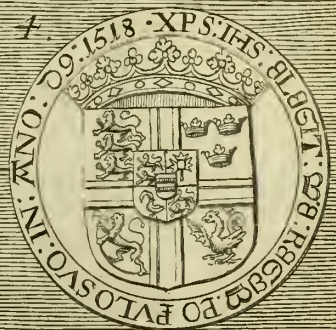
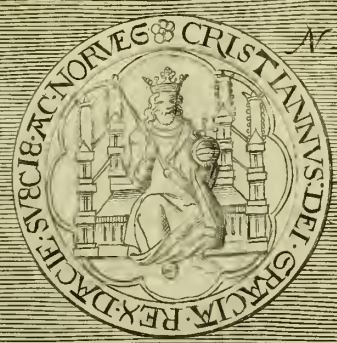
facies posterior.



facies anterior.

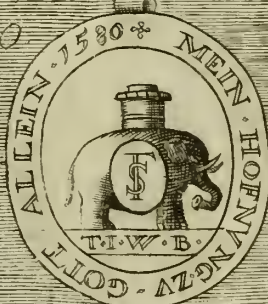
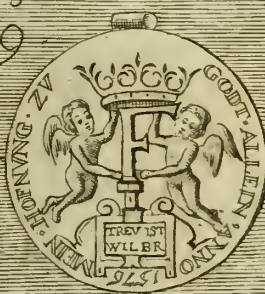
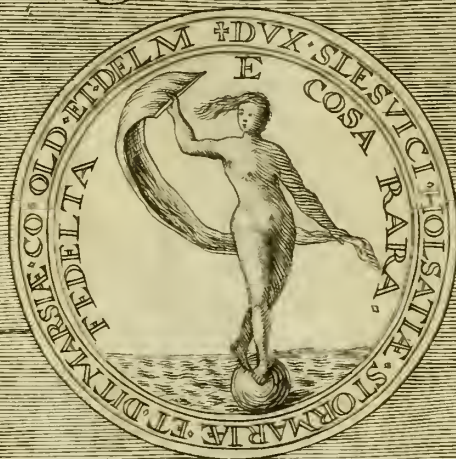
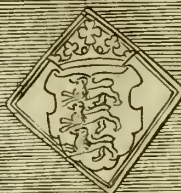
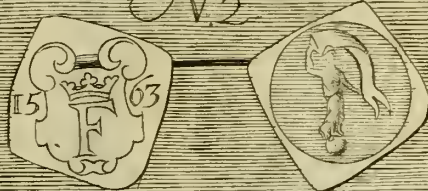


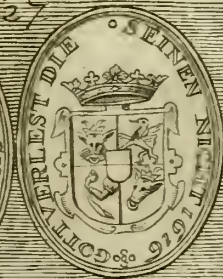
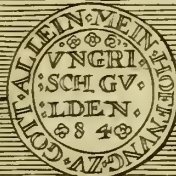
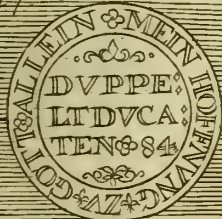
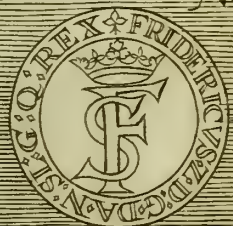
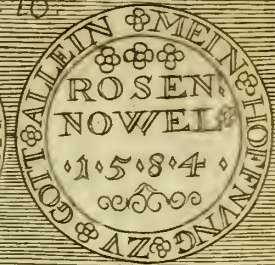
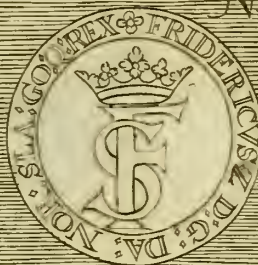
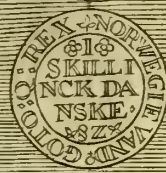
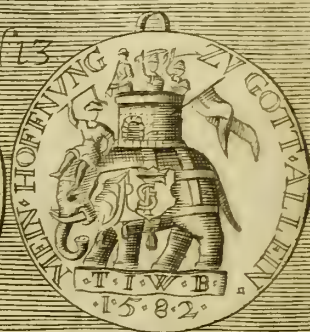
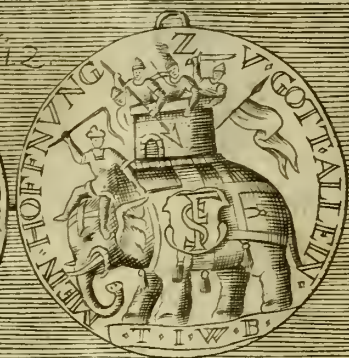
N^o 3.

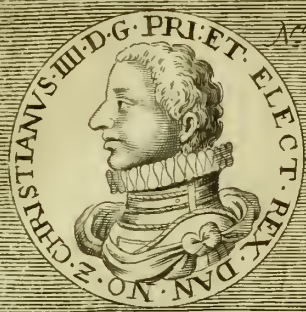


N^o 12.

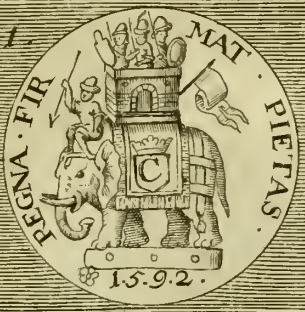




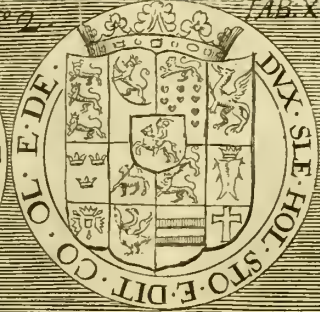
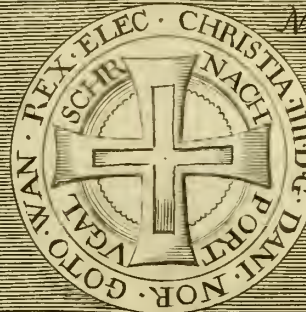




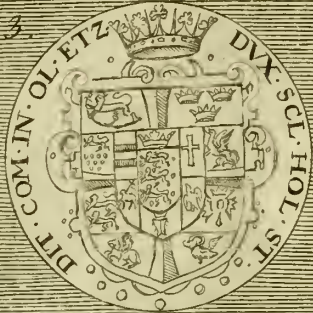
N° 1.



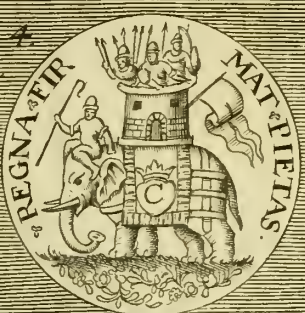
N° 2.



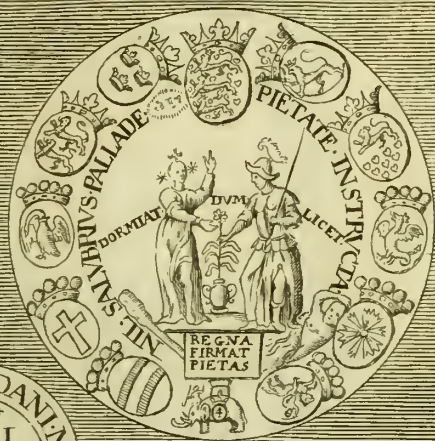
N° 3.



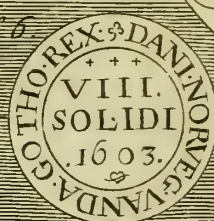
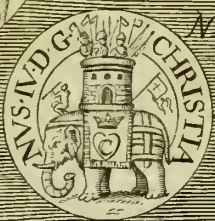
N° 4.



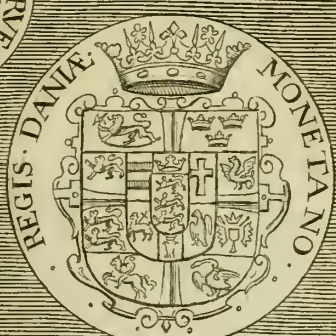
N° 5.



N° 6.



N° 7.



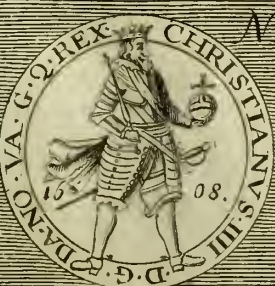
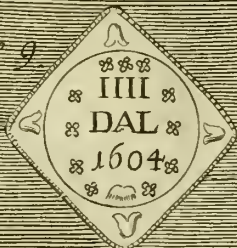
N° 8.



N° 10.



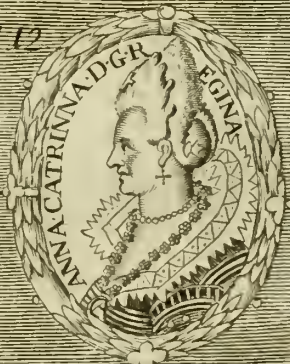
N° 9.



N° 11.



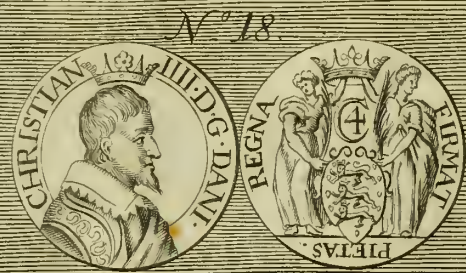
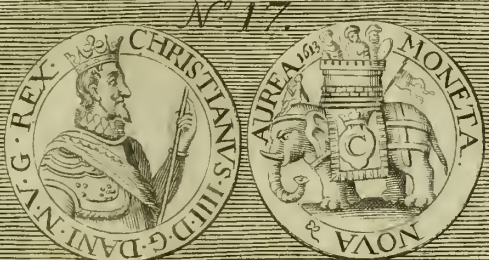
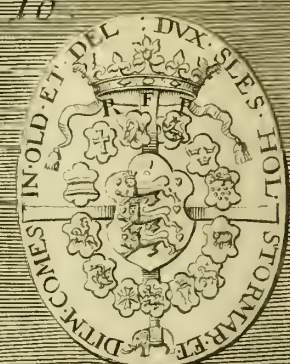
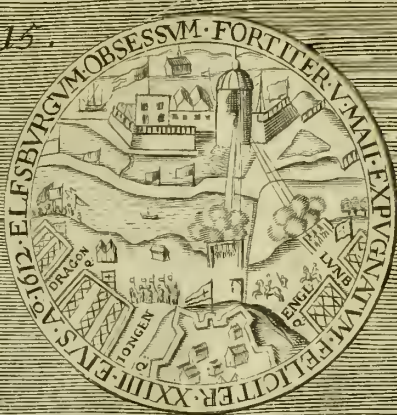
N° 12.



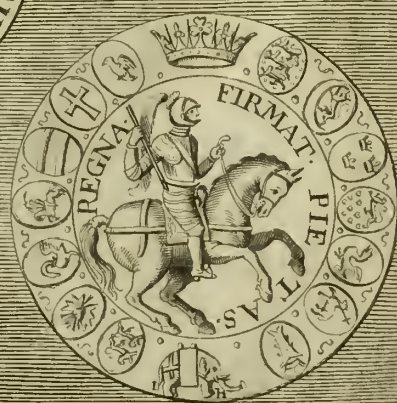




N^o 14



N^o 22.



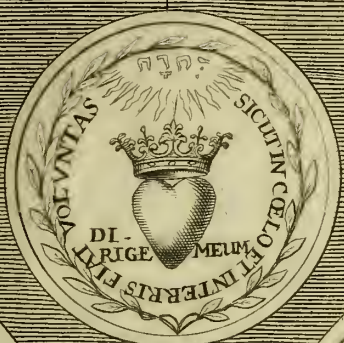
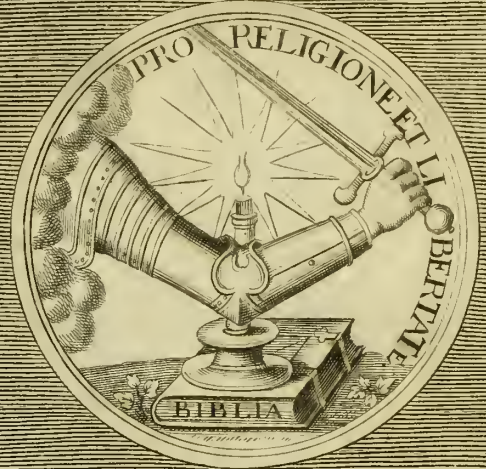
N^o 24



N^o 26



N^o 24



N^o 25



FRUSTRATE
 OPPONIS, FRÆNANDE
 CABALLE, LEONI,
 ALBUS ERAS, RUBEUS
 SIMODO PERGIS, ERIS.

83

N^o 25



N^o 27



N^o 27



N^o 28





Nº 29.



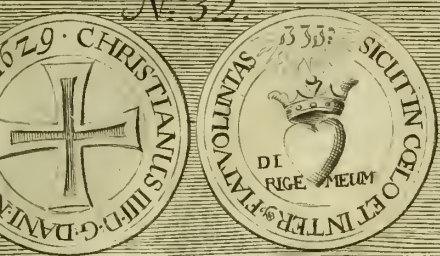
Nº 30.



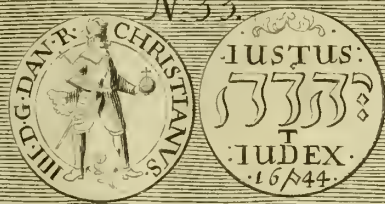
Nº 31.



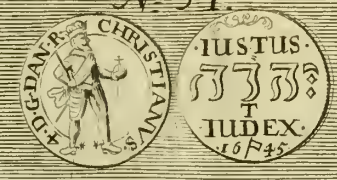
Nº 32.



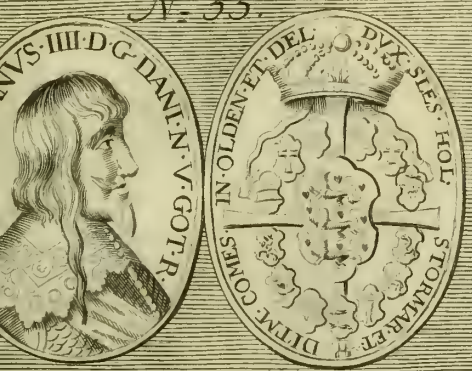
Nº 33.



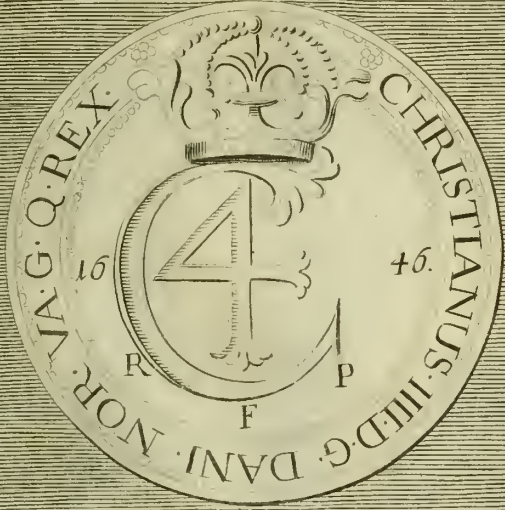
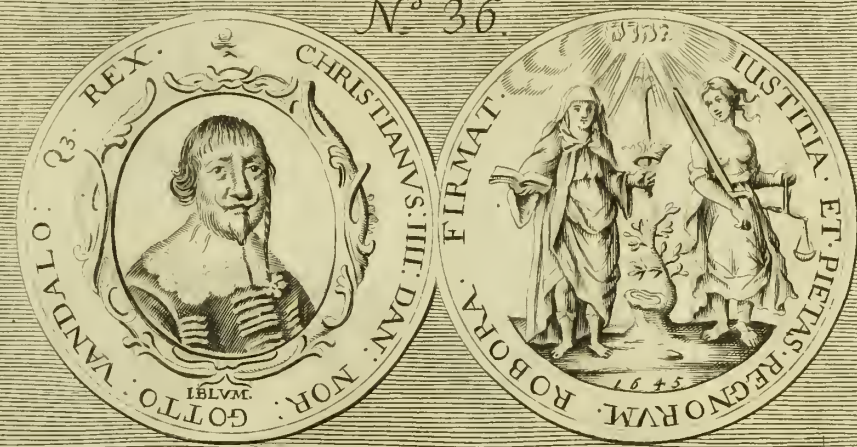
Nº 34.



Nº 35.



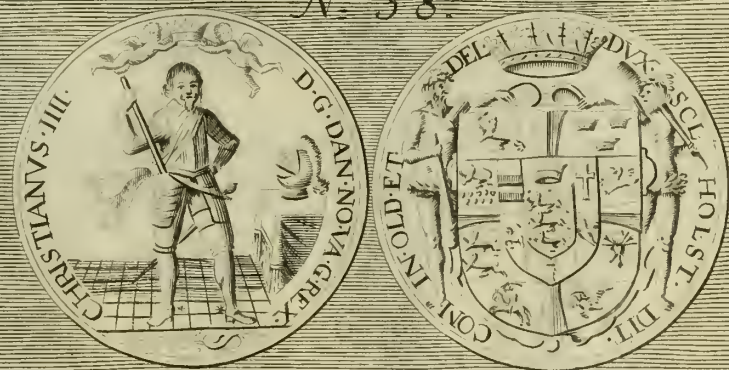
Nº 36.



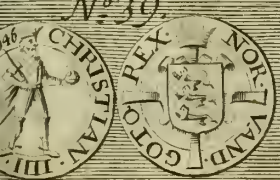
Nº 37.



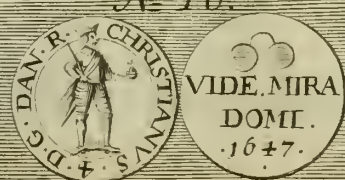
Nº 38.



Nº 39.



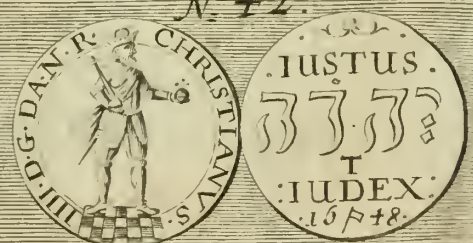
Nº 40.

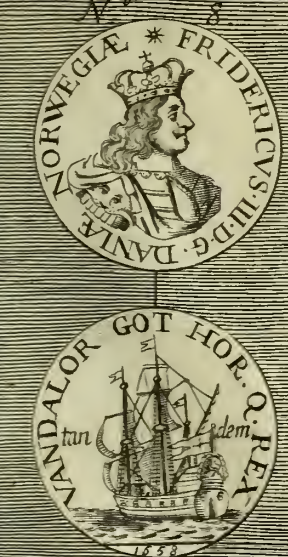
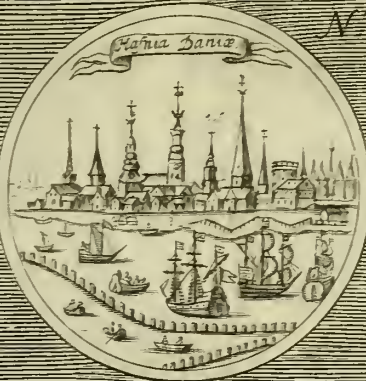
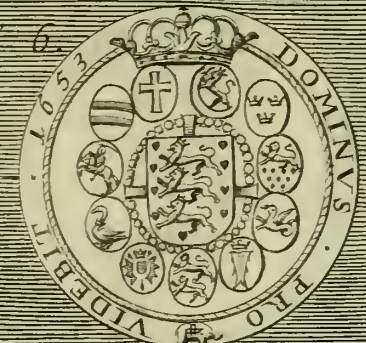
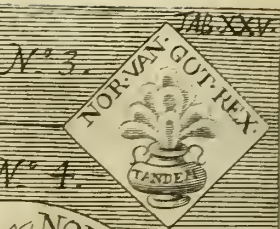


Nº 41.

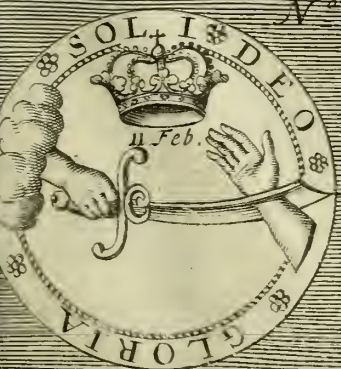


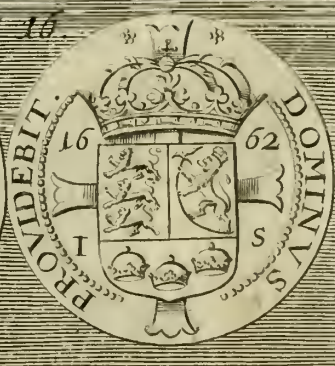
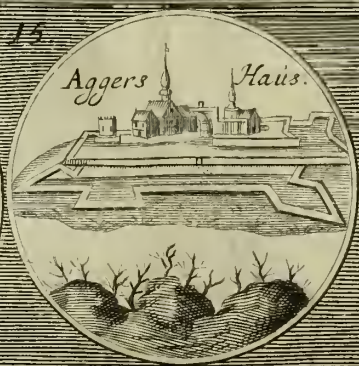
Nº 42.



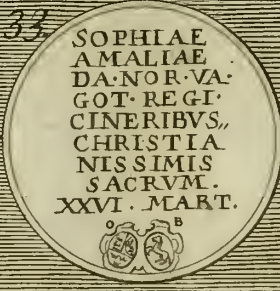
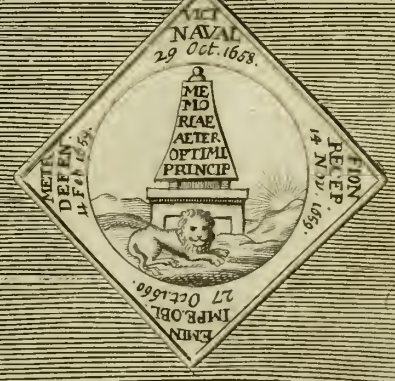
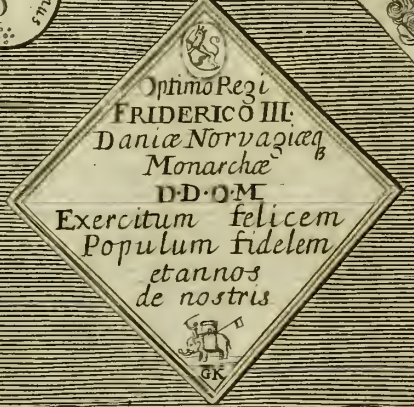
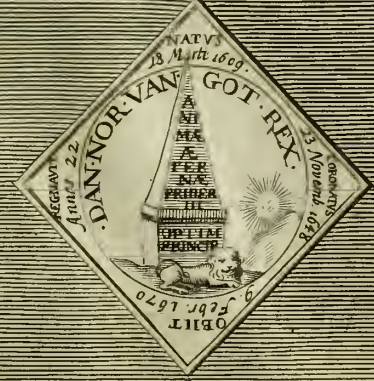
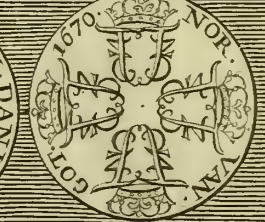
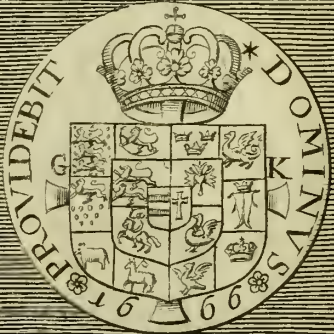
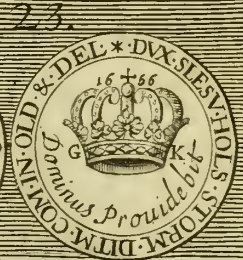
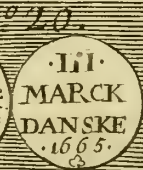
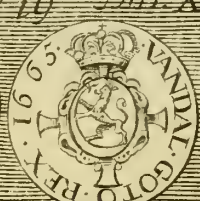
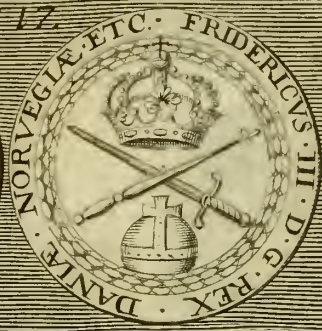
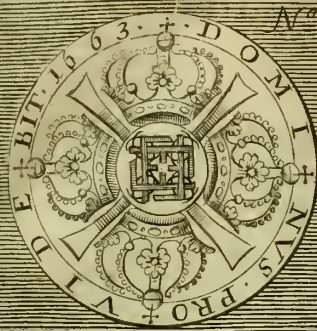


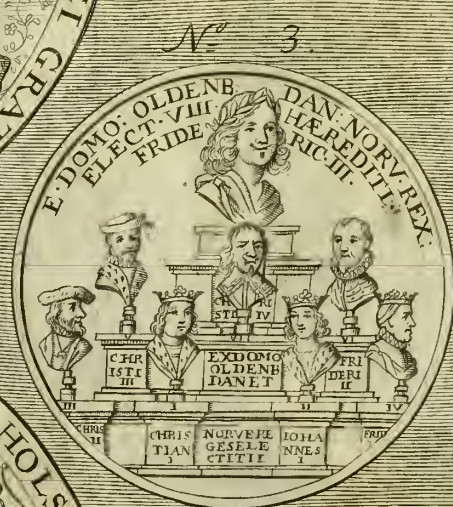
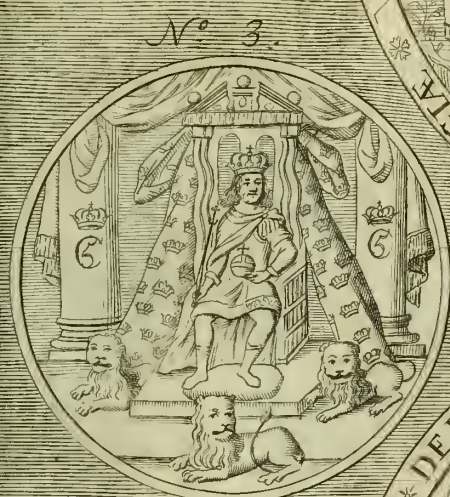
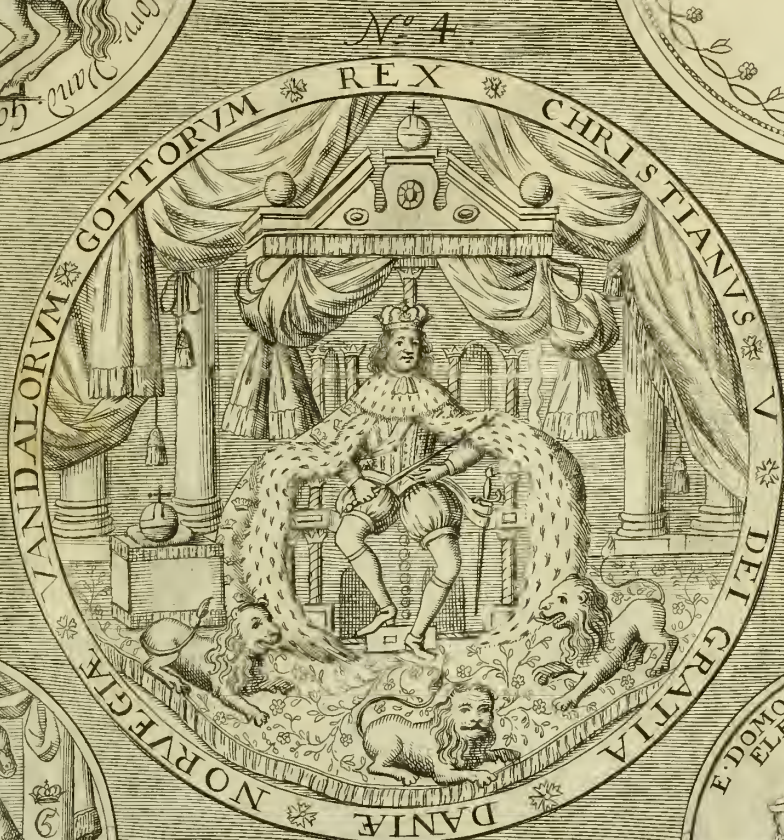
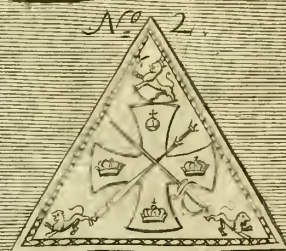
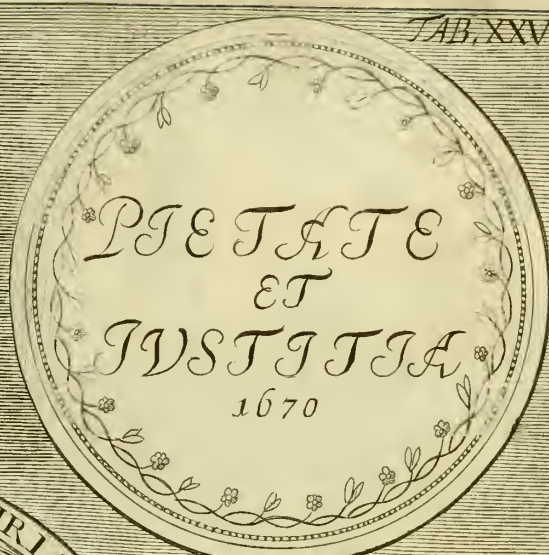
MAGNANIMIS,
PRETIO QUOS VIS
VEL SUSCITAT ASTUS.
IAM DEBELLATIS,
UNDIQUVE TUTUS
ERO.
XIV NOVEMB:
MDCLIX.

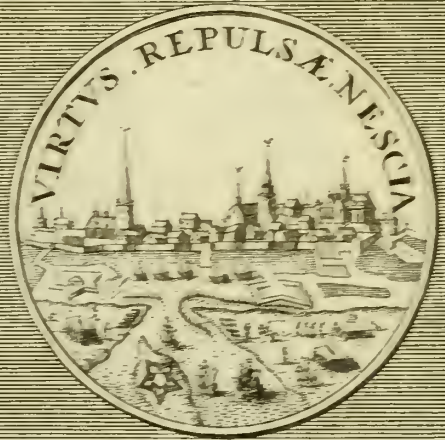
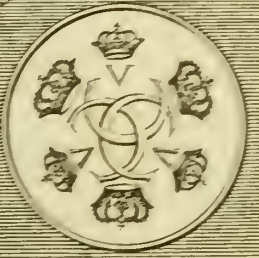












1737
 NUMINIS AUSPICIIIS
 FELICI SUB REGIMINE
 SERENISSIMI & POTENTISSIMI PRINCEPS
 AC DOMINI DOMINI



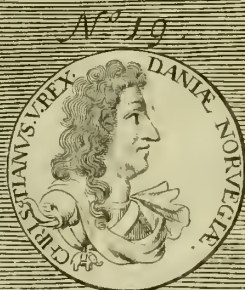
Dies Salutis

Dicent posterius

REGIS DANIE NORVEGIÆ VANDALORVM GOTHEDUCIS
 SCHLES. HOLSAT. STORM. & DITMAR. COMITIS IN OLDEN-
 BORG & DELMENHORST TER HOSTILI CLASSE SVB OLAN-
 DIA II PROPE LANGELANDIAM III IN SINV IVXTA COAGI-
 VM PROFLIGATA & VNDECIM PRIMI ORDINIS NAVI-
 BVSVS BELLICIS CVM OMNI APPARATV INTERCEPTIS
 CORONA HÆC.



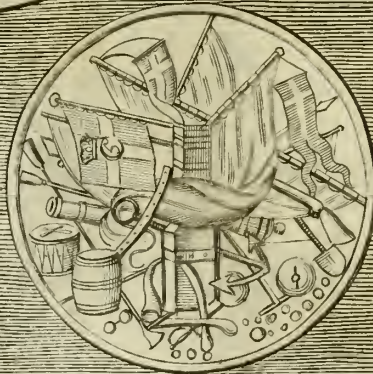
COMPARATA
 EST.

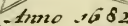
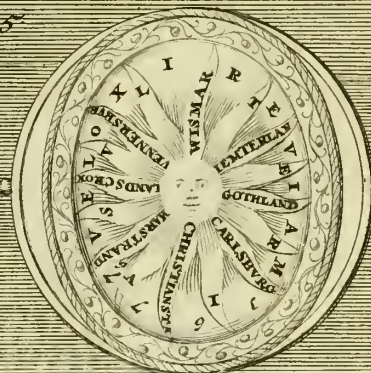
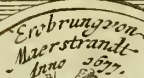


SIC CODANI TURBAS CONCILIASSE IUVAT.
 I IULII ANNO 1677.



N^o 20.

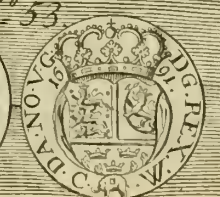
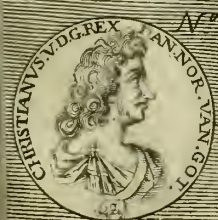
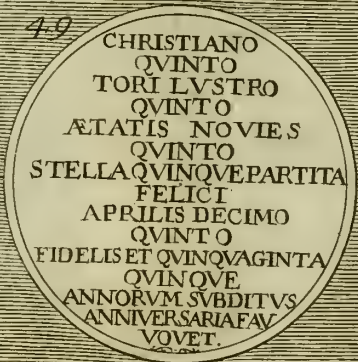
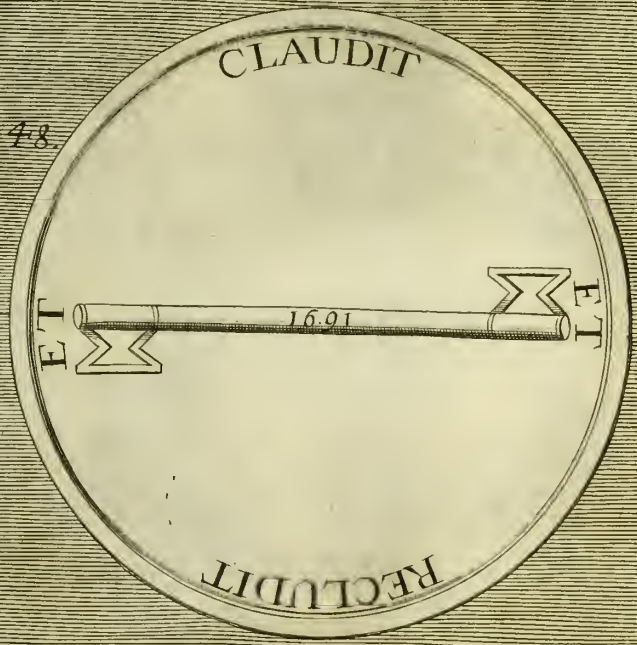
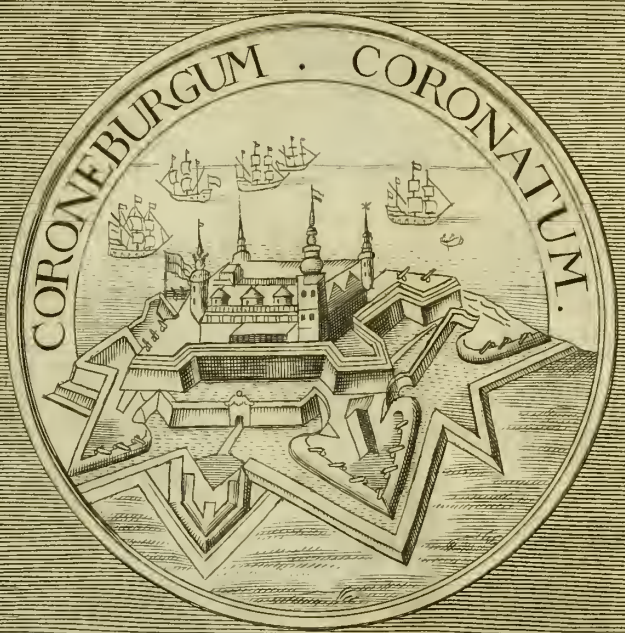
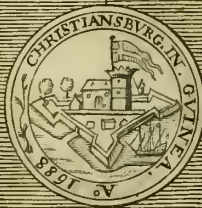
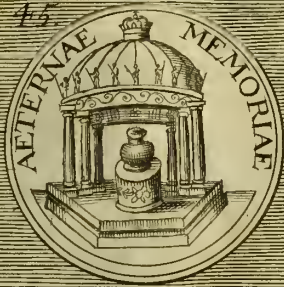


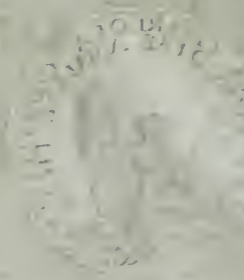


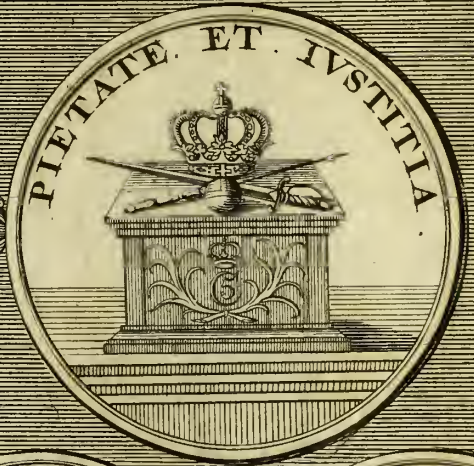
CHRISTIANSØE



mediis, iam portus
in undis









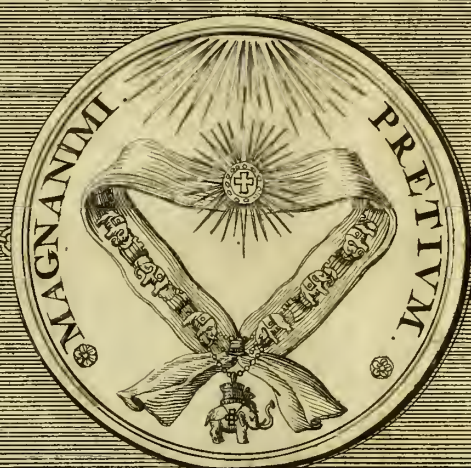
N^o 62



N^o 63



N^o 64



N^o 65

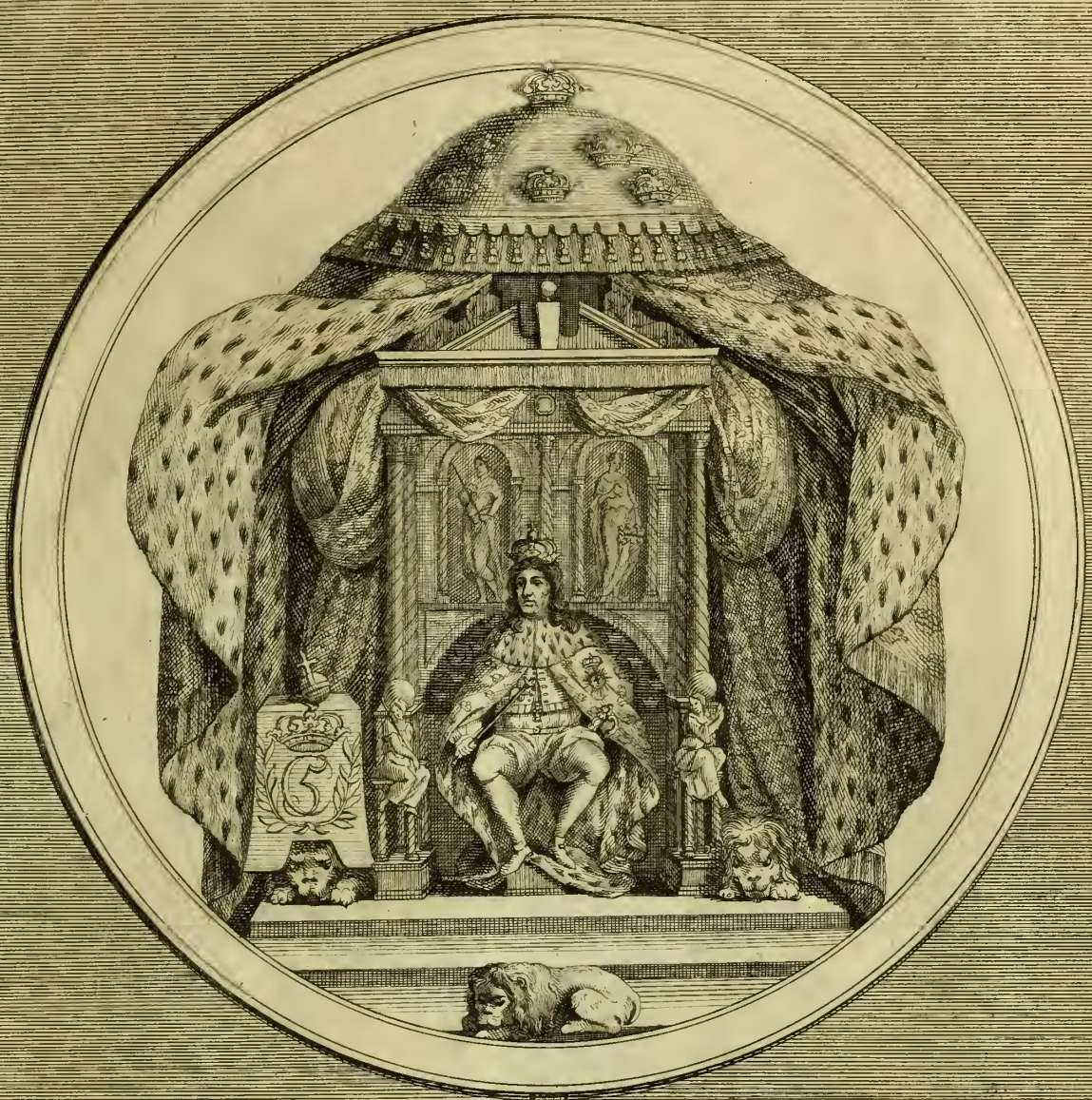


N^o 67

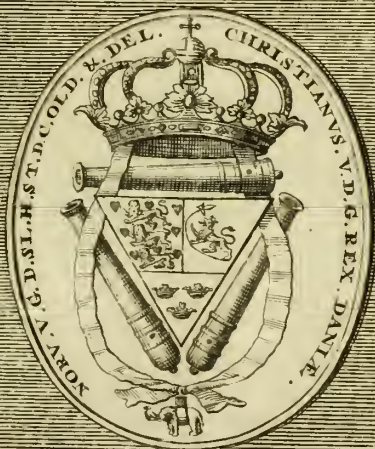
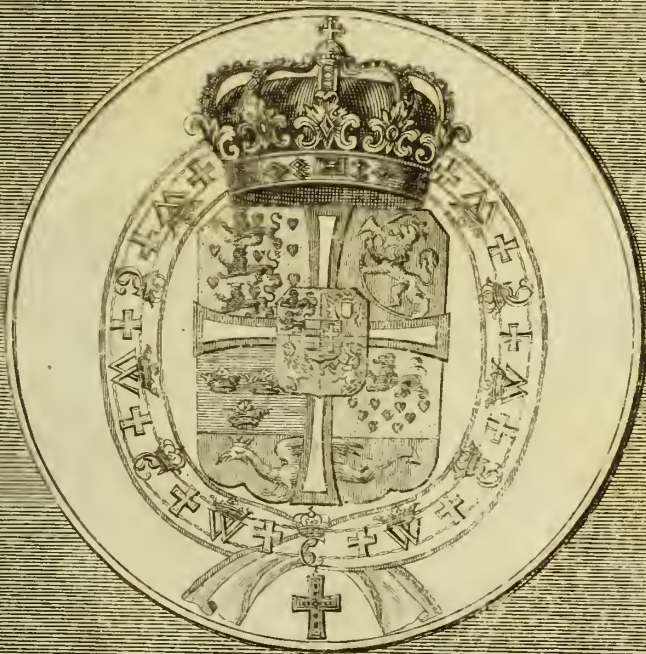


N^o 66











1911

Complete / 1/2 volume
Front + 37 plates
+ engraved frontispiece
also 5 plates

SPECIAL 84-B
FOLIO 3022

H. N.

